National Testing Agency

Question Paper Name :	22 Malayalam 02nd Sep 2024 Shift 1
Subject Name :	22 Malayalam
Creation Date :	2024-09-02 17:34:55
Duration :	180
Total Marks :	300
Display Marks:	Yes

Malayalam and General Paper

Group Number :	1
Group Id :	34212386
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	180
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0
Group Marks :	300

General Paper

Section Id :	342123184
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	42
Number of Questions to be attempted :	42
Section Marks :	100
Maximum Instruction Time :	0
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	342123546
Question Shuffling Allowed :	No

Question Id : 34212313913 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (1 to 5)

Question Label : Comprehension

The following table shows the cumulative percentage distribution of the total number of visitors to Kullu and Manali together and cumulative number of visitors to Kullu on five different days, that is Monday to Friday. Based on the data in the table, answer the questions.

Day-wise Distribution of visitors		
Day	Cumulative percentage of Visitors to Kullu and Manali	Cumulative number of Visitors to Kullu
Monday	15%	360
Till Tuesday	40%	1060
Till Wednesday	70%	1540
Till Thursday	80%	1700
Till Friday	100%	1960

Note: Total number of visitor to Kullu and Manali together in all five days is 4000

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 34212313914 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The total number of visitors to Manali on Monday and Wednesday is _____ % of the number of visitors to Kullu on Wednesday.

1. 200

2. 150

3. 125

4. 50

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 2 Question Id : 34212313915 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is the average number of visitors to Manali on all the days except Monday?

1. 560

2. 520

3. 490

4. 450

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 3 Question Id : 34212313916 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

If 20% of the visitors to Kullu on Tuesday are foreigners and 40% of the visitors to Manali on Friday are foreigners, then what is the total number of visitors to Kullu on Tuesday who are not foreigners and to Manali on Friday who are foreigners?

1. 920

2. 776

3. 984

4. 844

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 4 Question Id : 34212313917 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The average number of visitors to Kullu on Monday and Thursday is _____% less than the number of visitors to Manali on Wednesday.

1. 53.29

2. 63.89

3. 67.44

4. 50.28

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 5 Question Id : 34212313918 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is the ratio of the number of visitors to Manali on Wednesday to the number of visitors to Kullu on Thursday?

1. 9:2

2. 4:3

3. 2:9

4. 3:4

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Id : 34212313913 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (1 to 5)

Question Label : Comprehension

निम्नलिखित तालिका में पाँच भिन्न दिनों (सोमवार से शुक्रवार) के कुल्लू और मनाली के एक साथ मिलाकर पर्यटकों की कुल संख्या का संचयी प्रतिशत वितरण और कुल्लू के पर्यटकों की संचयी संख्या प्रदर्शित है। तालिका में दिये गये आँकडों के आधार पर प्रश्नों के उत्तर दीजिए:

पर्यटकों का दिन – वार वितरण		
दिन	कुल्लू और मनाली के पर्यटकों का संचयी प्रतिशत	कुल्लू के पर्यटकों की संचयी संख्या
Monday	15%	360
Till Tuesday	40%	1060
Till Wednesday	70%	1540
Till Thursday	80%	1700
Till Friday	100%	1960

नोट: सभी पाँच दिनों में कुल्लू और मनाली के कुल पर्यटकों की कुल संख्या 4000 है।

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 34212313914 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सोमवार और बुधवार को मनाली के पर्यटकों की कुल संख्या बुधवार को कुल्लू के पर्यटकों की संख्या का कितना प्रतिशत है?

1. 200

2. 150

3. 125

4. 50

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 2 Question Id : 34212313915 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सोमवार को छाड़कर सभी दिनों में मनाली के पर्यटकों की औसत संख्या कितनी है?

1. 560

2. 520

3. 490

4. 450

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 3 Question Id : 34212313916 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यदि मंगलवार को कुल्लू के 20% पर्यटक विदेशी हैं तथा शुक्रवार को मनाली के 40% पर्यटक विदेशी हैं, तो मंगलवार को कुल्लू के वे पर्यटक विदेशी नहीं हैं तथा शुक्रवार को मनाली के वे पर्यटक जो विदेशी हैं, की कुल संख्या कितनी है?

1. 920

2. 776

3. 984

4. 844

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 4 Question Id : 34212313917 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सोमवार तथा गुरुवार को कुल्लू के पर्यटकों की औसत संख्या बुधवार को मनाली के पर्यटकों की संख्या की अपेक्षा कितने प्रतिशत (%) कम है?

1. 53.29

2. 63.89

3. 67.44

4. 50.28

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 5 Question Id : 34212313918 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

बुधवार को मनाली के पर्यटकों की संख्या का गुरुवार को कुल्लू के पर्यटकों की संख्या से अनुपात कितना है?

1. 9:2

2. 4:3

3. 2:9

4. 3:4

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Sub-Section Number : 2

Sub-Section Id : 342123547

Question Shuffling Allowed : Yes

Question Number : 6 Question Id : 34212313919 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following are the characteristics of learner centered Approach?

A. It lays emphasis on skills
B. It is centered on learner's needs
C. It is centered on cooperative determination of subject matter
D. Lays emphasis on variability of exposure

Choose the ***most appropriate*** answer from the options given below:

1. C and D only

2. A, B and C only

3. A, B, C and D

4. B and D only

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 6 Question Id : 34212313919 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

अधिगमकर्ता केन्द्रित उपागम की विशेषताएँ निम्नलिखित में से कौन सी हैं?

A. यह कौशल पर बल देता है
B. यह अधिगमकर्ता के आवश्यकताओं पर केन्द्रित होता है
C. यह विषयगत मामलों के सहकारी निर्धारण पर केन्द्रित होता है
D. यह उद्भासन की परिवर्तनशीलता पर बल देता है

नीचे दिए गए विकल्पों में से ***सही*** उत्तर का चयन कीजिए:

1. केवल C और D

2. केवल A, B और C

3. A, B, C और D

4. केवल B और D

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 7 Question Id : 34212313920 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following is a free and Open-source content collaboration framework based on Javascript that enables existing CMSs and LMSs to create richer content?

1. H5P
2. Plotagon
3. Mindmeister
4. Labster

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 7 Question Id : 34212313920 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्न में से जावा स्क्रिप्ट पर आधारित वह कौन सा निशुल्क व मुक्त विषय-वस्तु सहकार फ्रेमवर्क है जो विद्यमान सी एम एस और एल एम एस को अधिक समृद्ध विषय-वस्तु की रचना करने में समर्थ बनाता है?

1. H5P
2. प्लोटागोन
3. माइंडमेइस्टर
4. लेब्स्टर

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 8 Question Id : 34212313921 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A child of first class is trying to learn how to draw a circle on his own but is able to do with the help of his/her teacher. In the light of Vygotsky's theory, it highlights?

1. Assimilation

2. Adoption

3. Zone of proximal development

4. Maturation

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 8 Question Id : 34212313921 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

पहली कक्षा का एक बच्चा अपने आपसे वृत्त बनाने का प्रयास कर रहा है किन्तु अपने शिक्षक की सहायता से वृत्त बना पाता है। विगोत्स्की के सिद्धांत के आलोक में यह किसे रेखांकित करता है?

1. आत्मसातीकरण

2. अधिग्रहण

3. निकटस्थ विकास क्षेत्र

4. परिपक्वन

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 9 Question Id : 34212313922 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Project method of teaching was first propounded by.

1. Crow and Crow
2. John Dewey
3. Robert Miller
4. Robert Mager

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 9 Question Id : 34212313922 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

शिक्षण की परियोजना विधि का प्रतिपादन सर्वप्रथम किसने किया था?

1. क्रो और क्रो
2. जॉन डिवी
3. राबर्ट मिलर
4. राबर्ट मेगर

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 10 Question Id : 34212313923 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

SWAYAM is a programme initiated by.

1. Government of India

2. National Council of Education Research and Training

3. University Grants commission

4. Indira Gandhi National Open University

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 10 Question Id : 34212313923 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

स्वयं (SWAYAM) किसके द्वारा आरंभ किया गया एक कार्यक्रम है?

1. भारत सरकार

2. राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान एवं प्रशिक्षण परिषद

3. विश्वविद्यालय अनुदान आयोग

4. इंदिरा गांधी राष्ट्रीय मुक्त विश्वविद्यालय

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 11 Question Id : 34212313924 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

If a conclusion incorporates a casual relationship between two or more variables it has measured.

1. External validity

2. Internal validity

3. Replicability

4. Conceptualisation

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 11 Question Id : 34212313924 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यदि एक निष्कर्ष दो या अधिक चरों के बीच कारणात्मक संबंध को समाविष्ट करता है तो उसने किसका मापन कर लिया है?

1. बाह्य वैधता

2. आंतरिक वैधता

3. पुनरावृत्तिता (रिप्लिकेबिलिटी)

4. अवधारणाकरण

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 12 Question Id : 34212313925 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

An instrument used in structured observation that mentions the categories of behaviour to be observed is known as.

1. Category schedule

2. Observation device

3. Observation schedule

4. Ontological tool

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 12 Question Id : 34212313925 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

संरचित प्रेक्षण में प्रयुक्त होनेवाले उस साधन को किस रूप में जाना जाता है, जो प्रेक्षित किए जाने वाले व्यवहार के वर्गों का उल्लेख करता है?

1. वर्ग सूची (शिड्यूल)

2. प्रेक्षण युक्ति (डिवाइस)

3. प्रेक्षण अनुसूची

4. सत्तामूलक उपकरण (टूल)

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 13 Question Id : 34212313926 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Response of participants who are well aware of the fact that they are being studied is considered as.

1. Directed response

2. Intentional response

3. Desire effect

4. Reactive effect

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 13 Question Id : 34212313926 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उन प्रतिभागियों की अनुक्रिया को क्या माना जाता है, जो इस तथ्य से सुपरिचित हैं कि उनके बारे में अध्ययन किया जा रहा है?

1. निर्देशित अनुक्रिया

2. साभिप्रायित अनुक्रिया

3. वांछित प्रभाव

4. प्रतिक्रियात्मक प्रभाव

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 14 Question Id : 34212313927 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following are different types of ethnography?

A. Classical ethnography
B. Mainstream ethnography
C. Post-modern ethnography
D. Private ethnography
E. Expressive ethnography

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B and C only

2. B, C and D only

3. C, D and E only

4. A, D and E only

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 14 Question Id : 34212313927 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नृजाति - वर्णन के निम्नलिखित में से कौनसे विभिन्न प्रकार हैं?

A. शास्त्रीय नृजाति-वर्णन
B. मुख्यधारा नृजाति-वर्णन
C. उत्तर आधुनिक नृजाति-वर्णन
D. व्यक्तिगत नृजाति-वर्णन
E. अभिव्यक्तात्मक नृजाति-वर्णन

नीचे दिए गए विकल्पों में से ***सही*** उत्तर का चयन कीजिए:

1. केवल A, B और C

2. केवल B, C और D

3. केवल C, D और E

4. केवल A, D और E

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 15 Question Id : 34212313928 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Qualitative research makes use of.

1. Scaling
2. Factoring
3. Representative quotations
4. SPSS

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 15 Question Id : 34212313928 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

गुणवत्तापरक शोध किसका उपयोग करता है?

1. अनुमाप (स्केलिंग)
2. कारक विश्लेषण (फॅक्टरिंग)
3. प्रतिनिधिक उद्धरण
4. एस.पी.एस.एस

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 16 Question Id : 34212313929 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In ancient times, the oral communication system operated in an environment that was.

1. Literate

2. Urban

3. non-representative

4. Mediated

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 16 Question Id : 34212313929 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्राचीन काल में किस वातावरण में मौखिक सम्प्रेषण प्रणाली को परिचालित किया जाता था?

1. साक्षर

2. नगरीय

3. गैर - प्रतिनिधिक

4. माध्यत (मीडिएटेड)

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 17 Question Id : 34212313930 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Any study of messages at the receivers stage is known as.

1. Communicator analysis
2. Message analysis
3. Noise analysis
4. Audience analysis

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 17 Question Id : 34212313930 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्राप्तकर्ताओं के चरण पर संदेशों के किसी भी अध्ययन को किस रूप में जाना जाता है?

1. सम्प्रेषक विश्लेषण
2. संदेश विश्लेषण
3. शोरगुल विश्लेषण (नॉइज एनालिसिस)
4. आग्राहक (ऑडियंस) विश्लेषण

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 18 Question Id : 34212313931 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following are main functions of mass communication?

A. Detachment of individual from society
B. Indulge in message creation without worrying about moral consequences
C. Surveillance of environment
D. Transmission of social heritage
E. Correlating the parts of society in response to environment

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B and C only

2. C, D and E only

3. A, B and D only

4. A, D and E only

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 18 Question Id : 34212313931 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौनसे जन संचार के मुख्य प्रकार्य हैं?

A. व्यक्तियों की समाज से अनासक्ति
B. नैतिक परिणामों के बारे में चिंता किए बिना संदेश बताने में लिप्त होना
C. वातावरण की निगरानी
D. सामाजिक घरोहर का संचारण
E. वातावरण के प्रति अनुक्रिया में समाज के अंगों को सह-संबंधित करना

नीचे दिए गए विकल्पों में से ***सही*** उत्तर का चयन कीजिए:

1. केवल A, B और C

2. केवल C, D और E

3. केवल A, B और D

4. केवल A, D और E

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 19 Question Id : 34212313932 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

For preservation of their power the ruling elites seek from media channels.

1. Societal intelligence
2. Entrepreneurial partnership
3. Digital technology diffusion
4. Voices of dissent

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 19 Question Id : 34212313932 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

शासक कुलीन अपनी शक्ति के संरक्षण हेतु मीडिया चौनलों से निम्न में से क्या चाहते हैं?

1. सामाजिक बुद्धिमता
2. उद्यमीयता भागीदारी
3. डिजिटल प्रौद्योगिकी विसरण
4. विरोध को स्वर

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 20 Question Id : 34212313933 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Individual who live in a particular community develop distinctively patterned systems of

1. Information distribution

2. Media ownership

3. Media marketing

4. Information imperialism

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 20 Question Id : 34212313933 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

एक विशेष समुदाय में निवास करने वाले व्यक्तियों में निम्न में से कौन सी सुस्पष्ट पैटर्न वाली प्रणालियां विकसित हो जाती हैं?

1. सूचना वितरण

2. मीडिया स्वामित्व

3. मीडिया विपणन

4. सूचना साम्राज्यवाद

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 21 Question Id : 34212313934 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Two persons X and Y invested ₹ 15,000 and ₹ 20,000, respectively, in a business. At the end of the year, they share the profit in the ratio of 3:1. If X has invested his money for the whole year, for how many months Y has invested his money?

1. 3

2. 6

3. 5

4. 4

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 21 Question Id : 34212313934 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

दो व्यक्तियों X और Y ने एक व्यवसाय में क्रमशः ₹ 15,000 और ₹ 20,000 का निवेश किया। वर्ष के अंत में उन्होंने लाभ को 3:1 के अनुपात में बांट लिया। यदि X ने अपने धन का निवेश पूरे वर्ष के लिए किया है तो Y ने अपने धन का निवेश कितने माह के लिए किया है?

1. 3

2. 6

3. 5

4. 4

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 22 Question Id : 34212313935 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In a certain code language A is coded as Z, B is coded as Y, C is coded as X, and so on. How 'PERFECT' will be coded in that language?

1. KVIUVXG

2. KVIVUXG

3. KVIUVGX

4. KVUIVXG

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 22 Question Id : 34212313935 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

एक कूट भाषा में A को Z के रूप में कूटबद्ध किया गया है, B को Y के रूप में कूटबद्ध किया गया है, C को X के रूप में कूटबद्ध किया गया है और इसीप्रकार आगे कूटबद्ध किया गया है। उक्त भाषा में 'PERFECT' को कैसे कूटबद्ध किया जाएगा?

1. KVIUVXG

2. KVIVUXG

3. KVIUVGX

4. KVUIVXG

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 23 Question Id : 34212313936 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A sum of money becomes ₹ 34800 in 2 years and ₹ 42,000 in 5 years at simple interest per annum. Find the rate of interest and the sum of money respectively

1. 6%, ₹ 40,000

2. 7%, ₹ 30,000

3. 8%, ₹ 30,000

4. 5%, ₹ 35,000

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 23 Question Id : 34212313936 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

एक धनराशि वार्षिक साधारण ब्याज दर पर 2 वर्ष में ₹ 34800 और 5 वर्ष में ₹ 42,000 हो जाती है। क्रमशः ब्याज दर व धनराशि ज्ञात कीजिए:

1. 6%, ₹ 40,000

2. 7%, ₹ 30,000

3. 8%, ₹ 30,000

4. 5%, ₹ 35,000

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 24 Question Id : 34212313937 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What number would replace question mark (?) in the series given below?
1, 7, 16, 28, 43, 61, 82 ?

1. 102

2. 143

3. 106

4. 110

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 24 Question Id : 34212313937 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित श्रृंखला में प्रश्नवाचक चिन्ह (?) को कौन सी संख्या प्रतिस्थापित करेगी?
1, 7, 16, 28, 43, 61, 82?

1. 102

2. 143

3. 106

4. 110

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 25 Question Id : 34212313938 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In an examination, average marks of six students is 50. However, during cross checking of the papers, it is found that the marks of one student has been misread as 48 instead of 84. Find the correct average marks of the students.

1. 52

2. 54

3. 56

4. 58

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 25 Question Id : 34212313938 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

एक परीक्षा में छह विद्यार्थियों के औसत अंक 50 है। तथापि पेपरों की पुनः जांच करनेपर पाया गया कि एक विद्यार्थी के अंकों को 84 के स्थान पर गलती से 48 पढ़ लिया गया था। विद्यार्थियों का सही औसत अंक ज्ञात कीजिए:

1. 52

2. 54

3. 56

4. 58

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 26 Question Id : 34212313939 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which informal fallacy is committed in the following statement "Famous actor Jimmy Pecker has said in an interview that astrology is a real science, therefore scientists now must acknowledge that astrology is actually a science."?

1. Appeal to Inappropriate authority

2. Red herring

3. Strawman

4. Appeal to Ignorance

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 26 Question Id : 34212313939 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित कथन में कौनसा अनाकारिक तर्क - दोष है?
"प्रसिद्ध अभिनेता जिमी पैकर ने एक साक्षात्कार में कहा है कि ज्योतिष विज्ञान एक वास्तविक विज्ञान है, इसलिए वैज्ञानिकों को अवश्य मान लेना चाहिए कि ज्योतिष विज्ञान वास्तविक रूप से एक विज्ञान है।"

1. अनुपयुक्त प्राधिकार से आग्रह

2. भ्रामक संकेत (रेड हेरिंग)

3. घास का पुतला (स्ट्रॉमेन)

4. पराज्ञातमूलक युक्ति

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 27 Question Id : 34212313940 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following statements are subalternate as per traditional square of opposition?

A. All plants are green organisms
B. No plants are green organisms
C. Some plants are not green organisms
D. Some plants are green organisms

Choose the correct answer from the options given below:

1. A and D only

2. B and D only

3. A and C only

4. A and B only

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 27 Question Id : 34212313940 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौनसे कथन विरोध के पारम्परिक वर्ग के उपाश्रित हैं?

A. सभी पादप हरित जीव हैं।
B. कोई भी पादप हरित जीव नहीं हैं।
C. कुछ पादप हरित जीव नहीं हैं।
D. कुछ पादप हरित जीव हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से ***सही*** उत्तर का चयन कीजिए:

1. केवल A और D

2. केवल B और D

3. केवल A और C

4. केवल A और B

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 28 Question Id : 34212313941 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following statements are logically equivalent?

A. All cats are carnivorous animals
B. All non-carnivorous animals are non-cats
C. No cats are non-carnivorous animals
D. Some carnivorous animals are cats

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B and C only

2. B, C and D only

3. A, C and D only

4. C and D only

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 28 Question Id : 34212313941 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौनसे कथन तार्किक रूप से समतुल्य हैं?

A. सभी बिल्लियां मांसाहारी पशु हैं।
B. सभी गैर - मांसाहारी पशु गैर - बिल्लियां हैं।
C. कोई भी बिल्ली गैर - मांसाहारी पशु नहीं हैं।
D. कुछ मांसाहारी पशु बिल्लियां हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से ***सही*** उत्तर का चयन कीजिए:

1. केवल A, B और C

2. केवल B, C और D

3. केवल A, C और D

4. केवल C और D

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 29 Question Id : 34212313942 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

If the statement "all lions are carnivorous animals" is given as true which of the following statements can be immediately inferred to be false?

A. No lions are carnivorous animals
B. Some lions are carnivorous animals
C. Some lions are not carnivorous animals
D. Some carnivorous animals are lions

Choose the correct answer from the options given below:

1. C and D only

2. A and C only

3. A and B only

4. B and C only

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 29 Question Id : 34212313942 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यदि इस कथन -"सभी शेर मांसाहारी पशु हैं" को सत्य के रूप में दिया गया हैं तो निम्नलिखित में से कौनसे कथन / कथनों का असत्य के रूप में तात्कालिक अनुमान किया जा सकता है?

A. कोई भी शेर मांसाहारी पशु नहीं होते हैं।
B. कुछ शेर मांसाहारी पशु होते हैं।
C. कुछ शेर मांसाहारी पशु नहीं होते हैं।
D. कुछ मांसाहारी पशु शेर होते हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से ***सही*** उत्तर का चयन कीजिए:

1. केवल C और D
2. केवल A और C
3. केवल A और B
4. केवल B और C

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 30 Question Id : 34212313943 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

As per classical Indian school of logic (Nyāya) which of the following fallacy is committed when the middle term is too wide?

1. Anupasamhāri

2. Bādhita

3. Sādhārana

4. Asādhārana

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 30 Question Id : 34212313943 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

शास्त्रीय भारतीय तर्क - मत (न्याय) के अनुसार जब मध्य पद अत्याधिक विस्तृत होता है तो उसमें निम्नलिखित में से कौनसा तर्क - दोष होता है?

1. अनूपसम्हारी

2. बाधित

3. साधारण

4. असाधारण

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 31 Question Id : 34212313944 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Consider the following snapshot of MS-Excel worksheet:

	A	B	C	D
17	Day	Quantity	Sales Amount (₹)	
18	Monday	1	234	
19	Tuesday	3	144	
20	Wednesday	6	367	
21	Thursday	5	674	
22	Friday	8	1099	
23	Saturday	3	233	

In cell D18, the value returned by the function.
=SUMIFS (C18 : C23, B18 : B23, ">3" , C18 : C23, " >500") is _____ .

1. 1466

2. 2140

3. 1773

4. 26

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 31 Question Id : 34212313944 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

एम एस - एक्सेल वर्कशीट के निम्नलिखित आशु - चित्र पर विचार कीजिए:

	A	B	C	D
17	दिन	मात्रा	विक्रय राशि (₹)	
18	सोमवार	1	234	
19	मंगलवार	3	144	
20	बुधवार	6	367	
21	बृहस्पतिवार	5	674	
22	शुक्रवार	8	1099	
23	शनिवार	3	233	

Cell D18 में निम्न फलन द्वारा प्रव्यर्पित मूल्य कितना है?
=SUMIFS (C18 : C23, B18 : B23, ">3" , C18 : C23, " >500")

1. 1466
2. 2140
3. 1773
4. 26

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 32 Question Id : 34212313945 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In the context of Computer Networks, which of the following best describes the transmission of a message using packet switching?

1. Data packets may follow different routes and may arrive at different times in different order.
2. Data packets will always follow the same route and arrive at the same time in the same order
3. Data packets will always follow the same route but could arrive at different times in different order
4. Data packets may follow different routes but will always arrive at the same time in the same order

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 32 Question Id : 34212313945 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कंप्यूटर नेटवर्कों के संदर्भ में, पैकेट स्विचिंग का प्रयोग कर संदेश प्रेषण का निम्नलिखित में से कौन सर्वोत्तम वर्णन करता है?

1. डेटा पैकेट भिन्न - भिन्न मार्ग ले सकते है और भिन्न क्रम में भिन्न समयों पर पहुंच सकते हैं।
2. डेटा पैकेट हमेशा एक ही मार्ग लेंगे और एक ही क्रम में एक ही समय पर पहुंचेंगे।
3. डेटा पैकेट हमेशा एक ही मार्ग लेंगे परन्तु भिन्न क्रम में भिन्न - भिन्न समयों पर पहुंच सकते हैं।
4. डेटा पैकेट भिन्न - भिन्न मार्ग ले सकते है परन्तु वे हमेशा एक ही क्रम में एक ही समय पर पहुंचेंगे।

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 33 Question Id : 34212313946 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following statements is true about Number system?

1. The binary equivalent of the decimal number 57.625 is 111000.101
2. $(145)_6 = (75)_{10}$
3. $(1011)_2 + (1001)_2 = (20)_{10}$
4. $(65)_{10} = (220)_5$

Options :

1. 1
2. 2
3. 3

4. 4

Question Number : 33 Question Id : 34212313946 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्रणाली के संबंध में निम्न में से कौन सा कथन सही है

1. दशमलव संख्या 57.625 का द्विचर तुल्य 111000.101 है।

2. $(145)_6 = (75)_{10}$

3. $(1011)_2 + (1001)_2 = (20)_{10}$

4. $(65)_{10} = (220)_5$

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 34 Question Id : 34212313947 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following statements about Read Only Memory (ROM) are correct?

A. The contents of the memory remain intact even when the power to the ROM is turned off
B. ROM is often used to store the start-up instructions when the computer is first switched on
C. As the ROM becomes full, the processor has to continually access the hard disk
D. ROM is a volalile memory

Choose the correct answer from the options given below:

1. A and B only

2. B and C only

3. A and C only

4. A, B, C and D

Options :

1. 1
2. 2
3. 3

4. 4

Question Number : 34 Question Id : 34212313947 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

केवल पठनीय स्मृति (आर ओ एम) के संबंध में निम्नलिखित में से कौन से कथन सही हैं?

A. आर ओ एम की विद्युत आपूर्ति बंद होने पर भी स्मृति (मेमोरी) की अंतर्वस्तु अक्षत रहती है।
B. आर ओ एम का प्रयोग बहुधा कंप्यूटर को पहले चालू करने पर आरंभिक (स्टार्ट अप) अनुदेशों के भंडारण के लिए किया जाता है।
C. आर ओ एम के भर जाने पर प्रोसेसर को लगातार हार्ड डिस्क का अभिगमन करना होता है।
D. आर ओ एम एक लोपशील स्मृति है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से ***सही*** उत्तर का चयन कीजिए:

1. केवल A और B

2. केवल B और C

3. केवल A और C

4. A, B, C और D

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 35 Question Id : 34212313948 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following statements is true about computers?

1. The quality of the pictures taken by a digital camera depends on its resolution, which is measured in megabytes

2. USB stands for Universal Secure Bus

3. Microsoft Excel is an example of system software

4. The size of a computer monitor is measured diagonally across the screen

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 35 Question Id : 34212313948 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कंप्यूटरों के संबंध में निम्न में से कौन सा कथन सही है?

1. डिजिटल कैमरे द्वारा खींचे गए चित्रों की गुणवत्ता उसके रेजोल्यूशन पर निर्भर करती है जिसका मापन मेगाबाइट में किया जाता है।

2. यू एस बी का पूर्ण रूप है यूनिवर्सल सिक्योर बस।

3. माइक्रोसाफ्ट एक्सेल सिस्टम साफ्टवेयर का एक उदाहरण है।

4. कंप्यूटर मानीटर के आकार का मापन स्क्रीन के और - पार विकर्णीय रूप में किया जाता है।

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 36 Question Id : 34212313949 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which one of the following is used as a reference to measure the Global Warning Potential (GWP) of a green house gas?

1. Carbon dioxide (CO_2)

2. Methane (CH_4)

3. Chlorofluorocarbon (CFC)

4. Hydrofluorocarbon (HFC)

Options :

1. 1
2. 2

3. 3
4. 4

Question Number : 36 Question Id : 34212313949 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ग्रीन हाउस गैस की वैश्विक उष्मन संभाव्यता (जी डब्ल्यू पी) को मापने के लिए निम्नलिखित में से किसका संदर्भ के रूप में प्रयोग किया जाता है?

1. कार्बन डाईआक्साइड (CO_2)

2. मीथेन (CH_4)

3. क्लोरोफ्लूरोकार्बन (CFC)

4. हाइड्रोफ्लूरोकार्बन (HFC)

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 37 Question Id : 34212313950 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Sustainable Development Goal 7 is related to.

1. Gender Equality

2. Climate Action

3. Affordable and Clean energy

4. Quality Education

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 37 Question Id : 34212313950 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सतत विकास लक्ष्य 7 किससे सम्बधित है?

1. लिंग समानता

2. जलवायु परिवर्तन संबंधी कार्य

3. वहनीय और स्वच्छ ऊर्जा

4. गुणवत्तापरक शिक्षा

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 38 Question Id : 34212313951 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Toxic substances that damage kidneys are called as.

1. Hematotoxic

2. Neurotoxic

3. Cytotoxic`

4. Nephrotoxic

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 38 Question Id : 34212313951 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

गुर्दे को क्षति पहुंचाने वाले विषाक्त पदार्थों को निम्नलिखित में से क्या कहा जाता हैं?

1. हेमाटोटोक्सिक

2. न्यूरोटोक्सिक

3. साइटोटोक्सिक

4. नेफ्रोटोक्सिक

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 39 Question Id : 34212313952 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Montreal Protocol is related to protection of.

1. Biodiversity

2. Glaciers

3. Oceans

4. Stratospheric ozone layer

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 39 Question Id : 34212313952 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मॉट्रियल प्रोटोकाल किसके रक्षण से सम्बधित है?

1. जैव विविधता

2. हिमनदियाँ

3. समुद्र

4. समतापमंडलीय ओज़ोन परत

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 40 Question Id : 34212313953 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following are examples of organic pollutants in water.

A. Salts
B. Pesticides
C. Dioxins
D. Bases
E. Pigments

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B and C only

2. B, C and D only

3. C, D and E only

4. B, C and E only

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 40 Question Id : 34212313953 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

पानी में कार्बनिक (ऑरगेनिक) प्रदूशकों के निम्नलिखित में कौन से उदाहरण हैं?

A. लवण
B. कीट नाशक
C. डाओक्सिन
D. क्षारक
E. रंजक (पिगमेंट्स)

नीचे दिए गए विकल्पों में से ***सही*** उत्तर का चयन कीजिए:

1. केवल A, B और C

2. केवल B, C और D

3. केवल C, D और E

4. केवल B, C और E

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 41 Question Id : 34212313954 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In the Buddhist system of education higher education was placed at.

1. The first level

2. The second level

3. The third level

4. The forth level

Options :

1. 1
2. 2
3. 3

4. 4

Question Number : 41 Question Id : 34212313954 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

बैद्ध शिक्षा व्यवस्था में, उच्च शिक्षा को किस स्थान पर रखा गया था?

1. प्रथम स्तर
2. द्वितीय स्तर
3. तृतीय स्तर
4. चतुर्थ स्तर

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 42 Question Id : 34212313955 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which one of the following is a deemed to be university?

1. Periyar University, Salem
2. Nagaland University, Kohima
3. Guru Ghasidas Vishwavidyalaya, Bilaspur
4. Gandhigram Rural University, Madurai

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 42 Question Id : 34212313955 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौनसा समविश्वविद्यालय है?

1. पेरियार विश्वविद्यालय, सलेम

2. नगालैंड विश्वविद्यालय, कोहिमा

3. गुरु घासीदास विश्वविद्यालय, बिलासपुर

4. गांधीग्राम ग्रामीण विश्वविद्यालय, मदुरै

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 43 Question Id : 34212313956 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following is included among the core values promoted by NAAC (National Assessment and Accreditation Council) among the institutions of higher learning

1. Framing National Education Protocols

2. Promoting religious education

3. Total Privatisation of education

4. Fostering global competencies among students and teachers

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 43 Question Id : 34212313956 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

एन ए ए सी (राष्ट्रीय मूल्यांकन व प्रत्यायन परिषद) द्वारा उच्चतर शैक्षिक संस्थाओं में संवर्धित मूल मूल्यों में निम्न में से कौन सम्मिलित है?

1. राष्ट्रीय शिक्षा प्रोटोकाल बनाना

2. धार्मिक शिक्षा संवर्धन

3. शिक्षा का पूर्ण निजीकरण

4. विद्यार्थियों व शिक्षकों के बीच वैश्विक सक्षमताओं का पोषण

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 44 Question Id : 34212313957 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following are true regarding Fort William College?

A. Its medium of education was English
B. Lord Wellesley taught here
C. Ishwar Chandra Vidyasagar taught here
D. It was here that Ishwar Chandra Vidyasagar Studied along with Subhash Chandra Bose

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, C and D only

2. B and D only

3. A, B, C, D

4. A and C only

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 44 Question Id : 34212313957 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

फोर्ट विलियम कालेज के संबंध में निम्न में से कौन से कथन सही हैं?

A. यहां शिक्षा का माध्यम अंग्रेजी था।
B. लार्ड वेलेस्ली ने यहां अध्यापन किया था।
C. ईश्वर चन्द्र विद्यासागर ने यहां अध्यापन किया था।
D. यहीं पर ईश्वर चन्द्र विद्यासागर ने सुभाष चन्द्र बोस के साथ अध्ययन किया था।

नीचे दिए गए विकल्पों में से ***सही*** उत्तर का चयन कीजिए:

1. केवल A, C और D

2. केवल B और D

3. A, B, C, D

4. केवल A और C

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 45 Question Id : 34212313958 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

According to National Education Policy 2020, which of the following universal human values will be considered as an integral part of holistic education?

A. Truth
B. Sympathy
C. Righteous conduct
D. Nonviolence
E. Scientific temper

Choose the correct answer from the options given below:

1. C and E only

2. B, D and E only

3. A, C, D and E only

4. A, B, C and D only

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 45 Question Id : 34212313958 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

राष्ट्रीय शिक्षा नीति, 2020 के अनुसार, निम्नलिखित में से कौन-से सार्वभौमिक मानवीय मूल्यों को समग्र शिक्षा के अभिन्न-भाग के रूप में समझा जायेगा?

A. सत्य
B. सहानुभूति
C. सदाचार
D. अहिंसा
E. वैज्ञानिक मनस (मनःस्थिति)

नीचे दिए गए विकल्पों में से ***सही*** उत्तर का चयन कीजिए:

1. केवल C और E

2. केवल B, D और E

3. केवल A, C, D और E

4. केवल A, B, C और D

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Sub-Section Number :	3
Sub-Section Id :	342123548
Question Shuffling Allowed :	No

Question Id : 34212313959 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (46 to 50)

Question Label : Comprehension

The field ecologist has played a key role in shining the light on the species we love and admire. They have also underlined why conservation should not be just about caring for a few charismatic species-the cats, elephants, whales, or Olive Ridleys. It's also about knowing the value of creatures many of us might consider annoying, even dangerous. For millennia, communities have attempted to protect animals and plants for practical and spiritual reasons. However, for around two centuries or so, an anthropocentric view of the world created an ecological discord of sorts. Utilitarian ideas began to dominate attitudes towards nature, which often meant that even conservation had a strictly commercial purpose.

Modern environmental consciousness is perhaps about six decades old. In India, organisations such as the Bombay Natural History Society date back to the late 19th century and the endeavors of hunters-turned-conservationists played an important role in underlining the value of several species. But systematic efforts in mainstreaming ecology began much later and owed much to the works of pioneers like Salim Ali and M Krishnan.

Sub questions

Question Number : 46 Question Id : 34212313960 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Utilatitarian ideas started dominating attitudes towards nature about.

1. 2000 years ago
2. 60 years ago
3. 100 years ago
4. 200 years ago

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 47 Question Id : 34212313961 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Modern environment consciousness is.

1. ~ 20 years old

2. ~ 40 years old

3. ~ 60 years old

4. ~ 100 years old

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 48 Question Id : 34212313962 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the charismatic species based on the information given in the passage.

A. Deer
B. Whales
C. Elephants
D. Dogs

Choose the correct answer from the options given below:

1. A and B only

2. B and C only

3. C and D only

4. A and D only

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 49 Question Id : 34212313963 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the correct statements.

A. Conservations is all about caring for the species we love and admire
B. Communities have been living in ecological harmony for the last two centuries
C. Field ecologists have contributed to our understanding about the value of different species in our lives
D. Salim Ali is considered as pioneer in India in the field of mainstream ecology

Choose the correct answer from the options given below:

1. A and B only

2. B and C only

3. C and D only

4. A and D only

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 50 Question Id : 34212313964 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Communities have been involved in the protection of plants and animals for the last.

1. Several thousand years

2. 200 years only

3. 60 years only

4. only recently

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Id : 34212313959 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed

: Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix Question Numbers : (46 to 50)

Question Label : Comprehension

निम्नलिखित गद्यांश को पढ़िये और उससे संबंधित प्रश्नों के उत्तर दीजिए:

हम जिन प्रजातियों से प्रेम करते हैं तथा हम जिनकी प्रशंसा करते हैं, क्षेत्र पारिस्थितिकी विज्ञानियों ने उन पर प्रकाश डालने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाई है। उन्होंने यह भी रेखांकित किया है कि कुछ करिश्माई प्रजातियों – बिल्लियों, हाथियों, व्हेल या ऑलिव रिडले, की देखभाल मात्र ही संरक्षण नहीं होना चाहिए। यह उन जीवों की महत्ता को जानने के बारे में भी है जिन्हें हममें से अनेकों लोग क्षोभकारक, यहाँ तक कि खतरनाक भी मानते हैं।

सहस्त्राब्दियों से, समुदायों ने व्यवहारिक एवं आध्यात्मिक कारणों से पशुओं एवं पादपों के संरक्षण का प्रयास किया है। इसके बावजूद, लगभग दो शताब्दियों या उसके आसपास विश्व के मानव – केन्द्रित दृष्टिकोण ने एक प्रकार का पारिस्थितिकीय मतभेद उत्पन्न किया। उपयोगितावादी विचारों ने प्रकृति के प्रति प्रभुत्वकारी अभिवृत्तियों की शुरुआत की, जिसका प्रायः आशय यह था कि संरक्षण का भी एक सही अर्थों में व्यावसायिक प्रयोजन था।

आधुनिक पर्यावरणीय चेतना संभवतः लगभग छह दशक पुरानी है। भारत में, बाम्बे प्राकृतिक इतिहास सोसायटी जैसे संगठन 19वीं सदी के अंतिम वर्षों में आरंभ हुए थे और शिकारियों से संरक्षणवादियों में परिणत हुए व्यक्तियों के प्रयत्नों ने अनेकों प्रजातियों की महत्ता को रेखांकित करने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाई थी। किन्तु पारिस्थितिकी – विज्ञान को मुख्य धारा में लाने का प्रयास बहुत बाद में प्रारंभ हुआ और इसके लिए सलीम अली एवं एम कृष्णनन जैसे पुरोधाओं के प्रयासों को इसका श्रेय अधिक जाता है।

Sub questions

Question Number : 46 Question Id : 34212313960 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उपयोगितावादी विचारों ने कब प्रकृति के प्रति मनोवृत्तियों पर प्रबल होना प्रारम्भ किया था?

1. 2000 वर्ष पहले
2. 60 वर्ष पहले
3. 100 वर्ष पहले
4. 200 वर्ष पहले

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 47 Question Id : 34212313961 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

आधुनिक पर्यावरणीय चेतना हैः

1. ~ 20 वर्ष पुरानी

2. ~ 40 वर्ष पुरानी

3. ~ 60 वर्ष पुरानी

4. ~ 100 वर्ष पुरानी

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 48 Question Id : 34212313962 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

गद्यांश में दी गई सूचना के आधार पर करिश्माई प्रजातियों की पहचान कीजिए:

A. मृग
B. व्हेल
C. हाथी
D. कुत्ते

नीचे दिए गए विकल्पों में से ***सही*** उत्तर का चयन कीजिए:

1. केवल A और B

2. केवल B और C

3. केवल C और D

4. केवल A और D

Options :

1. 1
2. 2
3. 3

4. 4

Question Number : 49 Question Id : 34212313963 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सही कथनों की पहचान कीजिए:?

A. संरक्षण उन जीवजातियों की देखभाल के बारे में सब - कुछ है, जिनके प्रति हमारा प्रेम और अनुरुग है।
B. समुदाय पिछली दो शताब्दियों से पारिस्थितिकीय सौहार्द से रह रहे हैं।
C. क्षेत्र पारिस्थिति विज्ञानियों (फील्ड इकोलॉजिस्ट्स) ने हमारे जीवन में विभिन्न जीवजातियों के महत्व के बारे में हमारी समझ में योगदान किया है।
D. सलीम अली को मुख्यधारा के पारिस्थिति विज्ञान के क्षेत्र में भारत में एक प्रणेता माना जाता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से ***सही*** उत्तर का चयन कीजिए:

1. केवल A और B

2. केवल B और C

3. केवल C और D

4. केवल A और D

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 50 Question Id : 34212313964 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

समुदाय पिछले कितने वर्षों से पौधों और जानवरों के संरक्षण में सम्मिलित रहे हैं?

1. अनेक हजार वर्षों से

2. केवल 200 वर्षों से

3. केवल 60 वर्षों से

4. केवल हाल के समय से

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Malayalam

Section Id :	342123185
Section Number :	2
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	92
Number of Questions to be attempted :	92
Section Marks :	200
Maximum Instruction Time :	0
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	342123549
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 51 Question Id : 34212313965 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“സ്വസ്തി. കോത്താണു ഇരവിക്കുത്തൻ പല നൂറായിരത്താണ്ടുമ്
മറുകുതലൈച്ചിറന്തടിപ്പടുത്താളാനിന്റയാണ്ടുൾ
ചെല്ലാനിന്റയാണ്ടെന്തു ഇവ്വാണ്ടു വേണാടു വാഴികിന്റ...” ഏതു
ശാസനത്തിൽ?

1. വാഴപ്പള്ളി ശാസനം

2. അവിട്ടത്തൂർ ശാസനം

3. തിരുനെല്ലി ശാസനം

4. തരിസാപ്പള്ളി ശാസനം

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 51 Question Id : 34212313965 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

"സ്വസ്തി. കോത്താണു ഇരവിക്കുത്തൻ പല നൂറായിരത്താണ്ടുമ്
മറുകുതലൈച്ചിറന്തടിപ്പടുത്താളാന്നിന്റയാണ്ടുശ്
ചെല്ലാന്നിന്റയാണ്ടെന്തു ഇവ്വാണ്ടു വേണാടു വാഴികിന്റ..." ഏതു
ശാസനത്തിൽ?

1. വാഴപ്പള്ളി ശാസനം

2. അവിട്ടത്തൂർ ശാസനം

3. തിരുനെല്ലി ശാസനം

4. തരിസാപ്പള്ളി ശാസനം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 52 Question Id : 34212313966 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ഇരാമചരിതത്തിലൊരുതെല്ല് എന്ന് രാമചരിതത്തിൽ പറയുന്നതിന്റെ
പൊരുൾ-

1. കവിയുടെ വിനയം

2. യുദ്ധകാണ്ഡം മാത്രം

3. ശ്രീരാമപട്ടാഭിഷേകം മാത്രം

4. ഊഴിയിൽ ചെറിയവർക്കുവേണ്ടിയുള്ള രചന

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 52 Question Id : 34212313966 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ഇരാമചരിതത്തിലൊരുതെല്ല് എന്ന് രാമചരിതത്തിൽ പറയുന്നതിന്റെ പൊരുൾ-

1. കവിയുടെ വിനയം

2. യുദ്ധകാണ്ഡം മാത്രം

3. ശ്രീരാമപട്ടാഭിഷേകം മാത്രം

4. ഊഴിയിൽ ചെറിയവർക്കുവേണ്ടിയുള്ള രചന

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 53 Question Id : 34212313967 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ദ്രമിഡസംഘാതാക്ഷരനിബദ്ധമെതുകമോന വൃത്തവിശേഷയുക്തം പാട്ട് എന്ന നിർവചനത്തിൽ മോന എന്നതുകൊണ്ട് വിവക്ഷിക്കുന്നത്-

1. ആദിപ്രാസം

2. ദ്വിതീയാക്ഷരപ്രാസം

3. അന്ത്യപ്രാസം

4. പാദാർദ്ധാദിപ്രാസം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 53 Question Id : 34212313967 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ദ്രമിഡസംഘാതാക്ഷരനിബദ്ധമെതുകമോന വൃത്തവിശേഷയുക്തം പാട്ട്
എന്ന നിർവചനത്തിൽ മോന എന്നതുകൊണ്ട് വിവക്ഷിക്കുന്നത്-

1. ആദിപ്രാസം

2. ദ്വിതീയാക്ഷരപ്രാസം

3. അന്ത്യപ്രാസം

4. പാദാർദ്ധാദിപ്രാസം

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 54 Question Id : 34212313968 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ചെന്താമരമലർ ചേവടിയെന്റാൽ
ചെന്തളിരെന്നെ വെടിഞ്ഞിടുമല്ലോ
പുറവടിനളിനപ്പുറവിതളെന്റാൽ
പുനരാമൈക്കു മുഖം പിഴയാതോ- ആരെയാണ് വർണിക്കുന്നത്

1. ഉണ്ണിയാടി

2. ഉണ്ണിയച്ചി

3. ഉണ്ണിച്ചിരുതേവി

4. മേദിനീവെണ്ണിലാവ്

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 54 Question Id : 34212313968 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ചെന്താമരമലർ ചേവടിയെന്റാൽ
ചെന്തളിരെന്നെ വെടിഞ്ഞിടുമല്ലോ
പുറവടിനളിനപ്പുറവിതളെന്റാൽ
പുനരാമൈക്കു മുഖം പിഴയാതോ- ആരെയാണ് വർണിക്കുന്നത്

1. ഉണ്ണിയാടി

2. ഉണ്ണിയച്ചി

3. ഉണ്ണിച്ചിരുതേവി

4. മേദിനീവെണ്ണിലാവ്

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 55 Question Id : 34212313969 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

മുകിലാന മുൻചുകപ്പും മുകിൾമുല്ലനകംകയെറ്റി
തിറകൾ നീഴ്മീൻപുള്ളി പൊംകതിചെയെന്നും വാപിളന്തു
പുകഴ്കോലമന്തിയെന്നും പുലിവന്തുകുറുകക്കണ്ടു
പകലോനാം മാൻകിടാവു പരവെയിൽ പായക്കാണീർ
ഏതു കൃതിയിലെ വരികൾ

1. രാമചരിതം

2. കുറുന്തൊകൈ

3. തിരുനിഴൽമാല

4. രാമകഥപ്പാട്ട്

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 55 Question Id : 34212313969 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

മുകിലാന മുൻചുകപ്പും മുകിൾമുല്ലനകംകയെറ്റി
തിറകൾ നീഴ്മീൻപുള്ളി പൊംകതിചെയെന്നും വാപിളന്തു
പുകഴ്കോലമന്തിയെന്നും പുലിവന്തുകുറുകക്കണ്ടു
പകലോനാം മാൻകിടാവു പരവെയിൽ പായക്കാണീർ
ഏതു കൃതിയിലെ വരികൾ

1. രാമചരിതം
2. കുറുന്തൊകൈ
3. തിരുനിഴൽമാല
4. രാമകഥപ്പാട്ട്

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 56 Question Id : 34212313970 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

അസ്തഗിരീശ്വരമസ്തകസീമനി
ഭാസ്കരഭഗവാൻ മറയുന്നേരം- ഏതുകൃതിയിലെ വരികൾ

1. ഭാഷാനൈഷധം ചമ്പു
2. ബാണയുദ്ധം
3. ഭാഷാരാമായണം ചമ്പു
4. രാജരത്നാവലീയം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 56 Question Id : 34212313970 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

അസ്മഗിരീശ്വരമസ്മകസീമനി
ഭാസ്കരഭഗവാൻ മറയുന്നേരം- ഏതുകൃതിയിലെ വരികൾ

1. ഭാഷാനൈഷധം ചമ്പു

2. ബാണയുദ്ധം

3. ഭാഷാരാമായണം ചമ്പു

4. രാജരത്നാവലീയം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 57 Question Id : 34212313971 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

വീണിതല്ലോ കിടക്കുന്നു ധരണിയിൽ ശോണിതവുമണിഞ്ഞയ്യോ
ശിവശിവ- എന്ന വരികൾ മഹാഭാരതം കിളിപ്പാട്ടിലെ ഏതു പർവ്വത്തിൽ

1. സ്ത്രീപർവ്വം

2. ശാന്തിപർവ്വം

3. ദ്രോണപർവ്വം

4. ഭീഷ്മപർവ്വം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 57 Question Id : 34212313971 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

വീണിതല്ലോ കിടക്കുന്നു ധരണിയിൽ ശോണിതവുമണിഞ്ഞയ്യോ
ശിവശിവ- എന്ന വരികൾ മഹാഭാരതം കിളിപ്പാട്ടിലെ ഏതു പർവ്വത്തിൽ

1. സ്ത്രീപർവ്വം

2. ശാന്തിപർവ്വം

3. ദ്രോണപർവ്വം

4. ഭീഷ്മപർവ്വം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 58 Question Id : 34212313972 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കൃഷ്ണഗാഥയെ ദിവാകരബിംബത്തോടും ഭാരതഗാഥയെ ദിനദീപത്തോടും
ഉപമിച്ചത്

1. ചിറക്കൽ ടി ബാലകൃഷ്ണൻ നായർ

2. ഉള്ളൂർ

3. ആറ്റൂർ കൃഷ്ണപ്പിഷാരടി

4. ഡോ. പി കെ നാരായണപിള്ള

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 58 Question Id : 34212313972 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കൃഷ്ണഗാഥയെ ദിവാകരബിംബത്തോടും ഭാരതഗാഥയെ ദിനദീപത്തോടും ഉപമിച്ചത്

1. ചിറക്കൽ ടി ബാലകൃഷ്ണൻ നായർ

2. ഉള്ളൂർ

3. ആറ്റൂർ കൃഷ്ണപ്പിഷാരടി

4. ഡോ. പി കെ നാരായണപിള്ള

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 59 Question Id : 34212313973 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

"മിശിഹാതമ്പുരാൻ കേപ്പായിക്കുമുമ്പിൽ കൊടുത്ത തലസ്ഥാനവും മുഷ്കരത്വവും മറ്റൊരുത്തനു കൊടുത്തു വാഴിച്ചു അന്ത്യോകൃയിൽ ഇരുത്തിയേച്ചു പോകുമോ".- ഏതു കൃതിയിൽനിന്ന്

1. വേദതർക്കം

2. സംക്ഷേപവേദാർത്ഥം

3. വർത്തമാനപ്പുസ്തകം

4. സത്യവാദവേടം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 59 Question Id : 34212313973 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“മിശിഹാതമ്പുരാൻ കേപ്പായിക്കുമുമ്പിൽ കൊടുത്ത തലസ്ഥാനവും മുഷ്കരത്വവും മറ്റൊരുത്തനു കൊടുത്തു വാഴിച്ചു അന്ത്യോക്യയിൽ ഇരുത്തിയേച്ചു പോകുമോ”.- ഏതു കൃതിയിൽനിന്ന്

1. വേദതർക്കം

2. സംക്ഷേപവേദാർത്ഥം

3. വർത്തമാനപ്പുസ്തകം

4. സത്യവാദവേടം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 60 Question Id : 34212313974 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പ്രപഞ്ചത്തെ ആളു തിക്കിത്തിരക്കിയേറുന്ന ചന്തയായി അയ്യപ്പപ്പണിക്കർ സങ്കല്പിച്ചത് ഏതു കവിതയിൽ

1. കുടുംബപുരാണം

2. പകലുകൾ രാത്രികൾ

3. കുരുക്ഷേത്രം

4. മൃത്യുപൂജ

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 60 Question Id : 34212313974 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പ്രപഞ്ചത്തെ ആളു തിക്കിത്തിരക്കിയേറുന്ന ചന്തയായി അയ്യപ്പപ്പണിക്കർ സങ്കല്പിച്ചത് ഏതു കവിതയിൽ

1. കുടുംബപുരാണം

2. പകലുകൾ രാത്രികൾ

3. കുരുക്ഷേത്രം

4. മൃത്യുപൂജ

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 61 Question Id : 34212313975 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ഹാ! വരും വരും നൂനമാദ്ദിനമെൻ നാടിന്റെ നാവനങ്ങിയാൽ ലോകം ശ്രദ്ധിക്കും കാലം വരും- ആരുടെ വരികൾ

1. വയലാർ

2. ജി. ശങ്കരക്കുറുപ്പ്

3. ഇടശ്ശേരി

4. വൈലോപ്പിള്ളി

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 61 Question Id : 34212313975 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ഹാ! വരും വരും നൂനമാദ്ദിനമെൻ നാടിന്റെ നാവനങ്ങിയാൽ ലോകം ശ്രദ്ധിക്കും കാലം വരും- ആരുടെ വരികൾ

1. വയലാർ

2. ജി. ശങ്കരക്കുറുപ്പ്

3. ഇടശ്ശേരി

4. വൈലോപ്പിള്ളി

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 62 Question Id : 34212313976 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

എന്തിന്നു ഭാരതധരേ കരയുന്നു പാരതന്ത്ര്യം നിനക്കു വിധികല്പിതമാണു തായേ- ആരുടെ വരികൾ

1. ബോധേശ്വരൻ

2. വള്ളത്തോൾ നാരായണമേനോൻ

3. ഉള്ളൂർ എസ് പരമേശ്വരയ്യർ

4. കുമാരനാശാൻ

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 62 Question Id : 34212313976 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

എന്തിന്നു ഭാരതധരേ കരയുന്നു പാരതന്ത്ര്യം നിനക്കു വിധികല്പിതമാണു തായേ- ആരുടെ വരികൾ

1. ബോധേശ്വരൻ

2. വള്ളത്തോൾ നാരായണമേനോൻ

3. ഉള്ളൂർ എസ് പരമേശ്വരയ്യർ

4. കുമാരനാശാൻ

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 63 Question Id : 34212313977 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ഉപ്പുകല്ലിനും ഉരിയരിച്ചോറിനുമായി ശാന്തിവൃത്തിയുപേക്ഷിച്ച അക്കിത്തം കഥാപാത്രം

1. ചിത്രൻ

2. ഓതിക്കൻ

3. തുപ്പൻ

4. കുഞ്ചു

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 63 Question Id : 34212313977 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ഉപ്പുകല്ലിനും ഉരിയരിച്ചോറിനുമായി ശാന്തിവൃത്തിയുപേക്ഷിച്ച അക്കിത്തം കഥാപാത്രം

1. ചിത്രൻ

2. ഓതിക്കൻ

3. തുപ്പൻ

4. കുഞ്ഞു

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 64 Question Id : 34212313978 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ഒഴികഴിവുകളുടെ പച്ചവിറക്, ജന്മദീർഘമായ ശവദാഹം എന്നീ ബിംബകല്പനകൾ ഏതു കവിയുടെ ഏതു കവിതയിൽ

1. അയ്യപ്പപ്പണിക്കരുടെ കുരുക്ഷേത്രം

2. കക്കാടിന്റെ വജ്രകുണ്ഡലം

3. കെ ജി ശങ്കരപ്പിള്ളയുടെ കൊച്ചിയിലെ വൃക്ഷങ്ങൾ

4. സച്ചിദാനന്ദന്റെ ബലിമുഹൂർത്തം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 64 Question Id : 34212313978 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ഒഴികഴിവുകളുടെ പച്ചവിറക്, ജന്മദീർഘമായ ശവദാഹം എന്നീ ബിംബകല്പനകൾ ഏതു കവിയുടെ ഏതു കവിതയിൽ

1. അയ്യപ്പപ്പണിക്കരുടെ കുരുക്ഷേത്രം

2. കക്കാടിന്റെ വജ്രകുണ്ഡലം

3. കെ ജി ശങ്കരപ്പിള്ളയുടെ കൊച്ചിയിലെ വൃക്ഷങ്ങൾ

4. സച്ചിദാനന്ദന്റെ ബലിമുഹൂർത്തം

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 65 Question Id : 34212313979 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

താരാകദംബമിതു താഴ്ന്നതുയർന്നതിന്ദു
താനെന്നു ഹന്ത കരുതിക്കവിപുംഗവന്മാർ
താരാധിനായകത ചന്ദ്രനു നല്കിയല്ലോ
ദൂരത്തുനിൽക്കിലറിയാൻകഴിയാ യഥാർത്ഥം
-ആരുടെ കവിതയിൽനിന്ന്

1. കണ്ണുനീർത്തുള്ളി- നാലപ്പാട്ടുനാരായണമേനോൻ

2. വിശ്വരൂപം- വി സി ബാലകൃഷ്ണപ്പണിക്കർ

3. മലയവിലാസം- ഏ ആർ രാജരാജവർമ്മ

4. പ്രഭാതഗീതം- വള്ളത്തോൾ നാരായണമേനോൻ

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 65 Question Id : 34212313979 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

താരാകദംബമിതു താഴ്ന്നതുയർന്നതിന്ദു
താനെന്നു ഹന്ത കരുതിക്കവിപുംഗവന്മാർ
താരാധിനായകത ചന്ദ്രനു നല്കിയല്ലോ
ദൂരത്തുനിൽക്കിലറിയാൻകഴിയാ യഥാർത്ഥം
-ആരുടെ കവിതയിൽനിന്ന്

1. കണ്ണുനീർത്തുള്ളി- നാലപ്പാട്ടുനാരായണമേനോൻ
2. വിശ്വരൂപം- വി സി ബാലകൃഷ്ണപ്പണിക്കർ
3. മലയവിലാസം- ഏ ആർ രാജരാജവർമ്മ
4. പ്രഭാതഗീതം- വള്ളത്തോൾ നാരായണമേനോൻ

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 66 Question Id : 34212313980 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

"കഷ്ടം! ആ പെണ്ണിനു സംബന്ധം തുടങ്ങുന്ന വിവരം അവളെ
അറിയിച്ചിട്ടുവേണ്ടേ!"- ഈ വാക്യം ആർ, ആരെക്കുറിച്ച് പറയുന്നതാണ് ?

1. ചെറുശ്ശേരി ഇന്ദുലേഖയെക്കുറിച്ച്
2. ഇന്ദുലേഖ കല്യാണിക്കുട്ടിയെക്കുറിച്ച്
3. ലക്ഷ്മിക്കുട്ടിയമ്മ ഇന്ദുലേഖയെക്കുറിച്ച്
4. പാർവതിയമ്മ കല്യാണിക്കുട്ടിയെക്കുറിച്ച്

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 66 Question Id : 34212313980 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

"കഷ്ടം! ആ പെണ്ണിനു സംബന്ധം തുടങ്ങുന്ന വിവരം അവളെ അറിയിച്ചിട്ടുവേണ്ടേ!"- ഈ വാക്യം ആര്, ആരെക്കുറിച്ച് പറയുന്നതാണ് ?

1. ചെറുശ്ശേരി ഇന്ദുലേഖയെക്കുറിച്ച്

2. ഇന്ദുലേഖ കല്യാണിക്കുട്ടിയെക്കുറിച്ച്

3. ലക്ഷ്മിക്കുട്ടിയമ്മ ഇന്ദുലേഖയെക്കുറിച്ച്

4. പാർവതിയമ്മ കല്യാണിക്കുട്ടിയെക്കുറിച്ച്

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 67 Question Id : 34212313981 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

"ന്റെ കരളില് വേദന"- ബഷീറിന്റെ ഏതു കഥാപാത്രം പറയുന്നു ?

1. സാറാമ്മ- പ്രേമലേഖനം

2. സുഹ്റ- ബാല്യകാലസഖി

3. സൈനബ- മുച്ചീട്ടുകളിക്കാരന്റെ മകൾ

4. കുഞ്ഞുപാത്തുമ്മ- ന്റുപ്പുപ്പാക്കൊരാനേണ്ടാർന്ന്

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 67 Question Id : 34212313981 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“ന്റെ കരളില് വേദന”- ബഷീറിന്റെ ഏതു കഥാപാത്രം പറയുന്നു ?

1. സാറാമ്മ- പ്രേമലേഖനം

2. സുഹ്റ- ബാല്യകാലസഖി

3. സൈനബ- മുച്ചീട്ടുകളിക്കാരന്റെ മകൾ

4. കുഞ്ഞുപാത്തുമ്മ- ന്റുപ്പുപ്പാക്കൊരാനേണ്ടാർന്ന്

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 68 Question Id : 34212313982 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

അംഗനേ! ഞാനങ്ങു പോവതെങ്ങനേ- നളചരിതം ആട്ടക്കഥയിലെ ഈ വാക്യം ആര്, ആരോടു ചോദിക്കുന്നു?

1. നളൻ ദമയന്തിയോട്

2. കാട്ടാളൻ ദമയന്തിയോട്

3. സുദേവൻ ദമയന്തിയോട്

4. ഹംസം ദമയന്തിയോട്

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 68 Question Id : 34212313982 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

അംഗനേ! ഞാനങ്ങു പോവതെങ്ങനേ- നളചരിതം ആട്ടക്കഥയിലെ ഈ വാക്യം ആര്, ആരോടു ചോദിക്കുന്നു?

1. നളൻ ദമയന്തിയോട്

2. കാട്ടാളൻ ദമയന്തിയോട്

3. സുദേവൻ ദമയന്തിയോട്

4. ഹംസം ദമയന്തിയോട്

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 69 Question Id : 34212313983 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ദീധിതിമാലിതൻ വക്ത്രത്തിൽ നിന്നെന്തീ- സ്തീതാന്ധതാമിസ്രം നിർഗമിപ്പാൻ- ഉള്ളൂരിന്റെ ഏതു കൃതിയിൽനിന്ന്?

1. കർണഭൂഷണം

2. പിംഗള

3. ചിത്രശാല

4. ഭക്തിദീപിക

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 69 Question Id : 34212313983 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ദീധിതിമാലിതൻ വക്ത്രത്തിൽ നിന്നെന്തീ- സ്സീതാന്ധതാമിസ്രം
നിർഗമിപ്പാൻ- ഉള്ളൂരിന്റെ ഏതു കൃതിയിൽനിന്ന്?

1. കർണഭൂഷണം

2. പിംഗള

3. ചിത്രശാല

4. ഭക്തിദീപിക

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 70 Question Id : 34212313984 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കാറൽമാൻചരിതം- ഏതു വിഭാഗത്തിൽപ്പെടുന്ന നാടകമാണ്?

1. സംഗീതനാടകം

2. എക്സ്പഷനിസ്റ്റ് നാടകം

3. ചവിട്ടുനാടകം

4. കാക്കാരിശ്ശി നാടകം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 70 Question Id : 34212313984 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കാറൽമാൻചരിതം- ഏതു വിഭാഗത്തിൽപ്പെടുന്ന നാടകമാണ്?

1. സംഗീതനാടകം

2. എക്സ്പ്രഷനിസ്റ്റ് നാടകം

3. ചവിട്ടുനാടകം

4. കാക്കാരിശ്ശി നാടകം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 71 Question Id : 34212313985 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

വെഞ്ഞാറമ്മൂട്ടിൽ കൊച്ചുനാരായണപിള്ള സംഘടിപ്പിച്ച രംഗപ്രഭാത് എന്ന നാടകസംഘം-

1. സ്ത്രീനാടകവേദി

2. കുട്ടികളുടെ നാടകവേദി

3. തനതുനാടകവേദി

4. ശാസ്ത്രനാടകവേദി

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 71 Question Id : 34212313985 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

വെഞ്ഞാറമ്മൂട്ടിൽ കൊച്ചുനാരായണപിള്ള സംഘടിപ്പിച്ച രംഗപ്രഭാത് എന്ന നാടകസംഘം-

1. സ്ത്രീനാടകവേദി

2. കുട്ടികളുടെ നാടകവേദി

3. തനതുനാടകവേദി

4. ശാസ്ത്രനാടകവേദി

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 72 Question Id : 34212313986 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'നിങ്ങളെന്നെ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റാക്കി' എന്ന നാടകത്തിന് 'നിങ്ങളാരെ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റാക്കി' എന്ന എതിർനാടകമെഴുതിയത്

1. കെ ദാമോദരൻ

2. സി ജെ തോമസ്

3. എൻ എൻ ഇളയത്

4. സിവിക് ചന്ദ്രൻ

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 72 Question Id : 34212313986 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'നിങ്ങളെന്നെ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റാക്കി' എന്ന നാടകത്തിന് 'നിങ്ങളാരെ കമ്മ്യൂണിസ്റ്റാക്കി' എന്ന എതിർനാടകമെഴുതിയത്

1. കെ ദാമോദരൻ

2. സി ജെ തോമസ്

3. എൻ എൻ ഇളയത്

4. സിവിക് ചന്ദ്രൻ

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 73 Question Id : 34212313987 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കൂടിയാട്ടം അവതരിപ്പിക്കുമ്പോൾ പശ്ചാത്തലമായി ഉപയോഗിക്കുന്ന വാദ്യോപകരണം

1. ചെണ്ട

2. മദ്ദളം

3. ഇലത്താളം

4. മിഴാവ്

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 73 Question Id : 34212313987 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കൂടിയാട്ടം അവതരിപ്പിക്കുമ്പോൾ പശ്ചാത്തലമായി ഉപയോഗിക്കുന്ന വാദ്യോപകരണം

1. ചെണ്ട

2. മദ്ദളം

3. ഇലത്താളം

4. മിഴാവ്

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 74 Question Id : 34212313988 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പ്രണയക്കമ്മീഷൻ എന്ന പ്രഹസനം എഴുതിയതാര്?

1. സി വി രാമൻപിള്ള

2. ഇ വി കൃഷ്ണപിള്ള

3. എൻ പി ചെല്ലപ്പൻ നായർ

4. ടി എൻ ഗോപിനാഥൻ നായർ

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 74 Question Id : 34212313988 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പ്രണയക്കമ്മീഷൻ എന്ന പ്രഹസനം എഴുതിയതാര്?

1. സി വി രാമൻപിള്ള

2. ഇ വി കൃഷ്ണപിള്ള

3. എൻ പി ചെല്ലപ്പൻ നായർ

4. ടി എൻ ഗോപിനാഥൻ നായർ

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 75 Question Id : 34212313989 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

വടിവിയന്ന ചാരുകേരളഭാഷയേ പടയണിക്കു ചേരൂ എന്ന് പ്രഖ്യാപിച്ച കവി

1. രാമപുരത്തു വാര്യർ

2. കുഞ്ചൻനമ്പ്യാർ

3. കൊടുങ്ങല്ലൂർ കുഞ്ഞിക്കുട്ടൻ തമ്പുരാൻ

4. ഉണ്ണായിവാര്യർ

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 75 Question Id : 34212313989 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

വടിവിയന്ന ചാരുകേരളഭാഷയേ പടയണിക്കു ചേരൂ എന്ന് പ്രഖ്യാപിച്ച കവി

1. രാമപുരത്തു വാര്യർ

2. കുഞ്ചൻനമ്പ്യാർ

3. കൊടുങ്ങല്ലൂർ കുഞ്ഞിക്കുട്ടൻ തമ്പുരാൻ

4. ഉണ്ണായിവാര്യർ

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 76 Question Id : 34212313990 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

മിന്നുന്നതെല്ലാം പൊന്നല്ല- ഈ പഴഞ്ചൊല്ലിലെ അലങ്കാരം

1. അർഥാന്തരന്യാസം

2. അപ്രസ്തുതപ്രശംസ

3. ഉൽപ്രേക്ഷ

4. സസന്ദേഹം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 76 Question Id : 34212313990 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

മിന്നുന്നതെല്ലാം പൊന്നല്ല- ഈ പഴഞ്ചൊല്ലിലെ അലങ്കാരം

1. അർഥാന്തരന്യാസം

2. അപ്രസ്തുതപ്രശംസ

3. ഉൽപ്രേക്ഷ

4. സസന്ദേഹം

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 77 Question Id : 34212313991 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

വ്യഭിചാരിഭാവങ്ങൾ മാത്രം ഉൾപ്പെടുന്ന ഗണം

1. അസൂയ, ഉന്മാദം, ഉത്സാഹം

2. സ്മൃതി, മദം, ഹാസം

3. ശങ്ക, ജാഡ്യം, ഗ്ലാനി

4. ഗർവ്വം, ആലസ്യം, ശോകം

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 77 Question Id : 34212313991 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

വ്യഭിചാരിഭാവങ്ങൾ മാത്രം ഉൾപ്പെടുന്ന ഗണം

1. അസൂയ, ഉന്മാദം, ഉത്സാഹം

2. സ്മൃതി, മദം, ഹാസം

3. ശങ്ക, ജാഡ്യം, ഗ്ലാനി

4. ഗർവ്വം, ആലസ്യം, ശോകം

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 78 Question Id : 34212313992 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ഗുണീഭൂതവ്യംഗ്യം എന്നാൽ

1. വ്യംഗ്യം വാച്യത്തെക്കാൾ പ്രധാനമാവുക

2. വ്യംഗ്യം വാച്യത്തിന് അംഗമാവുക

3. അഭിധാമൂലവ്യംഗ്യം പ്രധാനമായിവരുന്നത്

4. ലക്ഷണാമൂലവ്യംഗ്യം പ്രധാനമായിവരുന്നത്

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 78 Question Id : 34212313992 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ഗുണീഭൂതവ്യംഗ്യം എന്നാൽ

1. വ്യംഗ്യം വാച്യത്തെക്കാൾ പ്രധാനമാവുക
2. വ്യംഗ്യം വാച്യത്തിന് അംഗമാവുക
3. അഭിധാമൂലവ്യംഗ്യം പ്രധാനമായിവരുന്നത്
4. ലക്ഷണാമൂലവ്യംഗ്യം പ്രധാനമായിവരുന്നത്

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 79 Question Id : 34212313993 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കൃത്ത് എന്ന വിഭാഗത്തിൽ പെടാത്തത്

1. നെയ്ത്ത്
2. പിടി
3. വാർഷികം
4. നടപ്പ്

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 79 Question Id : 34212313993 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കൃത്ത് എന്ന വിഭാഗത്തിൽ പെടാത്തത്

1. നെയ്ത്ത്

2. പിടി

3. വാർഷികം

4. നടപ്പ്

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 80 Question Id : 34212313994 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'പോവുക- പോകുക'- ഇവിടുത്തെ ഭാഷാശാസ്ത്രതത്ത്വം

1. ഉപസ്വനം

2. വ്യത്യയം

3. ഉപരൂപം

4. സ്വതന്ത്രപരിവർത്തനം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 80 Question Id : 34212313994 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'പോവുക- പോകുക'- ഇവിടുത്തെ ഭാഷാശാസ്ത്രതത്ത്വം

1. ഉപസ്വനം

2. വ്യത്യയം

3. ഉപരൂപം

4. സ്വതന്ത്രപരിവർത്തനം

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 81 Question Id : 34212313995 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

നിപാതം എന്ന വിഭാഗത്തിൽ പെടുന്ന ദ്യോതകം വരുന്ന ഭാഷാസന്ദർഭം

1. വടികൊണ്ട് അടിച്ചു

2. കാള കിടക്കും കയറോടും

3. ആനയും കുതിരയും

4. ഏകലവ്യൻ എന്ന പോരാളി

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 81 Question Id : 34212313995 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

നിപാതം എന്ന വിഭാഗത്തിൽ പെടുന്ന ദ്യോതകം വരുന്ന ഭാഷാസന്ദർഭം

1. വടികൊണ്ട് അടിച്ചു

2. കാള കിടക്കും കയറോടും

3. ആനയും കുതിരയും

4. ഏകലവ്യൻ എന്ന പോരാളി

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 82 Question Id : 34212313996 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ശ്രീനാരായണഗുരുവിന്റെ രചനകളായ ആത്മോപദേശശതകം, ജനനീനവരത്നമഞ്ജരി, മനനമാലാ എന്നിവ പ്രകാശിപ്പിച്ച ആദ്യകാലമാസിക

1. വിദ്യാവിനോദിനി

2. വിദ്യാസംഗ്രഹം

3. സമുദായദീപിക

4. വിവേകോദയം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 82 Question Id : 34212313996 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ശ്രീനാരായണഗുരുവിന്റെ രചനകളായ ആത്മോപദേശശതകം, ജനനീനവരത്നമഞ്ജരി, മനനമാലാ എന്നിവ പ്രകാശിപ്പിച്ച ആദ്യകാലമാസിക

1. വിദ്യാവിനോദിനി

2. വിദ്യാസംഗ്രഹം

3. സമുദായദീപിക

4. വിവേകോദയം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 83 Question Id : 34212313997 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ശ്യാമസുന്ദരകേരകേദാരഭൂമി എന്നുതുടങ്ങുന്ന ടെലിവിഷൻ അവതരണഗാനം എഴുതിയത്

1. ശ്രീകുമാരൻതമ്പി

2. കെ. ജയകുമാർ

3. ഓ എൻ വി കുറുപ്പ്

4. പി ഭാസ്കരൻ

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 83 Question Id : 34212313997 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ശ്യാമസുന്ദരകേരകേദാരഭൂമി എന്നുതുടങ്ങുന്ന ടെലിവിഷൻ അവതരണഗാനം എഴുതിയത്

1. ശ്രീകുമാരൻതമ്പി

2. കെ. ജയകുമാർ

3. ഓ എൻ വി കുറുപ്പ്

4. പി ഭാസ്കരൻ

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 84 Question Id : 34212313998 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

മൊഹിയുദ്ദീൻമാലയുടെ കർത്താവ്

1. കുഞ്ഞായൻ മുസ്ല്യാർ

2. മോയിൻകുട്ടി വൈദ്യർ

3. ഖാസി മുഹമ്മദ്

4. പുലിക്കോട്ടിൽ ഹൈദർ

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 84 Question Id : 34212313998 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

മൊഹിയുദ്ദീൻമാലയുടെ കർത്താവ്

1. കുഞ്ഞായൻ മുസ്ല്യാർ

2. മോയിൻകുട്ടി വൈദ്യർ

3. ഖാസി മുഹമ്മദ്

4. പുലിക്കോട്ടിൽ ഹൈദർ

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 85 Question Id : 34212313999 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ഉണരുന്ന ഉത്തരേന്ത്യ- ആരെഴുതിയ യാത്രാവിവരണം

1. കെ പി കേശവമേനോൻ

2. എൻ വി കൃഷ്ണവാര്യർ

3. എസ് കെ പൊറ്റെക്കാട്ട്

4. രാജൻ കാക്കനാടൻ

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 85 Question Id : 34212313999 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ഉണരുന്ന ഉത്തരേന്ത്യ- ആരെഴുതിയ യാത്രാവിവരണം

1. കെ പി കേശവമേനോൻ

2. എൻ വി കൃഷ്ണവാര്യർ

3. എസ് കെ പൊറ്റെക്കാട്ട്

4. രാജൻ കാക്കനാടൻ

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 86 Question Id : 34212314000 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കാക്കയെക്കുറിച്ച് എഴുതിയ ഉപന്യാസങ്ങളിലൂടെ ശ്രദ്ധനേടിയ എഴുത്തുകാരൻ

1. ഒ എം ചെറിയാൻ

2. സി അന്തപ്പായി

3. മൂർക്കോത്തു കുമാരൻ

4. അപ്പൻ തമ്പുരാൻ

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 86 Question Id : 34212314000 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കാക്കയെക്കുറിച്ച് എഴുതിയ ഉപന്യാസങ്ങളിലൂടെ ശ്രദ്ധനേടിയ എഴുത്തുകാരൻ

1. ഒ എം ചെറിയാൻ

2. സി അന്തപ്പായി

3. മൂർക്കോത്തു കുമാരൻ

4. അപ്പൻ തമ്പുരാൻ

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 87 Question Id : 34212314001 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

മാർക്സിസത്തിന്റെ രസഗംഗാധരം എന്ന ലേഖനം ആരെക്കുറിച്ച്, ആര് എഴുതിയത്

1. ഏംഗൽസിനെക്കുറിച്ച് കേസരി എ ബാലകൃഷ്ണപിള്ള

2. ജോർജ് ലൂക്കാച്ചിനെക്കുറിച്ച് മുണ്ടശ്ശേരി

3. ഗ്രാംഷിയെക്കുറിച്ച് പി ഗോവിന്ദപ്പിള്ള

4. ക്രിസ്റ്റഫർ കാഡ്വലിനെക്കുറിച്ച് കെ എൻ എഴുത്തച്ഛൻ

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 87 Question Id : 34212314001 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

മാർക്സിസത്തിന്റെ രസഗംഗാധരം എന്ന ലേഖനം ആരെക്കുറിച്ച്, ആര് എഴുതിയത്

1. ഏംഗൽസിനെക്കുറിച്ച് കേസരി എ ബാലകൃഷ്ണപിള്ള

2. ജോർജ് ലൂക്കാച്ചിനെക്കുറിച്ച് മുണ്ടശ്ശേരി

3. ഗ്രാംഷിയെക്കുറിച്ച് പി ഗോവിന്ദപ്പിള്ള

4. ക്രിസ്റ്റഫർ കാഡ്വലിനെക്കുറിച്ച് കെ എൻ എഴുത്തച്ഛൻ

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 88 Question Id : 34212314002 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ആരും സ്ത്രീയായി ജനിക്കുന്നില്ല, സ്ത്രീയായി മാറുകയാണ് എന്ന പ്രഖ്യാപനത്തിലൂടെ സ്ത്രീവാദചിന്താപദ്ധതികൾക്ക് ബലം പകർന്നത്

1. വെർജീനിയ വൂൾഫ്

2. സിമോങ് ദി ബുവ

3. ഷോവാൾട്ടർ

4. ബെറ്റി ഫ്രൈഡാൻ

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 88 Question Id : 34212314002 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ആരും സ്ത്രീയായി ജനിക്കുന്നില്ല, സ്ത്രീയായി മാറുകയാണ് എന്ന പ്രഖ്യാപനത്തിലൂടെ സ്ത്രീവാദചിന്താപദ്ധതികൾക്ക് ബലം പകർന്നത്

1. വെർജീനിയ വൂൾഫ്

2. സിമോങ് ദി ബുവ

3. ഷോവാൾട്ടർ

4. ബെറ്റി ഫ്രൈഡാൻ

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 89 Question Id : 34212314003 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ഒക്ടേവിയോ പാസിന്റെ കവിതയുടെ വിവർത്തനമായ സൂര്യശില (കടമ്മനിട്ട) പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയത്

1. ഭാഷാപോഷിണി

2. മാതൃഭൂമി

3. ഗ്രന്ഥാലോകം

4. കേരളകവിത

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 89 Question Id : 34212314003 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ഒക്ടേവിയോ പാസിന്റെ കവിതയുടെ വിവർത്തനമായ സൂര്യശില (കടമ്മനിട്ട) പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയത്

1. ഭാഷാപോഷിണി

2. മാതൃഭൂമി

3. ഗ്രന്ഥാലോകം

4. കേരളകവിത

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 90 Question Id : 34212314004 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'ഗ്രന്ഥകാരന്മാർ രാജാക്കന്മാരോ ഉദ്യോഗസ്ഥരോ ബിഎ ക്കാരോ എന്നൊന്നും നോക്കിയല്ല വിധിയെഴുതേണ്ടത്' എന്നു നിരൂപണത്തെക്കുറിച്ച് പ്രസ്താവിച്ച വിമർശകൻ

1. സി പി അച്യുതമേനോൻ

2. സ്വദേശാഭിമാനി രാമകൃഷ്ണപിള്ള

3. കേസരി ബാലകൃഷ്ണപിള്ള

4. സി ജെ തോമസ്

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 90 Question Id : 34212314004 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'ഗ്രന്ഥകാരന്മാർ രാജാക്കന്മാരോ ഉദ്യോഗസ്ഥരോ ബിഎ ക്കാരോ എന്നൊന്നും നോക്കിയല്ല വിധിയെഴുതേണ്ടത്' എന്നു നിരൂപണത്തെക്കുറിച്ച് പ്രസ്താവിച്ച വിമർശകൻ

1. സി പി അച്യുതമേനോൻ

2. സ്വദേശാഭിമാനി രാമകൃഷ്ണപിള്ള

3. കേസരി ബാലകൃഷ്ണപിള്ള

4. സി ജെ തോമസ്

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 91 Question Id : 34212314005 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കാലക്രമമനുസരിച്ച് ഭാരതീയാലങ്കാരികന്മാരുടെ ഗണം

A. ഭാമഹൻ
B. മമ്മടൻ
C. വിശ്വനാഥൻ
D. വാമനൻ
E. ആനന്ദവർധനൻ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A, C, D, E, B

2. A, D, E, B, C

3. A, D, C, E, B

4. A, C, E, D, B

Options :

1. 1
2. 2
3. 3

4. 4

Question Number : 91 Question Id : 34212314005 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കാലക്രമമനുസരിച്ച് ഭാരതീയാലങ്കാരികന്മാരുടെ ഗണം

A. ഭാമഹൻ
B. മമ്മടൻ
C. വിശ്വനാഥൻ
D. വാമനൻ
E. ആനന്ദവർധനൻ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A, C, D, E, B

2. A, D, E, B, C

3. A, D, C, E, B

4. A, C, E, D, B

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 92 Question Id : 34212314006 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കാവ്യപ്രയോജനത്തെക്കുറിച്ചുള്ള മമ്മടന്റെ കാരികയിലെ ക്രമം

A. യശസ്സ്
B. ഉപദേശം
C. വ്യവഹാരജ്ഞാനം
D. സദ്യഃ പരനിർവൃതി
E. ശിവേതരക്ഷതി

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A, B, D, C, E

2. A, C, E, D, B

3. A, D, C, E, B

4. A, B, C, E, D

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 92 Question Id : 34212314006 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കാവ്യപ്രയോജനത്തെക്കുറിച്ചുള്ള മമ്മടന്റെ കാരികയിലെ ക്രമം

A. യശസ്സ്
B. ഉപദേശം
C. വ്യവഹാരജ്ഞാനം
D. സദ്യഃ പരനിർവൃതി
E. ശിവേതരക്ഷതി

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A, B, D, C, E

2. A, C, E, D, B

3. A, D, C, E, B

4. A, B, C, E, D

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 93 Question Id : 34212314007 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പ്രസിദ്ധീകരിച്ചകാലം മുൻനിർത്തി സുകുമാർ അഴീക്കോടിന്റെ കൃതികളുടെ ക്രമം

A. ശങ്കരക്കുറുപ്പ് വിമർശിക്കപ്പെടുന്നു
B. തത്ത്വമസി
C. ആശാന്റെ സീതാകാവ്യം
D. രമണനും മലയാളകവിതയും
E. മലയാളസാഹിത്യവിമർശനം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. C, D, A, E, B

2. D, C, A, B, E

3. A, D, C, E, B

4. C, A, D, B, E

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 93 Question Id : 34212314007 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പ്രസിദ്ധീകരിച്ചകാലം മുൻനിർത്തി സുകുമാർ അഴീക്കോടിന്റെ കൃതികളുടെ ക്രമം

A. ശങ്കരക്കുറുപ്പ് വിമർശിക്കപ്പെടുന്നു
B. തത്ത്വമസി
C. ആശാന്റെ സീതാകാവ്യം
D. രമണനും മലയാളകവിതയും
E. മലയാളസാഹിത്യവിമർശനം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. C, D, A, E, B

2. D, C, A, B, E

3. A, D, C, E, B

4. C, A, D, B, E

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 94 Question Id : 34212314008 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

സ്ഥാപനവർഷമനുസരിച്ച് സാമൂഹികസംഘടനകളുടെ ശരിയായ ക്രമം

A. യോഗക്ഷേമസഭ
B. എസ് എൻ ഡി പി
C. സാധുജനപരിപാലനസംഘം
D. വാലസമുദായ പരിഷ്കരണസഭ
E. നായർ സർവീസ് സൊസൈറ്റി

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. B, C, A, D, E

2. B, A, C, D, E

3. B, D, E, C, A

4. B, A, D, C, E

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 94 Question Id : 34212314008 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

സ്ഥാപനവർഷമനുസരിച്ച് സാമൂഹികസംഘടനകളുടെ ശരിയായ ക്രമം

A. യോഗക്ഷേമസഭ
B. എസ് എൻ ഡി പി
C. സാധുജനപരിപാലനസംഘം
D. വാലസമുദായ പരിഷ്കരണസഭ
E. നായർ സർവീസ് സൊസൈറ്റി

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. B, C, A, D, E

2. B, A, C, D, E

3. B, D, E, C, A

4. B, A, D, C, E

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 95 Question Id : 34212314009 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കേരളപാണിനീയത്തിലെ വിഷയവിഭജനക്രമം

A. ധാത്വധികാരം
B. നിപാതാവ്യയാധികാരം
C. നാമാധികാരം
D. ഭേദകാധികാരം
E. ആകാംക്ഷാധികാരം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. C, A, B, D, E

2. C, A, E, B, D

3. C, E, A, B, D

4. C, A, D, B, E

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 95 Question Id : 34212314009 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കേരളപാണിനീയത്തിലെ വിഷയവിഭജനക്രമം

A. ധാത്വധികാരം
B. നിപാതാവ്യയാധികാരം
C. നാമാധികാരം
D. ഭേദകാധികാരം
E. ആകാംക്ഷാധികാരം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. C, A, B, D, E

2. C, A, E, B, D

3. C, E, A, B, D

4. C, A, D, B, E

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 96 Question Id : 34212314010 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കാലക്രമമനുസരിച്ച് ജനകീയമുന്നേറ്റങ്ങളുടെ ശരിയായ ഗണം

A. ഗുരുവായൂർ സത്യാഗ്രഹം
B. മലബാർ കലാപം
C. പാലിയം സമരം
D. മലയാളി മെമ്മോറിയൽ
E. വൈക്കം സത്യാഗ്രഹം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. D, B, E, A, C

2. D, B, A, E, C

3. D, B, E, C, A

4. D, C, B, E, A

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 96 Question Id : 34212314010 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കാലക്രമമനുസരിച്ച് ജനകീയമുന്നേറ്റങ്ങളുടെ ശരിയായ ഗണം

A. ഗുരുവായൂർ സത്യാഗ്രഹം
B. മലബാർ കലാപം
C. പാലിയം സമരം
D. മലയാളി മെമ്മോറിയൽ
E. വൈക്കം സത്യാഗ്രഹം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. D, B, E, A, C

2. D, B, A, E, C

3. D, B, E, C, A

4. D, C, B, E, A

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 97 Question Id : 34212314011 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കാലക്രമമനുസരിച്ച് ജ്ഞാനപീഠജേതാക്കളുടെ ശരിയായ ഗണം

A. എസ് കെ പൊറ്റെക്കാട്ട്
B. ഓ എൻ വി
C. ജി. ശങ്കരക്കുറുപ്പ്
D. തകഴി
E. എം ടി വാസുദേവൻ നായർ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. C, A, E, D, B

2. C, D, A, B, E

3. C, D, A, E, B

4. C, A, D, E, B

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 97 Question Id : 34212314011 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കാലക്രമമനുസരിച്ച് ജ്ഞാനപീഠജേതാക്കളുടെ ശരിയായ ഗണം

A. എസ് കെ പൊറ്റെക്കാട്ട്
B. ഓ എൻ വി
C. ജി. ശങ്കരക്കുറുപ്പ്
D. തകഴി
E. എം ടി വാസുദേവൻ നായർ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. C, A, E, D, B

2. C, D, A, B, E

3. C, D, A, E, B

4. C, A, D, E, B

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 98 Question Id : 34212314012 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

അക്ഷരസംഖ്യ കൂടുന്നതനുസരിച്ച് വർണവൃത്തങ്ങളുടെ ക്രമം

A. സ്രഗ്ധര
B. വസന്തതിലകം
C. ഇന്ദ്രവജ്ര
D. മന്ദാക്രാന്ത
E. ശാർദ്ദൂലവിക്രീഡിതം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A, E, C, B, D

2. B, C, D, E, A

3. C, B, D, E, A

4. B, C, E, D, A

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 98 Question Id : 34212314012 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

അക്ഷരസംഖ്യ കൂടുന്നതനുസരിച്ച് വർണവൃത്തങ്ങളുടെ ക്രമം

A. സ്രഗ്ധര
B. വസന്തതിലകം
C. ഇന്ദ്രവജ്ര
D. മന്ദാക്രാന്ത
E. ശാർദ്ദൂലവിക്രീഡിതം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A, E, C, B, D

2. B, C, D, E, A

3. C, B, D, E, A

4. B, C, E, D, A

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 99 Question Id : 34212314013 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

സിനിമ പുറത്തിറങ്ങിയ വർഷമനുസരിച്ച് ശരിയായ ഗണം

A. നീലക്കുയിൽ
B. കാഞ്ചനസീത
C. ജീവിതനൌക
D. ഓളവും തീരവും
E. അമ്മ അറിയാൻ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. C, A, D, B, E

2. A, C, D, E, B

3. A, C, B, D, E

4. C, B, A, E, D

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 99 Question Id : 34212314013 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

സിനിമ പുറത്തിറങ്ങിയ വർഷമനുസരിച്ച് ശരിയായ ഗണം

A. നീലക്കുയിൽ
B. കാഞ്ചനസീത
C. ജീവിതനൌക
D. ഓളവും തീരവും
E. അമ്മ അറിയാൻ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. C, A, D, B, E

2. A, C, D, E, B

3. A, C, B, D, E

4. C, B, A, E, D

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 100 Question Id : 34212314014 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ദേശീയ അവാർഡ് നേടിയ മലയാളസിനിമകൾ- കാലക്രമമനുസരിച്ച് ശരിയായ ഗണം

A. ചെമ്മീൻ
B. നിർമ്മാല്യം
C. നീലക്കുയിൽ
D. പിറവി
E. ചിദംബരം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A, C, B, E, D

2. C, A, B, E, D

3. C, A, E, D, B

4. A, B, C, E, D

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 100 Question Id : 34212314014 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ദേശീയ അവാർഡ് നേടിയ മലയാളസിനിമകൾ- കാലക്രമമനുസരിച്ച് ശരിയായ ഗണം

A. ചെമ്മീൻ
B. നിർമ്മാല്യം
C. നീലക്കുയിൽ
D. പിറവി
E. ചിദംബരം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A, C, B, E, D

2. C, A, B, E, D

3. C, A, E, D, B

4. A, B, C, E, D

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 101 Question Id : 34212314015 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പ്രസിദ്ധീകരണവർഷമനുസരിച്ച് നാടകങ്ങളുടെ ക്രമം

A. അടുക്കളയിൽനിന്ന് അരങ്ങത്തേക്ക്
B. ഭഗ്നഭവനം
C. മറക്കുടയ്ക്കുള്ളിലെ മഹാനരകം
D. ഋതുമതി
E. പുതിയ ആകാശം പുതിയ ഭൂമി

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A, C, D, B, E

2. A, D, C, E, B

3. A, C, B, D, E

4. A, B, D, C, E

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 101 Question Id : 34212314015 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പ്രസിദ്ധീകരണവർഷമനുസരിച്ച് നാടകങ്ങളുടെ ക്രമം

A. അടുക്കളയിൽനിന്ന് അരങ്ങത്തേക്ക്
B. ഭഗ്നഭവനം
C. മറക്കുടയ്ക്കുള്ളിലെ മഹാനരകം
D. ജ്ഞാനസുന്ദരി
E. പുതിയ ആകാശം പുതിയ ഭൂമി

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A, C, D, B, E

2. A, D, C, E, B

3. A, C, B, D, E

4. A, B, D, C, E

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 102 Question Id : 34212314016 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പ്രസിദ്ധീകരണവർഷമനുസരിച്ച് നോവലുകളുടെ ശരിയായ ക്രമം

A. തോട്ടിയുടെ മകൻ
B. കയർ
C. ചെമ്മീൻ
D. ഏണിപ്പടികൾ
E. രണ്ടിടങ്ങഴി

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A, E, C, D, B

2. A, C, E, D, B

3. A, D, E, C, B

4. E, A, C, D, B

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 102 Question Id : 34212314016 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പ്രസിദ്ധീകരണവർഷമനുസരിച്ച് നോവലുകളുടെ ശരിയായ ക്രമം

A. തോട്ടിയുടെ മകൻ
B. കയർ
C. ചെമ്മീൻ
D. ഏണിപ്പടികൾ
E. രണ്ടിടങ്ങഴി

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A, E, C, D, B

2. A, C, E, D, B

3. A, D, E, C, B

4. E, A, C, D, B

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 103 Question Id : 34212314017 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പ്രസിദ്ധീകരിച്ച കാലം മുൻനിർത്തി ആത്മകഥകളുടെ ശരിയായ ക്രമം

A. ജീവിതപ്പാത
B. ജീവിതസമരം
C. എന്റെ നാടുകടത്തൽ
D. കവിയുടെ കാല്പാടുകൾ
E. കഴിഞ്ഞകാലം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. E, B, C, D, A

2. C, E, B, D, A

3. E, A, C, B, D

4. C, A, D, B, E

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 103 Question Id : 34212314017 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പ്രസിദ്ധീകരിച്ച കാലം മുൻനിർത്തി ആത്മകഥകളുടെ ശരിയായ ക്രമം

A. ജീവിതപ്പാത
B. ജീവിതസമരം
C. എന്റെ നാടുകടത്തൽ
D. കവിയുടെ കാല്പാടുകൾ
E. കഴിഞ്ഞകാലം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. E, B, C, D, A

2. C, E, B, D, A

3. E, A, C, B, D

4. C, A, D, B, E

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 104 Question Id : 34212314018 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

മഹാകാവ്യങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച കാലം മുൻനിർത്തി ശരിയായ ക്രമം

A. വേദവിഹാരം
B. ഉമാകേരളം
C. വഞ്ചീശവംശം
D. രാമചന്ദ്രവിലാസം
E. കേശവീയം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. D, B, A, E, C

2. D, E, B, C, A

3. E, D, B, A, C

4. A, D, E, B, C

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 104 Question Id : 34212314018 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

മഹാകാവ്യങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച കാലം മുൻനിർത്തി ശരിയായ ക്രമം

A. വേദവിഹാരം
B. ഉമാകേരളം
C. വഞ്ചീശവംശം
D. രാമചന്ദ്രവിലാസം
E. കേശവീയം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. D, B, A, E, C

2. D, E, B, C, A

3. E, D, B, A, C

4. A, D, E, B, C

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 105 Question Id : 34212314019 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

അകാരാദിക്രമമനുസരിച്ച് ശരിയായ ഗണം

A. ശ്യാമളകുമാരി
B. ശിവശങ്കരപ്പിള്ള
C. ശങ്കരക്കുറുപ്പ്
D. ശ്രീധരനുണ്ണി
E. ശരച്ചന്ദ്രൻ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. C, E, B, A, D

2. C, E, B, D, A

3. C, E, D, B, A

4. C, B, D, E, A

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 105 Question Id : 34212314019 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

അകാരാദിക്രമമനുസരിച്ച് ശരിയായ ഗണം

A. ശ്യാമളകുമാരി
B. ശിവശങ്കരപ്പിള്ള
C. ശങ്കരക്കുറുപ്പ്
D. ശ്രീധരനുണ്ണി
E. ശരച്ചന്ദ്രൻ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. C, E, B, A, D

2. C, E, B, D, A

3. C, E, D, B, A

4. C, B, D, E, A

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 106 Question Id : 34212314020 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

രവിയ്ക്കു കൊടുക്കാൻ രാജൻ വാങ്ങിയ പേന- ഈ വാക്യത്തിലെ വ്യാകരണവിശേഷങ്ങൾ

A. മുൻവിനയെച്ചം
B. പിൻവിനയെച്ചം
C. പാക്ഷികവിനയെച്ചം
D. നടുവിനയെച്ചം
E. പേരെച്ചം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. B, E മാത്രം

2. C, E മാത്രം

3. A, B മാത്രം

4. B, D മാത്രം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 106 Question Id : 34212314020 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

രവിയ്ക്കു കൊടുക്കാൻ രാജൻ വാങ്ങിയ പേന- ഈ വാക്യത്തിലെ വ്യാകരണവിശേഷങ്ങൾ

A. മുൻവിനയെച്ചം
B. പിൻവിനയെച്ചം
C. പാക്ഷികവിനയെച്ചം
D. നടുവിനയെച്ചം
E. പേരെച്ചം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. B, E മാത്രം

2. C, E മാത്രം

3. A, B മാത്രം

4. B, D മാത്രം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 107 Question Id : 34212314021 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

സർവനാമങ്ങളിൽ ഉൾപ്പെടുന്നവ

A. മിക്ക
B. ഉള്ളൂ
C. ചില
D. വല്ല
E. മേൽ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A, C, D മാത്രം

2. A, B, C മാത്രം

3. B, E, D മാത്രം

4. C, D, E മാത്രം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 107 Question Id : 34212314021 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

സർവനാമങ്ങളിൽ ഉൾപ്പെടുന്നവ

A. മിക്ക
B. ഉള്ളൂ
C. ചില
D. വല്ല
E. മേൽ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A, C, D മാത്രം

2. A, B, C മാത്രം

3. B, E, D മാത്രം

4. C, D, E മാത്രം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 108 Question Id : 34212314022 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കുട്ടികൃഷ്ണമാരാരുടെ വിമർശനപദ്ധതിയുടെ മുഖ്യ സവിശേഷതകൾ

A. പക്ഷപാതസങ്കല്പം
B. സാഹിത്യം വിദ്യയാണ്
C. ഭാരതീയകാവ്യസിദ്ധാന്തങ്ങളുടെ നിരാകരണം
D. യുക്തിബോധവും സൌന്ദര്യബോധവും
E. പാശ്ചാത്യ മനശ്ശാസ്ത്രസിദ്ധാന്തങ്ങളുടെ സ്വാംശീകരണം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A, D, E മാത്രം

2. B, C, D മാത്രം

3. A, C, E മാത്രം

4. A, B, D മാത്രം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 108 Question Id : 34212314022 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കുട്ടികൃഷ്ണമാരാരുടെ വിമർശനപദ്ധതിയുടെ മുഖ്യ സവിശേഷതകൾ

A. പക്ഷപാതസങ്കല്പം
B. സാഹിത്യം വിദ്യയാണ്
C. ഭാരതീയകാവ്യസിദ്ധാന്തങ്ങളുടെ നിരാകരണം
D. യുക്തിബോധവും സൌന്ദര്യബോധവും
E. പാശ്ചാത്യ മനശ്ശാസ്ത്രസിദ്ധാന്തങ്ങളുടെ സ്വാംശീകരണം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A, D, E മാത്രം

2. B, C, D മാത്രം

3. A, C, E മാത്രം

4. A, B, D മാത്രം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 109 Question Id : 34212314023 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

തെക്കൻപാട്ടുകളിൽ ഉൾപ്പെടുന്ന കൃതികൾ

A. അഞ്ചുതമ്പുരാൻപാട്ട്
B. കന്നടിയൻ പോര്
C. ഐവർകളിപ്പാട്ട്
D. ഇരവിക്കുട്ടിപ്പിള്ളപ്പോര്
E. കപ്പപ്പാട്ട്

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A, B, C മാത്രം

2. B, C, D മാത്രം

3. C, D, E മാത്രം

4. A, B, D മാത്രം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 109 Question Id : 34212314023 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

തെക്കൻപാട്ടുകളിൽ ഉൾപ്പെടുന്ന കൃതികൾ

A. അഞ്ചുതമ്പുരാൻപാട്ട്
B. കന്നടിയൻ പോര്
C. ഐവർകളിപ്പാട്ട്
D. ഇരവിക്കുട്ടിപ്പിള്ളപ്പോര്
E. കപ്പപ്പാട്ട്

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A, B, C മാത്രം

2. B, C, D മാത്രം

3. C, D, E മാത്രം

4. A, B, D മാത്രം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 110 Question Id : 34212314024 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

വെണ്മണിപ്രസ്ഥാനത്തിൽപ്പെട്ട കാവ്യങ്ങളുടെ പ്രത്യേകതകൾ- ശരിയായ നിരീക്ഷണങ്ങൾ ഏവ

A. തൂലികാചിത്രങ്ങൾ വരയ്ക്കാനുള്ള കൌതുകം
B. സംസ്കൃതവൃത്തങ്ങളുടെ അഭാവം
C. ഗ്രാമ്യപദങ്ങളുടെ പ്രയോഗം
D. ഫലിതബോധം
E. പൌരാണികവിഷയങ്ങളോടുള്ള അഭിനിവേശം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A, B, D മാത്രം

2. C, D, E മാത്രം

3. A, C, D മാത്രം

4. B, C, D മാത്രം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 110 Question Id : 34212314024 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

വെണ്മണിപ്രസ്ഥാനത്തിൽപ്പെട്ട കാവ്യങ്ങളുടെ പ്രത്യേകതകൾ- ശരിയായ നിരീക്ഷണങ്ങൾ ഏവ

A. തൂലികാചിത്രങ്ങൾ വരയ്ക്കാനുള്ള കൌതുകം
B. സംസ്കൃതവൃത്തങ്ങളുടെ അഭാവം
C. ഗ്രാമ്യപദങ്ങളുടെ പ്രയോഗം
D. ഫലിതബോധം
E. പൌരാണികവിഷയങ്ങളോടുള്ള അഭിനിവേശം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A, B, D മാത്രം

2. C, D, E മാത്രം

3. A, C, D മാത്രം

4. B, C, D മാത്രം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 111 Question Id : 34212314025 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കോട്ടയത്തുതമ്പുരാന്റെ ആട്ടക്കഥകളുടെ സവിശേഷതകൾ

A. ലളിതഭാഷാപദങ്ങളുടെ പ്രചുരപ്രയോഗം
B. വീരരസപ്രധാനമായ പ്രമേയങ്ങൾ
C. കൃത്യമായ അനുപാതത്തിൽ രൂപപ്പെടുത്തിയ നാടകീയത
D. കഥാപാത്രങ്ങളുടെ ആദർശവത്കരണം
E. സ്തോഭജനകമായ അഭിനയമുഹൂർത്തങ്ങൾ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A, B, C മാത്രം

2. B, C, D മാത്രം

3. B, C, E മാത്രം

4. C, D, E മാത്രം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 111 Question Id : 34212314025 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കോട്ടയത്തുതമ്പുരാന്റെ ആട്ടക്കഥകളുടെ സവിശേഷതകൾ

A. ലളിതഭാഷാപദങ്ങളുടെ പ്രചുരപ്രയോഗം
B. വീരരസപ്രധാനമായ പ്രമേയങ്ങൾ
C. കൃത്യമായ അനുപാതത്തിൽ രൂപപ്പെടുത്തിയ നാടകീയത
D. കഥാപാത്രങ്ങളുടെ ആദർശവത്കരണം
E. സ്തോഭജനകമായ അഭിനയമുഹൂർത്തങ്ങൾ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A, B, C മാത്രം

2. B, C, D മാത്രം

3. B, C, E മാത്രം

4. C, D, E മാത്രം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 112 Question Id : 34212314026 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

മലയാളനോവലിൽ ആധുനികതയുടെ കാലത്ത് പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട സാമാന്യപ്രവണതകൾ

A. അസ്തിത്വവാദപരമായ സമീപനം
B. സ്ത്രീകേന്ദ്രിതമായ പ്രമേയങ്ങൾ
C. ജീവിതത്തോടുള്ള കാല്പനികസമീപനം
D. തൊഴിലില്ലായ്മ സൃഷ്ടിക്കുന്ന പ്രശ്നങ്ങളുടെ അവതരണം
E. നാഗരികജീവിതസംസ്കാരം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A, B, E മാത്രം

2. B, C, D മാത്രം

3. A, B, C മാത്രം

4. A, D, E മാത്രം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 112 Question Id : 34212314026 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

മലയാളനോവലിൽ ആധുനികതയുടെ കാലത്ത് പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ട സാമാന്യപ്രവണതകൾ

A. അസ്തിത്വവാദപരമായ സമീപനം
B. സ്ത്രീകേന്ദ്രിതമായ പ്രമേയങ്ങൾ
C. ജീവിതത്തോടുള്ള കാല്പനികസമീപനം
D. തൊഴിലില്ലായ്മ സൃഷ്ടിക്കുന്ന പ്രശ്നങ്ങളുടെ അവതരണം
E. നാഗരികജീവിതസംസ്കാരം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A, B, E മാത്രം

2. B, C, D മാത്രം

3. A, B, C മാത്രം

4. A, D, E മാത്രം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 113 Question Id : 34212314027 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

നായ കഥാപാത്രമാകുന്ന കഥകൾ മാത്രം ഉൾപ്പെടുന്ന ഗണം

A. ടൈഗർ- ബഷീർ
B. കുളിമുറി-എം മുകുന്ദൻ
C. ഷെർലക്- എം.ടി.വാസുദേവൻ നായർ
D. ശേഖൂട്ടി- ടി. പത്മനാഭൻ
E. ഉടമസ്ഥൻ- വിനോയ് തോമസ്

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. C, D, E മാത്രം

2. A, D, E മാത്രം

3. A, B, D മാത്രം

4. A, C, D മാത്രം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 113 Question Id : 34212314027 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

നായ കഥാപാത്രമാകുന്ന കഥകൾ മാത്രം ഉൾപ്പെടുന്ന ഗണം

A. ടൈഗർ- ബഷീർ
B. കുളിമുറി-എം മുകുന്ദൻ
C. ഷെർലക്- എം.ടി.വാസുദേവൻ നായർ
D. ശേഖൂട്ടി- ടി. പത്മനാഭൻ
E. ഉടമസ്ഥൻ- വിനോയ് തോമസ്

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. C, D, E മാത്രം

2. A, D, E മാത്രം

3. A, B, D മാത്രം

4. A, C, D മാത്രം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 114 Question Id : 34212314028 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ചെറുകാടിന്റെ നോവലുകൾ

A. മൂടുപടം
B. ശനിദശ
C. വേരുകൾ
D. പ്രമാണി
E. റൗഡി

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A, B മാത്രം

2. B, E മാത്രം

3. B, D മാത്രം

4. C, D മാത്രം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 114 Question Id : 34212314028 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ചെറുകാടിന്റെ നോവലുകൾ

A. മൂടുപടം
B. ശനിദശ
C. വേരുകൾ
D. പ്രമാണി
E. റൗഡി

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A, B മാത്രം

2. B, E മാത്രം

3. B, D മാത്രം

4. C, D മാത്രം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 115 Question Id : 34212314029 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

സൈനികജീവിതം പ്രമേയമല്ലാത്ത നോവലുകൾ

A. ഭ്രാന്താലയം
B. ഏഴാമെടങ്ങൾ
C. നിണമണിഞ്ഞ കാല്പാടുകൾ
D. ആത്മാവിന്റെ നോവുകൾ
E. പിതാമഹൻ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A, D, E മാത്രം

2. A, E മാത്രം

3. D, E മാത്രം

4. A, B, E മാത്രം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 115 Question Id : 34212314029 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

സൈനികജീവിതം പ്രമേയമല്ലാത്ത നോവലുകൾ

A. ഭ്രാന്താലയം
B. ഏഴാമെടങ്ങൾ
C. നിണമണിഞ്ഞ കാല്പാടുകൾ
D. ആത്മാവിന്റെ നോവുകൾ
E. പിതാമഹൻ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A, D, E മാത്രം

2. A, E മാത്രം

3. D, E മാത്രം

4. A, B, E മാത്രം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 116 Question Id : 34212314030 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

രംഗകലയുമായി ബന്ധപ്പെടുത്താവുന്ന പ്രാചീനഗദ്യകൃതികൾ

A. ഭാഷാകൌടലീയം
B. ബ്രഹ്മാണ്ഡപുരാണം
C. ദൂതവാക്യം
D. നളോപാഖ്യാനം
E. അംബരീഷോപാഖ്യാനം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A, B, C മാത്രം

2. B, C, D മാത്രം

3. A, B, C, D മാത്രം

4. B, C, D, E മാത്രം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 116 Question Id : 34212314030 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

രംഗകലയുമായി ബന്ധപ്പെടുത്താവുന്ന പ്രാചീനഗദ്യകൃതികൾ

A. ഭാഷാകൌടലീയം
B. ബ്രഹ്മാണ്ഡപുരാണം
C. ദൂതവാക്യം
D. നളോപാഖ്യാനം
E. അംബരീഷോപാഖ്യാനം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A, B, C മാത്രം

2. B, C, D മാത്രം

3. A, B, C, D മാത്രം

4. B, C, D, E മാത്രം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 117 Question Id : 34212314031 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

താഴെക്കൊടുത്തവയിൽ കേകാവൃത്തവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടത്

A. 3, 2, 2, 3, 2, 2 എന്ന അക്ഷരക്രമം
B. 2, 3, 3, 2, 2, 2 എന്ന അക്ഷരക്രമം
C. ഓരോ പാദത്തിലും ആറുഗണം
D. ഓരോ പാദത്തിലും 14 അക്ഷരം
E. ഓരോ ഗണത്തിലും ലഘു നിർബന്ധം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A, C, D മാത്രം

2. B, C, D മാത്രം

3. A, D, E മാത്രം

4. B, D,Eമാത്രം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 117 Question Id : 34212314031 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

താഴെക്കൊടുത്തവയിൽ കേകാവൃത്തവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടത്

A. 3, 2, 2, 3, 2, 2 എന്ന അക്ഷരക്രമം
B. 2, 3, 3, 2, 2, 2 എന്ന അക്ഷരക്രമം
C. ഓരോ പാദത്തിലും ആറുഗണം
D. ഓരോ പാദത്തിലും 14 അക്ഷരം
E. ഓരോ ഗണത്തിലും ലഘു നിർബന്ധം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A, C, D മാത്രം

2. B, C, D മാത്രം

3. A, D, E മാത്രം

4. B, D,Eമാത്രം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 118 Question Id : 34212314032 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

താഴെപ്പറയുന്നവയിൽ എഴുത്തച്ഛന്റെ രചനകൾ

A. ഇഷ്ടം പറയുന്ന ബന്ധുക്കളാരുമേ കഷ്ടകാലത്തിങ്കലില്ലെന്നു നിർണയം
B. മുല്ലപ്പൂമ്പൊടിയേറ്റുകിടക്കും കല്ലിനുമുണ്ടാമൊരു സൌരഭ്യം
C. പ്രത്യുപകാരം മറക്കുന്ന പൂരുഷൻ ചത്തതിനൊക്കുമേ ജീവിച്ചിരിക്കിലും
D. താന്താൻനിരന്തരം ചെയ്യുന്ന കർമ്മങ്ങൾ താന്താനനുഭവിച്ചീടുകെന്നേ വരൂ
E. പ്രാണിഹിംസനത്തോളമധർമ്മം മറ്റൊന്നില്ല പ്രാണരക്ഷണത്തോളം ധർമ്മവും മറ്റൊന്നില്ല

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. B, C, D മാത്രം

2. A, B, E മാത്രം

3. A, C, D മാത്രം

4. B, D, E മാത്രം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 118 Question Id : 34212314032 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

താഴെപ്പറയുന്നവയിൽ എഴുത്തച്ഛന്റെ രചനകൾ

A. ഇഷ്ടം പറയുന്ന ബന്ധുക്കളാരുമേ കഷ്ടകാലത്തിങ്കലില്ലെന്നു നിർണയം
B. മുല്ലപ്പൂമ്പൊടിയേറ്റുകിടക്കും കല്ലിനുമുണ്ടാമൊരു സൌരഭ്യം
C. പ്രത്യുപകാരം മറക്കുന്ന പൂരുഷൻ ചത്തതിനൊക്കുമേ ജീവിച്ചിരിക്കിലും
D. താന്താൻനിരന്തരം ചെയ്യുന്ന കർമ്മങ്ങൾ താന്താനനുഭവിച്ചീടുകെന്നേ വരൂ
E. പ്രാണിഹിംസനത്തോളമധർമ്മം മറ്റൊന്നില്ല പ്രാണരക്ഷണത്തോളം ധർമ്മവും മറ്റൊന്നില്ല

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. B, C, D മാത്രം

2. A, B, E മാത്രം

3. A, C, D മാത്രം

4. B, D, E മാത്രം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 119 Question Id : 34212314033 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ജി ശങ്കരപ്പിള്ളയുടെ നാടകങ്ങൾ

A. കലി
B. സ്നേഹദൂതൻ
C. സാക്ഷി
D. ധർമ്മക്ഷേത്രേ കുരുക്ഷേത്രേ
E. ഭരതവാക്യം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. B, D, E മാത്രം

2. A, C, E മാത്രം

3. B, C, D മാത്രം

4. A, B, D മാത്രം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 119 Question Id : 34212314033 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ജി ശങ്കരപ്പിള്ളയുടെ നാടകങ്ങൾ

A. കലി
B. സ്നേഹദൂതൻ
C. സാക്ഷി
D. ധർമ്മക്ഷേത്രേ കുരുക്ഷേത്രേ
E. ഭരതവാക്യം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. B, D, E മാത്രം

2. A, C, E മാത്രം

3. B, C, D മാത്രം

4. A, B, D മാത്രം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 120 Question Id : 34212314034 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

താഴെപ്പറയുന്നവയിൽ ചങ്ങമ്പുഴയുടെ വരികൾ

A. എരിയുമെന്നാത്മാവിലേറ്റതെല്ലാം പരിതാപാച്ഛാദിതമായിരുന്നു
B. വരികയാണിതാ ഞാനൊരധഃകൃതൻ കരയുവാനായ്പ്പിറന്നൊരു കാമുകൻ
C. നിന്നുടെ പുല്ലാങ്കുഴലിതെനിക്കൊരു പൊന്നോടക്കുഴലാണല്ലോ
D. മൽക്കരൾപൊട്ടിഞാനിന്നു മരിച്ചാലി-പ്പുൽക്കൊടിപോലും കരകയില്ല
E. വിണ്ണിലേക്കെന്നെ വിളിക്കേണ്ട ഞാനുമീമണ്ണിൽക്കിടന്നു കഴിഞ്ഞുകൊള്ളാം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A, B, C മാത്രം

2. B, C മാത്രം

3. A, C മാത്രം

4. A, E മാത്രം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 120 Question Id : 34212314034 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

താഴെപ്പറയുന്നവയിൽ ചങ്ങമ്പുഴയുടെ വരികൾ

A. എരിയുമെന്നാത്മാവിലേറ്റതെല്ലാം പരിതാപാച്ഛാദിതമായിരുന്നു
B. വരികയാണിതാ ഞാനൊരധഃകൃതൻ കരയുവാനായ്പ്പിറന്നൊരു കാമുകൻ
C. നിന്നുടെ പുല്ലാങ്കുഴലിതെനിക്കൊരു പൊന്നോടക്കുഴലാണല്ലോ
D. മൽക്കരൾപൊട്ടിഞാനിന്നു മരിച്ചാലി-പ്പുൽക്കൊടിപോലും കരകയില്ല
E. വിണ്ണിലേക്കെന്നെ വിളിക്കേണ്ട ഞാനുമീമണ്ണിൽക്കിടന്നു കഴിഞ്ഞുകൊള്ളാം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A, B, C മാത്രം

2. B, C മാത്രം

3. A, C മാത്രം

4. A, E മാത്രം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 121 Question Id : 34212314035 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ആറ്റൂർ രവിവർമ്മയുടെ കൃതികൾ

A. വഴിവെട്ടുന്നവരോട്
B. വിമാനത്താവളത്തിൽ ഒരു കവി
C. പിതൃഗമനം
D. കാൻസർ
E. മണിയറയിലേയ്ക്ക്

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. C, D മാത്രം

2. A,C E മാത്രം

3. B, C മാത്രം

4. B, D മാത്രം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 121 Question Id : 34212314035 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ആറ്റൂർ രവിവർമ്മയുടെ കൃതികൾ

A. വഴിവെട്ടുന്നവരോട്
B. വിമാനത്താവളത്തിൽ ഒരു കവി
C. പിതൃഗമനം
D. കാൻസർ
E. മണിയറയിലേയ്ക്ക്

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. C, D മാത്രം

2. A,C E മാത്രം

3. B, C മാത്രം

4. B, D മാത്രം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 122 Question Id : 34212314036 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ഓ എൻ വി യുടേതല്ലാത്ത കവിതാസമാഹാരങ്ങൾ

A. അഗ്നിശലഭങ്ങൾ
B. മയിൽപ്പീലി
C. ഒറ്റക്കമ്പിയുള്ള തംബുരു
D. സ്വയംവരം
E. ശലഭഗീതം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. C, D, E മാത്രം

2. B, C, E മാത്രം

3. C, E മാത്രം

4. B, C, D മാത്രം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 122 Question Id : 34212314036 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ഓ എൻ വി യുടേതല്ലാത്ത കവിതാസമാഹാരങ്ങൾ

A. അഗ്നിശലഭങ്ങൾ
B. മയിൽപ്പീലി
C. ഒറ്റക്കമ്പിയുള്ള തംബുരു
D. സ്വയംവരം
E. ശലഭഗീതം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. C, D, E മാത്രം

2. B, C, E മാത്രം

3. C, E മാത്രം

4. B, C, D മാത്രം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 123 Question Id : 34212314037 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

താഴെ കൊടുത്തവയിൽ രൂപിമത്തിന് യോജിക്കുന്നവ

A. അർഥം പേറുന്ന പദഘടകം
B. വ്യാകരണധർമ്മമുള്ള ഏറ്റവും ചെറിയ ഭാഷാഘടകം
C. അർഥസൂചന നൽകുന്ന ഏറ്റവും ചെറിയ ഭാഷാഘടകം
D. ഒന്നിലധികം സ്വനിമങ്ങൾ ചേർന്ന പദഘടകം
E. അർഥത്തെ വ്യാവർത്തിപ്പിക്കാൻ ശേഷിയുള്ള ഭാഷാഘടകം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A, C, E മാത്രം

2. B, C, D മാത്രം

3. A, B, C മാത്രം

4. A, C, D മാത്രം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 123 Question Id : 34212314037 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

താഴെ കൊടുത്തവയിൽ രൂപിമത്തിന് യോജിക്കുന്നവ

A. അർഥം പേറുന്ന പദഘടകം
B. വ്യാകരണധർമ്മമുള്ള ഏറ്റവും ചെറിയ ഭാഷാഘടകം
C. അർഥസൂചന നൽകുന്ന ഏറ്റവും ചെറിയ ഭാഷാഘടകം
D. ഒന്നിലധികം സ്വനിമങ്ങൾ ചേർന്ന പദഘടകം
E. അർഥത്തെ വ്യാവർത്തിപ്പിക്കാൻ ശേഷിയുള്ള ഭാഷാഘടകം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A, C, E മാത്രം

2. B, C, D മാത്രം

3. A, B, C മാത്രം

4. A, C, D മാത്രം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 124 Question Id : 34212314038 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ലോംഗിനസ്സിന്റെ വീക്ഷണത്തിൽ ഉദാത്തതയ്ക്കു വരാവുന്ന മൂന്നു വിഘ്നങ്ങൾ

A. വ്യർഥാസ്ഥൂലത
B. അലങ്കാരങ്ങളും ചിന്തകളും
C. കൃത്രിമമായ വികാരനാട്യം
D. അതിഭാവുകത്വം
E. ഉചിതവചോവിന്യാസം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A, C, D മാത്രം

2. B, D, E മാത്രം

3. C, D, E മാത്രം

4. A, E, C മാത്രം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 124 Question Id : 34212314038 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ലോംഗിനസ്സിന്റെ വീക്ഷണത്തിൽ ഉദാത്തതയ്ക്കു വരാവുന്ന മൂന്നു വിഘ്നങ്ങൾ

A. വ്യർഥാസ്ഥൂലത
B. അലങ്കാരങ്ങളും ചിന്തകളും
C. കൃത്രിമമായ വികാരനാടകം
D. അതിഭാവുകത്വം
E. ഉചിതവചോവിന്യാസം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A, C, D മാത്രം

2. B, D, E മാത്രം

3. C, D, E മാത്രം

4. A, E, C മാത്രം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 125 Question Id : 34212314039 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

സംഘക്കളിയുടെ മറ്റു പേരുകൾ

A. പൂരക്കളി
B. ചാത്തിരാങ്കം
C. യാത്രക്കളി
D. കണ്യാർകളി
E. പാനേങ്കളി

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A, B, C മാത്രം

2. B, C, D മാത്രം

3. A, B, E മാത്രം

4. B, C, E മാത്രം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 125 Question Id : 34212314039 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

സംഘക്കളിയുടെ മറ്റു പേരുകൾ

A. പൂരക്കളി
B. ചാത്തിരാങ്കം
C. യാത്രക്കളി
D. കണ്യാർകളി
E. പാനേങ്കളി

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A, B, C മാത്രം

2. B, C, D മാത്രം

3. A, B, E മാത്രം

4. B, C, E മാത്രം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 126 Question Id : 34212314040 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കവിതാഭാഗവും കവികളും-ചേരുംപടിചേർക്കുക

പട്ടിക I		പട്ടിക II	
A.	ഉയരും ഞാൻ നാടാകെപ്പടരും	I.	ആശാൻ
B.	കുഴിവെട്ടിമൂടുക വേദനകൾ	II.	വയലാർ
C.	മാറ്റുവിൻ ചട്ടങ്ങളെ സ്വയം	III.	പി ഭാസ്കരൻ
D.	വാളല്ലെൻ സമരായുധം	IV.	ഇടശ്ശേരി

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - II, B - IV, C - I, D - III

2. A - I, B - IV, C -II, D - III

3. A - IV, B - III, C - I, D - II

4. A - III, B - IV, C - I, D - II

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 126 Question Id : 34212314040 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കവിതാഭാഗവും കവികളും-ചേരുംപടിചേർക്കുക

പട്ടിക I		പട്ടിക II	
A.	ഉയരും ഞാൻ നാടാകെപ്പടരും	I.	ആശാൻ
B.	കുഴിവെട്ടിമൂടുക വേദനകൾ	II.	വയലാർ
C.	മാറ്റുവിൻ ചട്ടങ്ങളെ സ്വയം	III.	പി ഭാസ്കരൻ
D.	വാളല്ലെൻ സമരായുധം	IV.	ഇടശ്ശേരി

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - II, B - IV, C - I, D - III

2. A - I, B - IV, C -II, D - III

3. A - IV, B - III, C - I, D - II

4. A - III, B - IV, C - I, D - II

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 127 Question Id : 34212314041 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

മഹാകാവ്യങ്ങളും രചയിതാക്കളും-ചേരുംപടിചേർക്കുക

പട്ടിക I		പട്ടിക II	
A.	ആംഗലസാമ്രാജ്യം	I.	പുത്തൻകാവ് മാത്തൻ തരകൻ
B.	വിശ്വദീപം	II.	പി എം ദേവസ്യ
C.	ഇസ്രായേൽ വംശം	III.	സിസ്റ്റർ മേരി ബനീഞ്ജ
D.	മാർത്തോമാവിജയം	IV.	ഏ ആർ രാജരാജവർമ്മ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - IV, B - III, C - II, D - I

2. A - II, B - IV, C -I, D - III

3. A - I, B - IV, C - III, D - II

4. A - IV, B - I, C - II, D - III

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 127 Question Id : 34212314041 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

മഹാകാവ്യങ്ങളും രചയിതാക്കളും-ചേരുംപടിചേർക്കുക

പട്ടിക I		പട്ടിക II	
A.	ആംഗലസാമ്രാജ്യം	I.	പുത്തൻകാവ് മാത്തൻ തരകൻ
B.	വിശ്വദീപം	II.	പി എം ദേവസ്യ
C.	ഇസ്രായേൽ വംശം	III.	സിസ്റ്റർ മേരി ബനീഞ്ജ
D.	മാർത്തോമാവിജയം	IV.	ഏ ആർ രാജരാജവർമ്മ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - IV, B - III, C - II, D - I

2. A - II, B - IV, C -I, D - III

3. A - I, B - IV, C - III, D - II

4. A - IV, B - I, C - II, D - III

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 128 Question Id : 34212314042 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

നളചരിതവ്യാഖ്യാനങ്ങൾ- ചേരുംപടിചേർക്കുക

പട്ടിക I		പട്ടിക II	
A.	ദീപിക	I.	എം എച്ച് ശാസ്ത്രികൾ
B.	രസികകൌതുകം	II.	പന്മന രാമചന്ദ്രൻ നായർ
C.	കൈരളി	III.	ദേശമംഗലത്തു രാമവാരിയർ
D.	സഹൃദയരഞ്ജിനി	IV.	ആർ നാരായണപ്പണിക്കർ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - IV, B - III, C - I, D - II

2. A - III, B - I, C -II, D - IV

3. A - II, B - I, C - III, D - IV

4. A - I, B - IV, C - III, D - II

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 128 Question Id : 34212314042 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

നളചരിതവ്യാഖ്യാനങ്ങൾ- ചേരുംപടിചേർക്കുക

പട്ടിക I		പട്ടിക II	
A.	ദീപിക	I.	എം എച്ച് ശാസ്ത്രികൾ
B.	രസികകൌതുകം	II.	പന്മന രാമചന്ദ്രൻ നായർ
C.	കൈരളി	III.	ദേശമംഗലത്തു രാമവാരിയർ
D.	സഹൃദയരഞ്ജിനി	IV.	ആർ നാരായണപ്പണിക്കർ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - IV, B - III, C - I, D - II

2. A - III, B - I, C -II, D - IV

3. A - II, B - I, C - III, D - IV

4. A - I, B - IV, C - III, D - II

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 129 Question Id : 34212314043 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പശ്ചാത്തലവും നോവലും-ചേരുംപടിചേർക്കുക

പട്ടിക I		പട്ടിക II	
A.	പലസ്തീൻ	I.	ബർസ
B.	ബംഗ്ലാദേശ്	II.	സുഗന്ധി എന്ന ആണ്ടാൾ ദേവനായകി
C.	ഗൾഫ് നാടുകൾ	III.	ആ നദിയോട് പേരു ചോദിക്കരുത്
D.	ശ്രീലങ്ക	IV.	മുക്തിബാഹിനി

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - I, B - IV, C - III, D - II

2. A - IV, B - III, C -I, D - II

3. A - III, B - IV, C - I, D - II

4. A - IV, B - II, C - I, D - III

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 129 Question Id : 34212314043 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

പശ്ചാത്തലവും നോവലും-ചേരുംപടിചേർക്കുക

പട്ടിക I		പട്ടിക II	
A.	പലസ്തീൻ	I.	ബർസ
B.	ബംഗ്ലാദേശ്	II.	സുഗന്ധി എന്ന ആണ്ടാൾ ദേവനായകി
C.	ഗൾഫ് നാടുകൾ	III.	ആ നദിയോട് പേരു ചോദിക്കരുത്
D.	ശ്രീലങ്ക	IV.	മുക്തിബാഹിനി

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - I, B - IV, C - III, D - II

2. A - IV, B - III, C -I, D - II

3. A - III, B - IV, C - I, D - II

4. A - IV, B - II, C - I, D - III

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 130 Question Id : 34212314044 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

സംഭാഷണശകലവും സിനിമയും-ചേരുംപടിചേർക്കുക

പട്ടിക I		പട്ടിക II	
A.	ഇപ്പൊ ശരിയാക്കിത്തരാം	I.	സ്റ്റേടികം
B.	പോളണ്ടിനെപ്പറ്റി ഒരക്ഷരം മിണ്ടരുത്	II.	വെള്ളാനകളുടെ നാട്
C.	സകലകലാവല്ലഭൻ; വകതിരിവ് വട്ടപ്പൂജ്യം	III.	കിലുക്കം
D.	അങ്കമാലിയിലെ പ്രധാനമന്ത്രി	IV.	സന്ദേശം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - III, B - IV, C - I, D –II

2. A - I, B - IV, C -III, D - II

3. A - IV, B - III, C - II, D - I

4. A - II, B - IV, C - I, D - III

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 130 Question Id : 34212314044 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

സംഭാഷണശകലവും സിനിമയും-ചേരുംപടിചേർക്കുക

പട്ടിക I		പട്ടിക II	
A.	ഇപ്പൊ ശരിയാക്കിത്തരാം	I.	സ്റ്റേടികം
B.	പോളണ്ടിനെപ്പറ്റി ഒരക്ഷരം മിണ്ടരുത്	II.	വെള്ളാനകളുടെ നാട്
C.	സകലകലാവല്ലഭൻ; വകതിരിവ് വട്ടപ്പൂജ്യം	III.	കിലുക്കം
D.	അങ്കമാലിയിലെ പ്രധാനമന്ത്രി	IV.	സന്ദേശം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - III, B - IV, C - I, D –II

2. A - I, B - IV, C -III, D - II

3. A - IV, B - III, C - II, D - I

4. A - II, B - IV, C - I, D - III

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 131 Question Id : 34212314045 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കവിതയും കവയിത്രിയും-ചേരുംപടിചേർക്കുക

പട്ടിക I		പട്ടിക II	
A.	അമ്മ ഒരു കാല്പനിക കവിതയല്ല	I.	അമ്മുദീപ
B.	ഇരിക്കപ്പൊറുതി	II.	അനിത തമ്പി
C.	പെൺപിറവി	III.	വിജില ചിറപ്പാട്
D.	മുറ്റമടിക്കുമ്പോൾ	IV.	ഗിരിജ പാതേക്കര

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - III, B - IV, C - I, D - II

2. A - II, B - III, C -I, D - IV

3. A - IV, B - I, C - II, D - III

4. A - III, B - I, C - IV, D - II

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 131 Question Id : 34212314045 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കവിതയും കവയിത്രിയും-ചേരുംപടിചേർക്കുക

പട്ടിക I		പട്ടിക II	
A.	അമ്മ ഒരു കാല്പനിക കവിതയല്ല	I.	അമ്മുദീപ
B.	ഇരിക്കപ്പൊറുതി	II.	അനിത തമ്പി
C.	പെൺപിറവി	III.	വിജില ചിറപ്പാട്
D.	മുറ്റമടിക്കുമ്പോൾ	IV.	ഗിരിജ പാതേക്കര

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - III, B - IV, C - I, D - II

2. A - II, B - III, C -I, D - IV

3. A - IV, B - I, C - II, D - III

4. A - III, B - I, C - IV, D - II

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 132 Question Id : 34212314046 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കഥാപാത്രവും നോവലും-ചേരുംപടിചേർക്കുക

പട്ടിക I		പട്ടിക II	
A.	പൂക്കുഞ്ഞിബി	I.	ഉഷ്ണമേഖല
B.	ചുപ്പൻ	II.	ഗുരുസാഗരം
C.	കുഞ്ഞുണ്ണി	III.	സ്മാരകശിലകൾ
D.	ശിവൻ	IV.	പ്രതിമയും രാജകുമാരിയും

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - III, B - IV, C - II, D - I

2. A - III, B - II, C -IV, D - I

3. A - IV, B - III, C - I, D - II

4. A - II, B - I, C - IV, D - III

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 132 Question Id : 34212314046 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കഥാപാത്രവും നോവലും-ചേരുംപടിചേർക്കുക

പട്ടിക I		പട്ടിക II	
A.	പൂക്കുഞ്ഞിബി	I.	ഉഷ്ണമേഖല
B.	ചുപ്പൻ	II.	ഗുരുസാഗരം
C.	കുഞ്ഞുണ്ണി	III.	സ്മാരകശിലകൾ
D.	ശിവൻ	IV.	പ്രതിമയും രാജകുമാരിയും

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - III, B - IV, C - II, D - I

2. A - III, B - II, C -IV, D - I

3. A - IV, B - III, C - I, D - II

4. A - II, B - I, C - IV, D - III

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 133 Question Id : 34212314047 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കഥയും കഥാകാരിയും- ചേരുംപടിചേർക്കുക

പട്ടിക I		പട്ടിക II	
A.	പെൺബുദ്ധി	I.	മാധവിക്കുട്ടി
B.	പ്രതികാരദേവത	II.	സരസ്വതിയമ്മ
C.	കോലാട്	III.	പി വത്സല
D.	അരുന്ധതി കരയുന്നില്ല	IV.	ലളിതാംബിക അന്തർജനം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - II, B - IV, C - I, D - III

2. A - II, B - III, C -I, D - IV

3. A - I, B - IV, C - II, D - III

4. A - IV, B - I, C - III, D - II

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 133 Question Id : 34212314047 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കഥയും കഥാകാരിയും- ചേരുംപടിചേർക്കുക

പട്ടിക I		പട്ടിക II	
A.	പെൺബുദ്ധി	I.	മാധവിക്കുട്ടി
B.	പ്രതികാരദേവത	II.	സരസ്വതിയമ്മ
C.	കോലാട്	III.	പി വത്സല
D.	അരുന്ധതി കരയുന്നില്ല	IV.	ലളിതാംബിക അന്തർജനം

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - II, B - IV, C - I, D - III

2. A - II, B - III, C -I, D - IV

3. A - I, B - IV, C - II, D - III

4. A - IV, B - I, C - III, D - II

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 134 Question Id : 34212314048 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കഥാപാത്രവും നാടകവും-ചേരുംപടിചേർക്കുക

പട്ടിക I		പട്ടിക II	
A.	മാധവൻ നായർ	I.	ബലാബലം
B.	ലക്ഷ്മി അമ്മ	II.	ഭഗ്നഭവനം
C.	ദേവകി	III.	അനുരഞ്ജനം
D.	ഗോമതി	IV.	കന്യക

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - II, B - I, C - IV, D - III

2. A - III, B - I, C -II, D - IV

3. A - IV, B - III, C - I, D - II

4. A - II, B - IV, C - I, D - III

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 134 Question Id : 34212314048 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കഥാപാത്രവും നാടകവും-ചേരുംപടിചേർക്കുക

പട്ടിക I		പട്ടിക II	
A.	മാധവൻ നായർ	I.	ബലാബലം
B.	ലക്ഷ്മി അമ്മ	II.	ഭഗ്നഭവനം
C.	ദേവകി	III.	അനുരഞ്ജനം
D.	ഗോമതി	IV.	കന്യക

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - II, B - I, C - IV, D - III

2. A - III, B - I, C -II, D - IV

3. A - IV, B - III, C - I, D - II

4. A - II, B - IV, C - I, D - III

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 135 Question Id : 34212314049 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

നാടോടിക്കലാരൂപവും അവയുടെ പ്രധാന അവതരണമേഖലയും

പട്ടിക I		പട്ടിക II	
A.	ഗദ്ദിക	I.	അമ്പലപ്പുഴ
B.	കുത്തിയോട്ടം	II.	ഓണാട്ടുകര
C.	വേലകളി	III.	വയനാട്
D.	സീതക്കളി	IV.	കണ്ണൂർ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - III, B - I, C - IV, D - II

2. A - IV, B - I, C -II, D - III

3. A - III, B - II, C - I, D - IV

4. A - II, B - I, C - IV, D - III

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 135 Question Id : 34212314049 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

നാടോടിക്കലാരൂപവും അവയുടെ പ്രധാന അവതരണമേഖലയും

പട്ടിക I		പട്ടിക II	
A.	ഗദ്ദിക	I.	അമ്പലപ്പുഴ
B.	കുത്തിയോട്ടം	II.	ഓണാട്ടുകര
C.	വേലകളി	III.	വയനാട്
D.	സീതക്കളി	IV.	കണ്ണൂർ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - III, B - I, C - IV, D - II

2. A - IV, B - I, C -II, D - III

3. A - III, B - II, C - I, D - IV

4. A - II, B - I, C - IV, D - III

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 136 Question Id : 34212314050 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കൃതിയും എഴുത്തുകാരിയും-ചേരുംപടിചേർക്കുക

പട്ടിക I		പട്ടിക II	
A.	ചരിത്രം അദൃശ്യമാക്കിയ മുറിവുകൾ	I.	നന്ദിനി മേനോൻ
B.	ചോര ചിന്തിയ ദ്വീപ്	II.	കെ എ. ബീന
C.	നദി തിന്നുന്ന ദ്വീപ്	III.	അനിത പ്രതാപ്
D.	ആംചൊ ബസ്തർ	IV.	സുധാ മേനോൻ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - IV, B - III, C - II, D - I

2. A - III, B - II, C -I, D - IV

3. A - IV, B - II, C - I, D - III

4. A - II, B – III, C - I, D - IV

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 136 Question Id : 34212314050 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

കൃതിയും എഴുത്തുകാരിയും-ചേരുംപടിചേർക്കുക

പട്ടിക I		പട്ടിക II	
A.	ചരിത്രം അദൃശ്യമാക്കിയ മുറിവുകൾ	I.	നന്ദിനി മേനോൻ
B.	ചോര ചിന്തിയ ദ്വീപ്	II.	കെ എ. ബീന
C.	നദി തിന്നുന്ന ദ്വീപ്	III.	അനിത പ്രതാപ്
D.	ആംചൊ ബസ്തർ	IV.	സുധാ മേനോൻ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - IV, B - III, C - II, D - I

2. A - III, B - II, C -I, D - IV

3. A - IV, B - II, C - I, D - III

4. A - II, B – III, C - I, D - IV

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 137 Question Id : 34212314051 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

അലങ്കാരവും ലക്ഷണവും- ചേരുംപടിചേർക്കുക

പട്ടിക I		പട്ടിക II	
A.	ഏകധർമ്മത്തിൽ അന്വയം	I.	വിഭാവന
B.	കാരണമില്ലാതെ കാര്യം	II.	ദീപകം
C.	വിശിഷ്ടധർമ്മികൾക്ക് ഐക്യം	III.	അസംഗതി
D.	കാരണത്തോട് ബന്ധമില്ലാത്ത കാര്യം	IV.	നിദർശന

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - II, B - I, C - IV, D - III

2. A - IV, B - III, C -I, D - II

3. A - II, B - III, C - I, D - IV

4. A - III, B - IV, C - II, D - I

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 137 Question Id : 34212314051 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

അലങ്കാരവും ലക്ഷണവും- ചേരുംപടിചേർക്കുക

പട്ടിക I		പട്ടിക II	
A.	ഏകധർമ്മത്തിൽ അന്വയം	I.	വിഭാവന
B.	കാരണമില്ലാതെ കാര്യം	II.	ദീപകം
C.	വിശിഷ്ടധർമ്മികൾക്ക് ഐക്യം	III.	അസംഗതി
D.	കാരണത്തോട് ബന്ധമില്ലാത്ത കാര്യം	IV.	നിദർശന

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - II, B - I, C - IV, D - III

2. A - IV, B - III, C -I, D - II

3. A - II, B - III, C - I, D - IV

4. A - III, B - IV, C - II, D - I

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 138 Question Id : 34212314052 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ഭാഷാപഠനങ്ങളും കർത്താക്കളും-ചേരുംപടിചേർക്കുക

പട്ടിക I		പട്ടിക II	
A.	പൂർവ്വകേരളഭാഷ	I.	എൻ ആർ ഗോപിനാഥപിള്ള
B.	ഭാഷാപഠനങ്ങൾ	II.	കെ എം പ്രഭാകരവാര്യർ
C.	ലിപികളും മാനവസംസ്കാരവും	III.	സി എൽ ആന്റണി
D.	ഭാഷാനിരീക്ഷണം	IV.	കെ എ ജലീൽ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - II, B - I, C - IV, D - III

2. A - IV, B - II, C -I, D - III

3. A - II, B - III, C - IV, D - I

4. A - III, B - IV, C - II, D - I

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 138 Question Id : 34212314052 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ഭാഷാപഠനങ്ങളും കർത്താക്കളും-ചേരുംപടിചേർക്കുക

പട്ടിക I		പട്ടിക II	
A.	പൂർവ്വകേരളഭാഷ	I.	എൻ ആർ ഗോപിനാഥപിള്ള
B.	ഭാഷാപഠനങ്ങൾ	II.	കെ എം പ്രഭാകരവാര്യർ
C.	ലിപികളും മാനവസംസ്കാരവും	III.	സി എൽ ആന്റണി
D.	ഭാഷാനിരീക്ഷണം	IV.	കെ എ ജലീൽ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - II, B - I, C - IV, D - III

2. A - IV, B - II, C -I, D - III

3. A - II, B - III, C - IV, D - I

4. A - III, B - IV, C - II, D - I

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 139 Question Id : 34212314053 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ആദിവാസി ഗോത്രങ്ങളും പ്രധാന ആവാസസ്ഥാനങ്ങളും-ചേരുംപടിചേർക്കുക

പട്ടിക I		പട്ടിക II	
A.	കുറിച്യർ	I.	കൊല്ലം ജില്ല
B.	ഇരുളർ	II.	ദേവികുളം
C.	മുതുവാൻ	III.	അട്ടപ്പാടി
D.	മലവേടർ	IV.	വയനാട്

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - IV, B - III, C - II, D - I

2. A - IV, B - II, C -III, D - I

3. A - III, B - IV, C - I, D - II

4. A - II, B - III, C - I, D - IV

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 139 Question Id : 34212314053 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ആദിവാസി ഗോത്രങ്ങളും പ്രധാന ആവാസസ്ഥാനങ്ങളും-ചേരുംപടിചേർക്കുക

പട്ടിക I		പട്ടിക II	
A.	കുറിച്യർ	I.	കൊല്ലം ജില്ല
B.	ഇരുളർ	II.	ദേവികുളം
C.	മുതുവാൻ	III.	അട്ടപ്പാടി
D.	മലവേടർ	IV.	വയനാട്

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - IV, B - III, C - II, D - I

2. A - IV, B - II, C -III, D - I

3. A - III, B - IV, C - I, D - II

4. A - II, B - III, C - I, D - IV

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 140 Question Id : 34212314054 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ആദ്യകാലമലയാളമാസികകളും പത്രാധിപന്മാരും-ചേരുംപടിചേർക്കുക

പട്ടിക I		പട്ടിക II	
A.	രസികരഞ്ജിനി	I.	പന്തളം കേരളവർമ്മ
B.	കവനകൌമുദി	II.	കുമാരനാശാൻ
C.	വിവേകോദയം	III.	സി പി അച്യുതമേനോൻ
D.	വിദ്യാവിനോദിനി	IV.	കൊടുങ്ങല്ലൂർ കുഞ്ഞിക്കുട്ടൻ തമ്പുരാൻ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - IV, B - I, C - II, D - III

2. A - II, B - IV, C -III, D - I

3. A - I, B - IV, C - II, D - III

4. A - IV, B - II, C - III, D - I

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 140 Question Id : 34212314054 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ആദ്യകാലമലയാളമാസികകളും പത്രാധിപന്മാരും-ചേരുംപടിചേർക്കുക

പട്ടിക I		പട്ടിക II	
A.	രസികരഞ്ജിനി	I.	പന്തളം കേരളവർമ്മ
B.	കവനകൌമുദി	II.	കുമാരനാശാൻ
C.	വിവേകോദയം	III.	സി പി അച്യുതമേനോൻ
D.	വിദ്യാവിനോദിനി	IV.	കൊടുങ്ങല്ലൂർ കുഞ്ഞിക്കുട്ടൻ തമ്പുരാൻ

ശരിയായ ഉത്തരം തെരഞ്ഞെടുക്കുക

1. A - IV, B - I, C - II, D - III

2. A - II, B - IV, C -III, D - I

3. A - I, B - IV, C - II, D - III

4. A - IV, B - II, C - III, D - I

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Sub-Section Number : 2

Sub-Section Id : 342123550

Question Shuffling Allowed : No

Question Id : 34212314055 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (141 to 145)

Question Label : Comprehension

താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ഗദ്യഭാഗം വായിച്ച് തുടർന്നു നൽകിയിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക

ജർമ്മൻ ഭാഷാശാസ്ത്രജ്ഞനായ മാത്തിയാസ് യുങ് പത്രവാർത്തകളുടെ ശേഖരം അപഗ്രഥിച്ചുകൊണ്ട് പാരിസ്ഥിതികപദാവലികളിൽ കാലക്രമത്തിൽ വരുന്ന പരിണാമം പഠിക്കുകയുണ്ടായി. ഉദാഹരണമായി ആണവോർജം എന്ന പദംതന്നെയെടുക്കാം. അർഥതലത്തിലുള്ള അതിന്റെ സഹസംബന്ധരൂപങ്ങൾ സ്വാതന്ത്ര്യം, വളർച്ച, പുരോഗതി, യുദ്ധം എന്നിവയാണ്. ഇവയിൽ യുദ്ധം എന്ന പദവുമായുള്ള ആണവോർജത്തിന്റെ ചാർച്ചയിലാണ് ഭാഷയുടെ ഇടപെടൽ യുങ് കണ്ടെത്തുന്നത്. ആരോഗ്യപരമായ പ്രകൃതിദത്ത ഊർജത്തെ ദുരുപയോഗം ചെയ്യാനുള്ള പ്രേരണ ഭാഷയുടെകൂടി ഇടപെടൽ മൂലമാണെന്നാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ വാദം. മൈക്കൽ ഹാലിഡേയുടെ നിരീക്ഷണങ്ങളിൽ പ്രയുക്തഭാഷാശാസ്ത്രത്തിന് പാരിസ്ഥിതിക പ്രശ്നങ്ങളിലുള്ള ഉത്തരവാദിത്തം എന്തെന്ന് വ്യക്തമായിരുന്നു. ഭാഷാവ്യവസ്ഥയ്ക്കുനേരെയുള്ള കടുത്ത വിമർശനവുമായാണ് അദ്ദേഹം രംഗത്തെത്തിയത്. ഭാഷയുടെ പദകോശവും വ്യാകരണവുമാണ് നമ്മുടെ അനുഭവങ്ങളെ പരുവപ്പെടുത്തുന്നതെന്ന് ആവർത്തിച്ചുകൊണ്ടാണ് തന്റെ ഭാഷാവിമർശം അദ്ദേഹം ആരംഭിക്കുന്നത്. യാഥാർഥ്യമെന്നത് നേരത്തേതന്നെ നമുക്കായി ഒരുക്കിവെച്ചിരിക്കുന്നതോ അർഥകല്പനയ്ക്കായി കാത്തിരിക്കുന്നതോ ആയ ഒന്നല്ല. ഉല്പാദനരീതികളെയും ഉപാധികളെയും ആശ്രയിച്ചുകൂടിയാണ് ഒരു പ്രത്യേക ചരിത്രഘട്ടത്തിലെ വ്യാകരണത്തിലെ അർഥനിർമിതി സാധ്യമാകുന്നത്. മാറുന്ന ഭൌതികസാഹചര്യങ്ങളും ഭാഷാവ്യാകരണവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം തികച്ചും സങ്കീർണമാണ്. ചരിത്രസാഹചര്യങ്ങൾക്കപ്പുറംനിന്നുകൊണ്ട് ഭാഷയിലെ അർഥജനകപ്രക്രിയകൾ മനസ്സിലാക്കാനാവില്ല. അതുകൊണ്ട് ഭാഷ, ഒരേസമയം യാഥാർഥ്യത്തിന്റെ ഭാഗവുമാണ്, യാഥാർഥ്യത്തെ പരുവപ്പെടുത്തുന്ന ഒരു വാഹകവുമാണ്, അതേസമയം അത് യാഥാർഥ്യത്തിന്റെ രൂപകവുമാണ്. ഈ സങ്കീർണവ്യാപാരത്തെ അതിന്റെ ഊരാക്കുടുക്കുകളോരോന്നായി വിടുർത്തിയെടുത്തുവേണം ഒരു ഭാഷാ പഠിതാവ് സമീപിക്കാൻ. ചരിത്രസന്ധികളിലെ നിർണായകഘട്ടങ്ങളിലോരോന്നിലും അർഥത്തിന്റെ വഴികളിലുണ്ടായ മാറ്റം തിരിച്ചറിയേണ്ടതുണ്ട്. ഒരിടത്തു കുറച്ചുകാലത്തേക്കെങ്കിലും സ്ഥിരവാസം ഉറപ്പിക്കേണ്ടിവന്നപ്പോൾ, പുതിയൊരു ആശയവിനിമയ വ്യാപാരത്തിന് തുടക്കമിടുകയായിരുന്നു. അതാണ് ആലേഖനസമ്പ്രദായത്തിന് നിമിത്തമായത്. അതോടൊപ്പം വ്യാകരണവും ആവിർഭവിച്ചു. വ്യാകരണം ഭാഷാപ്രയോഗങ്ങളെ വർഗീകരിക്കാൻ ശ്രമിച്ചതോടെ അവ കുറിക്കുന്ന യാഥാർഥ്യവും വർഗീകരിക്കപ്പെട്ടു. അതോടെ സാമൂഹികബന്ധങ്ങൾ സ്ഥാപനവൽക്കരിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്യുവെന്ന് ഹാലിഡേ നിരീക്ഷിക്കുന്നു.

Sub questions

Question Number : 141 Question Id : 34212314056 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ഹാലിഡേയുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ സാമൂഹികബന്ധങ്ങൾ സ്ഥാപനവൽക്കരിക്കപ്പെട്ടത് എപ്പോൾ?

1. ആശയവിനിമയവ്യാപാരം ആരംഭിച്ചപ്പോൾ

2. കൃഷിവ്യവസ്ഥ ആരംഭിച്ചപ്പോൾ

3. വ്യാകരണം ഭാഷാപ്രയോഗങ്ങളെ വർഗീകരിക്കാൻ ശ്രമിച്ചപ്പോൾ

4. ലിംഗ-വർഗപക്ഷപാതം തീക്ഷ്ണമായപ്പോൾ

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 142 Question Id : 34212314057 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ഒരു പ്രത്യേക ചരിത്രഘട്ടത്തിലെ വ്യാകരണത്തിന്റെ അർഥനിർമിതി എന്തുകൂടിചേർന്നാണ് സാധ്യമാകുന്നത്?

1. പദകോശത്തിന്റെ വിപുലനം

2. ഉൽപാദനരീതികളും ഉപാധികളും

3. ഭാഷാവൈവിധ്യത്തെ ആശ്രയിച്ച്

4. പരിസ്ഥിതിബോധം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 143 Question Id : 34212314058 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ഭാഷാവ്യവസ്ഥയ്ക്കതിരെ കടുത്ത വിമർശനവുമായി രംഗത്തെത്തിയതാര്?

1. മൈക്കൽ ഹാലിഡേ

2. എയ്ഞ്ചർ ഹോഗൻ

3. ഫൂക്കോ

4. നീഷേ

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 144 Question Id : 34212314059 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ഭാഷയുടെ ഇടപെടൽ യുങ് കണ്ടെത്തുന്നത് ഏതു പദവുമായുള്ള ആണവോർജ്ജത്തിന്റെ ചാർച്ചയിൽ?

1. സ്വാതന്ത്ര്യം

2. വളർച്ച

3. പുരോഗതി

4. യുദ്ധം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 145 Question Id : 34212314060 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

മാത്തിയാസ് യുങ്, പാരിസ്ഥിതികപദാവലികളിൽ വരുന്ന പരിണാമം പഠിച്ചത്

1. ഭാഷാശാസ്ത്രസിദ്ധാന്തങ്ങളുടെ വെളിച്ചത്തിൽ

2. വംശനാശം സംഭവിക്കുന്ന ജീവജാതികളുടെ പഠനത്തിലൂടെ

3. ആഗോളജൈവവ്യവസ്ഥാപഠനത്തിലൂടെ

4. പത്രവാർത്തകളുടെ അപഗ്രഥനത്തിലൂടെ

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Id : 34212314055 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (141 to 145)

Question Label : Comprehension

താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ഗദ്യഭാഗം വായിച്ച് തുടർന്നു നൽകിയിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക

ജർമ്മൻ ഭാഷാശാസ്ത്രജ്ഞനായ മാത്തിയാസ് യുങ് പത്രവാർത്തകളുടെ ശേഖരം അപഗ്രഥിച്ചുകൊണ്ട് പാരിസ്ഥിതികപദാവലികളിൽ കാലക്രമത്തിൽ വരുന്ന പരിണാമം പഠിക്കുകയുണ്ടായി. ഉദാഹരണമായി ആണവോർജം എന്ന പദംതന്നെയെടുക്കാം. അർഥതലത്തിലുള്ള അതിന്റെ സഹസംബന്ധരൂപങ്ങൾ സ്വാതന്ത്ര്യം, വളർച്ച, പുരോഗതി, യുദ്ധം എന്നിവയാണ്. ഇവയിൽ യുദ്ധം എന്ന പദവുമായുള്ള ആണവോർജത്തിന്റെ ചാർച്ചയിലാണ് ഭാഷയുടെ ഇടപെടൽ യുങ് കണ്ടെത്തുന്നത്. ആരോഗ്യപരമായ പ്രകൃതിദത്ത ഊർജത്തെ ദുരുപയോഗം ചെയ്യാനുള്ള പ്രേരണ ഭാഷയുടെകൂടി ഇടപെടൽ മൂലമാണെന്നാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ വാദം. മൈക്കൽ ഹാലിഡേയുടെ നിരീക്ഷണങ്ങളിൽ പ്രയുക്തഭാഷാശാസ്ത്രത്തിന് പാരിസ്ഥിതിക പ്രശ്നങ്ങളിലുള്ള ഉത്തരവാദിത്തം എന്തെന്ന് വ്യക്തമായിരുന്നു. ഭാഷാവ്യവസ്ഥയ്ക്കുനേരെയുള്ള കടുത്ത വിമർശനവുമായാണ് അദ്ദേഹം രംഗത്തെത്തിയത്. ഭാഷയുടെ പദകോശവും വ്യാകരണവുമാണ് നമ്മുടെ അനുഭവങ്ങളെ പരുവപ്പെടുത്തുന്നതെന്ന് ആവർത്തിച്ചുകൊണ്ടാണ് തന്റെ ഭാഷാവിമർശം അദ്ദേഹം ആരംഭിക്കുന്നത്. യാഥാർഥ്യമെന്നത് നേരത്തേതന്നെ നമുക്കായി ഒരുക്കിവെച്ചിരിക്കുന്നതോ അർഥകല്പനയ്ക്കായി കാത്തിരിക്കുന്നതോ ആയ ഒന്നല്ല. ഉല്പാദനരീതികളെയും ഉപാധികളെയും ആശ്രയിച്ചുകൂടിയാണ് ഒരു പ്രത്യേക ചരിത്രഘട്ടത്തിലെ വ്യാകരണത്തിലെ അർഥനിർമിതി സാധ്യമാകുന്നത്. മാറുന്ന ഭൌതികസാഹചര്യങ്ങളും ഭാഷാവ്യാകരണവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം തികച്ചും സങ്കീർണമാണ്. ചരിത്രസാഹചര്യങ്ങൾക്കപ്പുറംനിന്നുകൊണ്ട് ഭാഷയിലെ അർഥജനകപ്രക്രിയകൾ മനസ്സിലാക്കാനാവില്ല. അതുകൊണ്ട് ഭാഷ, ഒരേസമയം യാഥാർഥ്യത്തിന്റെ ഭാഗവുമാണ്, യാഥാർഥ്യത്തെ പരുവപ്പെടുത്തുന്ന ഒരു വാഹകവുമാണ്, അതേസമയം അത് യാഥാർഥ്യത്തിന്റെ രൂപകവുമാണ്. ഈ സങ്കീർണവ്യാപാരത്തെ അതിന്റെ ഊരാക്കുടുക്കുകളോരോന്നായി വിടുർത്തിയെടുത്തുവേണം ഒരു ഭാഷാ പഠിതാവ് സമീപിക്കാൻ. ചരിത്രസന്ധികളിലെ നിർണായകഘട്ടങ്ങളിലോരോന്നിലും അർഥത്തിന്റെ വഴികളിലുണ്ടായ മാറ്റം തിരിച്ചറിയേണ്ടതുണ്ട്. ഒരിടത്തു കുറച്ചുകാലത്തേക്കെങ്കിലും സ്ഥിരവാസം ഉറപ്പിക്കേണ്ടിവന്നപ്പോൾ, പുതിയൊരു ആശയവിനിമയ വ്യാപാരത്തിന് തുടക്കമിടുകയായിരുന്നു. അതാണ് ആലേഖനസമ്പ്രദായത്തിന് നിമിത്തമായത്. അതോടൊപ്പം വ്യാകരണവും ആവിർഭവിച്ചു. വ്യാകരണം ഭാഷാപ്രയോഗങ്ങളെ വർഗീകരിക്കാൻ ശ്രമിച്ചതോടെ അവ കുറിക്കുന്ന യാഥാർഥ്യവും വർഗീകരിക്കപ്പെട്ടു. അതോടെ സാമൂഹികബന്ധങ്ങൾ സ്ഥാപനവൽക്കരിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്യുവെന്ന് ഹാലിഡേ നിരീക്ഷിക്കുന്നു.

Sub questions

Question Number : 141 Question Id : 34212314056 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ഹാലിഡേയുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ സാമൂഹികബന്ധങ്ങൾ സ്ഥാപനവൽക്കരിക്കപ്പെട്ടത് എപ്പോൾ?

1. ആശയവിനിമയവ്യാപാരം ആരംഭിച്ചപ്പോൾ

2. കൃഷിവ്യവസ്ഥ ആരംഭിച്ചപ്പോൾ

3. വ്യാകരണം ഭാഷാപ്രയോഗങ്ങളെ വർഗീകരിക്കാൻ ശ്രമിച്ചപ്പോൾ

4. ലിംഗ-വർഗപക്ഷപാതം തീക്ഷ്ണമായപ്പോൾ

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 142 Question Id : 34212314057 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ഒരു പ്രത്യേക ചരിത്രഘട്ടത്തിലെ വ്യാകരണത്തിന്റെ അർഥനിർമിതി എന്തുകൂടിചേർന്നാണ് സാധ്യമാകുന്നത്?

1. പദകോശത്തിന്റെ വിപുലനം

2. ഉൽപാദനരീതികളും ഉപാധികളും

3. ഭാഷാവൈവിധ്യത്തെ ആശ്രയിച്ച്

4. പരിസ്ഥിതിബോധം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 143 Question Id : 34212314058 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ഭാഷാവ്യവസ്ഥയ്ക്കതിരെ കടുത്ത വിമർശനവുമായി രംഗത്തെത്തിയതാര്?

1. മൈക്കൽ ഹാലിഡേ

2. എയ്ഞ്ചർ ഹോഗൻ

3. ഫൂക്കോ

4. നീഷേ

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 144 Question Id : 34212314059 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ഭാഷയുടെ ഇടപെടൽ യുങ് കണ്ടെത്തുന്നത് ഏതു പദവുമായുള്ള ആണവോർജ്ജത്തിന്റെ ചാർച്ചയിൽ?

1. സ്വാതന്ത്ര്യം

2. വളർച്ച

3. പുരോഗതി

4. യുദ്ധം

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 145 Question Id : 34212314060 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

മാത്തിയാസ് യുങ്, പാരിസ്ഥിതികപദാവലികളിൽ വരുന്ന പരിണാമം പഠിച്ചത്

1. ഭാഷാശാസ്ത്രസിദ്ധാന്തങ്ങളുടെ വെളിച്ചത്തിൽ

2. വംശനാശം സംഭവിക്കുന്ന ജീവജാതികളുടെ പഠനത്തിലൂടെ

3. ആഗോളജൈവവ്യവസ്ഥാപഠനത്തിലൂടെ

4. പത്രവാർത്തകളുടെ അപഗ്രഥനത്തിലൂടെ

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Sub-Section Number : 3

Sub-Section Id : 342123551

Question Shuffling Allowed : No

Question Id : 34212314061 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (146 to 150)

Question Label : Comprehension

താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ഗദ്യഭാഗം വായിച്ച് തുടർന്നു നൽകിയിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക

പരസ്പരവിരുദ്ധമെന്നു പറയാവുന്ന ഭൌതികവാദത്തിലേക്കും ആത്മീയവാദത്തിലേക്കും വിവർത്തനംചെയ്യപ്പെടത്തക്കവിധത്തിൽ അയവും ഉദാരതയുമുള്ള സിദ്ധാന്തമാണ് രസം. എന്നാൽ, ബ്രാഹ്മണ്യത്തിന്റെ സമ്മർദ്ദതന്ത്രങ്ങൾ രസത്തിന്റെ അനാര്യമായ സാധ്യതയെ തമസ്കരിച്ചുകളഞ്ഞു. ബ്രാഹ്മവാദികളുടെ കാലത്താണ് മത-രാഷ്ട്രീയവ്യവഹാരങ്ങളുടെ ഓരം ചേർന്നുപോകുന്ന പരികല്പനയായി രസം മാറിയത്. കാവ്യശാസ്ത്രം മാത്രമല്ല, സംസ്കൃതസാഹിത്യകൃതികളും ഇതിനനുകൂലമായ സാഹചര്യമൊരുക്കി. ഭക്തിയുടെയും ശൃംഗാരത്തിന്റെയും സൂചകമെന്ന നിലയ്ക്കു മാത്രമായി രസത്തിനു സങ്കോചമുണ്ടാകുന്നതും ഇതേത്തുടർന്നാണ്. രസം ആത്മകേന്ദ്രിത തത്ത്വമായി മാറുന്നത് അഭിനവഗുപ്തമതം പ്രമാണീകരിക്കപ്പെട്ടതോടെയാണ്. ആനന്ദസ്വരൂപമായതും വിശുദ്ധധർമങ്ങൾ അടങ്ങിയതും ഉള്ളിൽ മറഞ്ഞുകിടക്കുന്നതുമായ സ്വാത്മാവിന്റെ തിരിച്ചറിയലാണ് രസമെന്ന് അഭിനവഗുപ്തൻ വാദിച്ചു. എന്നാൽ, ബ്രഹ്മാനന്ദസോദരമായ രസഭോഗത്തെക്കുറിച്ചു പറഞ്ഞത് ഭട്ടനായകനാണ്. അഭിനവന്റെ മതം ഇതിൽ നിന്നും ഭിന്നമാണ്. രസാനുഭവം സംഭോഗപരമാവുമ്പോൾ പ്രതീതി പ്രസക്തമല്ലാതാവും. ഗുണങ്ങളുടെ ദ്രുതി-വിസ്തര-വികാസങ്ങളോടു സമന്വയിക്കുന്ന രീതിയെ അഭിനവൻ എതിർത്തതും അതുകൊണ്ടാണ്. അതുപോലെ ആവരണഭംഗം വന്ന ചിത്തിന്റെ വിശിഷ്ടരൂപമാണ് രസമെന്ന് നിർവചിച്ചത് ജഗന്നാഥപണ്ഡിതരാജനാണ്. അഭിനവസിദ്ധാന്തത്തെ തന്റെ വിശ്വാസസംഹിതയോടു ചേർത്ത് പുനർനിർമിക്കുകയാണ് ജഗന്നാഥപണ്ഡിതരാജൻ ചെയ്തത്.

Sub questions

Question Number : 146 Question Id : 34212314062 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ആവരണഭംഗംവന്ന ചിത്തിന്റെ വിശിഷ്ടരൂപമാണ് രസമെന്ന് നിർവചിച്ചത്

1. ശ്രീശങ്കുകൻ

2. ഭരതൻ

3. വിശ്വനാഥകവിരാജൻ

4. ജഗന്നാഥപണ്ഡിതർ

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 147 Question Id : 34212314063 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

അഭിനവഗുപ്തന്റെ വീക്ഷണത്തിൽ രസം എന്നാലെന്ത്?

1. വക്രമായ ഉക്തിവൈശിഷ്ട്യം

2. ഭക്തിയുടെയും ശൃംഗാരത്തിന്റെയും സൂചകം

3. സ്വാത്മാവിന്റെ തിരിച്ചറിയൽ

4. ആനന്ദസ്വരൂപം

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 148 Question Id : 34212314064 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ബ്രഹ്മാനന്ദസോദരമായ രസഭോഗത്തെക്കുറിച്ച് പറഞ്ഞത്

1. ക്ഷേമേന്ദ്രൻ

2. ഭട്ടനായകൻ

3. ശൈവാദ്വൈതികൾ

4. ആനന്ദവർധനൻ

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 149 Question Id : 34212314065 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

രസം ആത്മകേന്ദ്രിത തത്ത്വമായി മാറുന്നത്

1. അഭിനവഗുപ്തമതം പ്രമാണീകരിക്കപ്പെട്ടതോടെ

2. അനുമിതിവാദത്തിന്റെ പ്രചാരത്തോടെ

3. ഭുക്തിവാദത്തിന്റെ പ്രചാരത്തോടെ

4. ലോല്ലടന്റെ വ്യാഖ്യാനങ്ങളോടെ

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 150 Question Id : 34212314066 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

രസത്തിന്റെ അനാര്യമായ സാധ്യതയെ തമസ്കരിച്ചത്

1. ഭൌതികവാദം

2. ആത്മീയവാദം

3. ബ്രാഹ്മണ്യത്തിന്റെ സമ്മർദ്ദതന്ത്രങ്ങൾ

4. മീമാംസകരുടെ വാദമുഖങ്ങൾ

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Id : 34212314061 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (146 to 150)

Question Label : Comprehension

താഴെ കൊടുത്തിരിക്കുന്ന ഗദ്യഭാഗം വായിച്ച് തുടർന്നു നൽകിയിരിക്കുന്ന ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക

പരസ്പരവിരുദ്ധമെന്നു പറയാവുന്ന ഭൌതികവാദത്തിലേക്കും ആത്മീയവാദത്തിലേക്കും വിവർത്തനംചെയ്യപ്പെടത്തക്കവിധത്തിൽ അയവും ഉദാരതയുമുള്ള സിദ്ധാന്തമാണ് രസം. എന്നാൽ, ബ്രാഹ്മണ്യത്തിന്റെ സമ്മർദ്ദതന്ത്രങ്ങൾ രസത്തിന്റെ അനാര്യമായ സാധ്യതയെ തമസ്കരിച്ചുകളഞ്ഞു. ബ്രാഹ്മവാദികളുടെ കാലത്താണ് മത-രാഷ്ട്രീയവ്യവഹാരങ്ങളുടെ ഓരം ചേർന്നുപോകുന്ന പരികല്പനയായി രസം മാറിയത്. കാവ്യശാസ്ത്രം മാത്രമല്ല, സംസ്കൃതസാഹിത്യകൃതികളും ഇതിനനുകൂലമായ സാഹചര്യമൊരുക്കി. ഭക്തിയുടെയും ശൃംഗാരത്തിന്റെയും സൂചകമെന്ന നിലയ്ക്കു മാത്രമായി രസത്തിനു സങ്കോചമുണ്ടാകുന്നതും ഇതേത്തുടർന്നാണ്. രസം ആത്മകേന്ദ്രിത തത്ത്വമായി മാറുന്നത് അഭിനവഗുപ്തമതം പ്രമാണീകരിക്കപ്പെട്ടതോടെയാണ്. ആനന്ദസ്വരൂപമായതും വിശുദ്ധധർമങ്ങൾ അടങ്ങിയതും ഉള്ളിൽ മറഞ്ഞുകിടക്കുന്നതുമായ സ്വാത്മാവിന്റെ തിരിച്ചറിയലാണ് രസമെന്ന് അഭിനവഗുപ്തൻ വാദിച്ചു. എന്നാൽ, ബ്രഹ്മാനന്ദസോദരമായ രസഭോഗത്തെക്കുറിച്ചു പറഞ്ഞത് ഭട്ടനായകനാണ്. അഭിനവന്റെ മതം ഇതിൽ നിന്നും ഭിന്നമാണ്. രസാനുഭവം സംഭോഗപരമാവുമ്പോൾ പ്രതീതി പ്രസക്തമല്ലാതാവും. ഗുണങ്ങളുടെ ദ്രുതി-വിസ്തര-വികാസങ്ങളോടു സമന്വയിക്കുന്ന രീതിയെ അഭിനവൻ എതിർത്തതും അതുകൊണ്ടാണ്. അതുപോലെ ആവരണഭംഗം വന്ന ചിത്തിന്റെ വിശിഷ്ടരൂപമാണ് രസമെന്ന് നിർവചിച്ചത് ജഗന്നാഥപണ്ഡിതരാജനാണ്. അഭിനവസിദ്ധാന്തത്തെ തന്റെ വിശ്വാസസംഹിതയോടു ചേർത്ത് പുനർനിർമിക്കുകയാണ് ജഗന്നാഥപണ്ഡിതരാജൻ ചെയ്തത്.

Sub questions

Question Number : 146 Question Id : 34212314062 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ആവരണഭംഗംവന്ന ചിത്തിന്റെ വിശിഷ്ടരൂപമാണ് രസമെന്ന് നിർവചിച്ചത്

1. ശ്രീശങ്കുകൻ

2. ഭരതൻ

3. വിശ്വനാഥകവിരാജൻ

4. ജഗന്നാഥപണ്ഡിതർ

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 147 Question Id : 34212314063 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

അഭിനവഗുപ്തന്റെ വീക്ഷണത്തിൽ രസം എന്നാലെന്ത്?

1. വക്രമായ ഉക്തിവൈശിഷ്ട്യം

2. ഭക്തിയുടെയും ശൃംഗാരത്തിന്റെയും സൂചകം

3. സ്വാത്മാവിന്റെ തിരിച്ചറിയൽ

4. ആനന്ദസ്വരൂപം

Options :

1. 1

2. 2

3. 3

4. 4

Question Number : 148 Question Id : 34212314064 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ബ്രഹ്മാനന്ദസോദരമായ രസഭോഗത്തെക്കുറിച്ച് പറഞ്ഞത്

1. ക്ഷേമേന്ദ്രൻ

2. ഭട്ടനായകൻ

3. ശൈവാദ്വൈതികൾ

4. ആനന്ദവർധനൻ

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 149 Question Id : 34212314065 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

രസം ആത്മകേന്ദ്രിത തത്ത്വമായി മാറുന്നത്

1. അഭിനവഗുപ്തമതം പ്രമാണീകരിക്കപ്പെട്ടതോടെ

2. അനുമിതിവാദത്തിന്റെ പ്രചാരത്തോടെ

3. ഭുക്തിവാദത്തിന്റെ പ്രചാരത്തോടെ

4. ലോല്ലടന്റെ വ്യാഖ്യാനങ്ങളോടെ

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4

Question Number : 150 Question Id : 34212314066 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

രസത്തിന്റെ അനാര്യമായ സാധ്യതയെ തമസ്കരിച്ചത്

1. ഭൌതികവാദം
2. ആത്മീയവാദം
3. ബ്രാഹ്മണ്യത്തിന്റെ സമ്മർദ്ദതന്ത്രങ്ങൾ
4. മീമാംസകരുടെ വാദമുഖങ്ങൾ

Options :

1. 1
2. 2
3. 3
4. 4