National Testing Agency

Notations :

1.Options shown in green color and with ✔ icon are correct.

2.Options shown in red color and with ✖ icon are incorrect.

Question Paper Name :	23 Odia 27th August 2024 Shift 2
Subject Name :	23 Odia
Creation Date :	2024-08-27 20:57:29
Duration :	180
Total Marks :	300
Display Marks:	Yes
Change Font Color :	No
Change Background Color :	No
Change Theme :	No
Help Button :	No
Show Reports :	No
Show Progress Bar :	No

Oriya and General Paper

Group Number :	1
Group Id :	34212343
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	180
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0
Group Marks :	300

General Paper

Section Id :	34212396
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	42
Number of Questions to be attempted :	42
Section Marks :	100

Maximum Instruction Time : 0
Sub-Section Number : 1
Sub-Section Id : 342123282
Question Shuffling Allowed : No

Question Id : 3421237087 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (1 to 5)

Question Label : Comprehension

The following table shows the number of viewers of four different TV channels, namely, JIO, ZEE, SONY and COLORS in six different cities A-F, along with the ratio male (M) to females (F) among them. Based on the data in the tables, answer the questions that follow:

City-wise Details of Viewers

City	Viewers of TV Channel							
	JIO		ZEE		SONY		COLORS	
	Total	M:F	Total	M:F	Total	M:F	Total	M:F
A	2778	7:10	2346	2:1	2086	3:4	2310	1:2
B	2530	2:3	3094	8:9	2646	1:2	2358	5:4
C	2112	4:7	2610	3:2	2808	7:5	2400	2:3
D	2472	5:7	2976	7:9	2390	3:2	2178	6:5
E	2106	4:5	2670	8:7	2856	8:9	2938	6:7
F	2604	1:2	2398	5:6	2508	9:10	2430	8:7

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 3421237088 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is the average number of female viewers of Zee TV taking all six cities together?

1. 1242
2. 1262
3. 1282
4. 1302

Question Number : 2 Question Id : 3421237089 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The total number of female viewers of COLORS TV from city C is approximately _____% of the total number of female viewers of JIO from city A.

1. 82

2. 88

3. 96

4. 108

Question Number : 3 Question Id : 3421237090 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The average number of male viewers of SONY TV from all the six cities together is approximately _____ % of the six cities of viewers of JIO TV from city D.

1. 30

2. 40

3. 50

4. 60

Question Number : 4 Question Id : 3421237091 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The number of male viewers of ZEE TV from city C is approximately _____ % more than the number of female viewers of SONY TV from city F?

1. 12.4

2. 15.2

3. 17.3

4. 18.6

Question Number : 5 Question Id : 3421237092 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is the difference between the total number of male viewers and female viewers of ZEE TV from all six cities?

1. 710

2. 704

3. 706

4. 708

Question Id : 3421237087 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (1 to 5)

Question Label : Comprehension

निम्न तालिका में छह भिन्न-भिन्न शहरों A- F में जियो ज़ी, सोनी और कर्लस नामक चार भिन्न टी वी चैनलों के दर्शकों की संख्या और उनमें पुरुषों (M) का महिलाओं (F) के साथ अनुपात दर्शाया गया है। तालिका में प्रदत्त डेटा के आधार पर आगे पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए:

दर्शकों का शहर- वार विवरण

शहर	टी वी चैनल के दर्शक							
	जिओ		जी		सोनी		कलर्स	
	कुल	M:F	कुल	M:F	कुल	M:F	कुल	M:F
A	2778	7:10	2346	2:1	2086	3:4	2310	1:2
B	2530	2:3	3094	8:9	2646	1:2	2358	5:4
C	2112	4:7	2610	3:2	2808	7:5	2400	2:3
D	2472	5:7	2976	7:9	2390	3:2	2178	6:5
E	2106	4:5	2670	8:7	2856	8:9	2938	6:7
F	2604	1:2	2398	5:6	2508	9:10	2430	8:7

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 3421237088 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सभी छह शहरों को मिलाकर ज़ी टी वी के महिला दर्शकों की औसत संख्या क्या है?

1. 1242

2. 1262

3. 1282

4. 1302

Question Number : 2 Question Id : 3421237089 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

शहर C से कलर्स टी. वी. के महिला दर्शकों की कुल संख्या शहर A से जियो टी. वी. के महिला दर्शकों की कुल संख्या का लगभग _____% है।

1. 82

2. 88

3. 96

4. 108

Question Number : 3 Question Id : 3421237090 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सभी छह शहरों को मिलकर सोनी टी.वी के पुरुष दर्शकों की औसत संख्या शहर D से जियो टी.वी दर्शकों की संख्या का लगभग----------% है:

1. 30

2. 40

3. 50

4. 60

Question Number : 4 Question Id : 3421237091 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

शहर C से ज़ी टी वी के पुरुष दर्शकों की संख्या शहर F से सोनी टी वी की महिला दर्शकों की संख्या से लगभग----------% अधिक है।

1. 12.4

2. 15.2

3. 17.3

4. 18.6

Question Number : 5 Question Id : 3421237092 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सभी छह शहरों से ज़ी टी वी के पुरुष और महिला दर्शकों की कुल संख्या के बीच का अंतर कितना है?

1. 710

2. 704

3. 706

4. 708

Sub-Section Number : 2
Sub-Section Id : 342123283
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Number : 6 Question Id : 3421237093 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **List-I** with **List-II**

LIST I Terms		LIST II Meaning	
A.	Declarative Memory	I.	The retention of information about the where and when of life's happenings
B.	Procedural Memory	II.	A student's general knowledge about the world
C.	Episodic Memory	III.	The conscious recollection of information such as specific facts or events that can be verbally communicated
D.	Semantic Memory	IV.	Knowledge in the form of skills and cognitive operations

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-IV, B-III, C-II, D-I

2. A-III, B-IV, C-I, D-II

3. A-II, B-III, C-IV, D-I

4. A-I, B-II, C-III, D-IV

Question Number : 6 Question Id : 3421237093 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची I के साथ **सूची II** का मिलान कीजिए

सूची I पद		**सूची II अर्थ**	
A.	घोषणात्मक स्मृति	I.	जीवन की घटनाओं की कहां और कब के बारे में सूचना का स्मरण
B.	कार्यविधिक स्मृति	II.	विश्व के बारे में एक छात्र का सामान्य ज्ञान
C.	घटनाजन्य स्मृति	III.	शाब्दिक रुप में बताई जा सकने वाले विशिष्ट तथ्यों और घटनाओं जैसी सूचना का सचेत संग्रहण
D.	शब्दार्थ विषयक स्मृति	IV.	कौशल और संज्ञानात्मक प्रचालनों के रुप में ज्ञान

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. A-IV, B-III, C-II, D-I

2. A-III, B-IV, C-I, D-II

3. A-II, B-III, C-IV, D-I

4. A-I, B-II, C-III, D-IV

Question Number : 7 Question Id : 3421237094 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Use of learning strategies and tactics reflects:

1. Intellectual Humility

2. Overlearning

3. Rote laerning

4. Meta cognitive knowledge

Question Number : 7 Question Id : 3421237094 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

अधिगम कार्यनीति और युक्तियों का प्रयोग निम्न में से क्या दर्शाता है:

1. बौद्धिक विनयशीलता

2. अत्यधिगम (ओवरलरर्निंग)

3. रटंत अधिगम

4. अधिसंज्ञान ज्ञान (मेटाकागनिटिव नालिज)

Question Number : 8 Question Id : 3421237095 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **List-I** with **List-II**

LIST I Swayamprabha DTH Channel No		**LIST II Channel Name**	
A.	Channel - 05	I.	VIDHIK
B.	Channel - 06	II.	ARYABHATT
C.	Channel - 07	III.	KAUTILIYA
D.	Channel - 08	IV.	PRABANDHAN

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-II, B-IV, C-III, D-I

2. A-III, B-II, C-IV, D-I

3. A-IV, B-I, C-III, D-II

4. A-IV, B-III, C-II, D-I

Question Number : 8 Question Id : 3421237095 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची I के साथ **सूची II** का मिलान कीजिए

सूची I स्वयंप्रभा डीटीएच चैनल सं		**सूची II चैनल का नाम**	
A.	चैनल - 05	I.	विधिक
B.	चैनल - 06	II.	आर्यभट्ट
C.	चैनल -07	III.	कौटिल्य
D.	चैनल -08	IV.	प्रबंधन

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. A-II, B-IV, C-III, D-I

2. A-III, B-II, C-IV, D-I

3. A-IV, B-I, C-III, D-II

4. A-IV, B-III, C-II, D-I

Question Number : 9 Question Id : 3421237096 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following are the explanations of Pedagogical Teacher's Dilemmas of constructivism in practice?

A. Developing deeper knowledge of subject matter
B. Managing new ideas of discourse and collaborative work in the classroom
C. Honoring students attempt to think for themselves which remaining faithful to the accepted disciplinary ideas
D. Mastering the art of facilitation
E. Confronting issues of accountability with various stakeholders in the school community

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B, C and D only

2. D, and E only

3. A, B and C only

4. B, C and E only

Question Number : 9 Question Id : 3421237096 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

रचनावाद के अभ्यास में निम्नलिखित में शिक्षक के कौन सी शिक्षाशास्त्रीय दुविधाओं की व्याख्याएं हैं?

A. विषय वस्तु का अधिक गहन ज्ञान विकसित करना।
B. विमर्श के नए विचार और कक्षा में भागीदारी पूर्ण कार्य का प्रबंधन करना।
C. स्वीकार्य विषयगत विचारों के प्रति ईमानदार रहते हुए विद्यार्थियों के स्वयं के लिए विचार करने के प्रयासों का सम्मान करना।
D. सुसाध्य बनाने की कला में निपुणता।
E. विद्यालय समुदाय में विभिन्न हित धारकों के साथ उत्तरदायित्व के मामलों का सामना करना।

नीचे दिए गए विकल्पों में से ***सही*** उत्तर का चयन कीजिए:

1. केवल A, B, C और D

2. केवल D और E

3. केवल A, B और C

4. केवल B, C और E

Question Number : 10 Question Id : 3421237097 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A physics instructor needs to create international videos demonstrating Newton's law of motion. Which tool should the instructor use to record, edit and share these videos with students.

1. Flipgrid

2. Camtasia

3. Padlet

4. Google forms

Question Number : 10 Question Id : 3421237097 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भौतिक विज्ञान के एक प्रशिक्षक को न्यूटन के गति के नियम को प्रदर्शित करने वाले निर्देशात्मक वीडियो बनाने हैं। इन वीडियो को रिकोर्ड करने, एडिट करने और छात्रों के साथ सांझा करने के लिए प्रशिक्षक को कौनसे टूल का उपयोग करना चाहिए?

1. फ्लिपग्रिड

2. कैमटासिया

3. पैडलेट

4. गूगल फॉर्म्स

Question Number : 11 Question Id : 3421237098 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following research designs would allow systematic elimination of extraneous variables other than those you are interested in?

1. Longitudinal research

2. Qualitative research

3. Correlational research

4. Experimental research

Question Number : 11 Question Id : 3421237098 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन- से शोध अभिकल्प में आपकी अभिरुचि से भिन्न बाह्यवर्ती चरों के श्रृंखला बद्ध बहिष्करण की अनुमति है?

1. अनुदैर्ध्य शोध

2. गुणात्मक शोध

3. सह संबंधात्मक शोध

4. प्रायोगिक शोध

Question Number : 12 Question Id : 3421237099 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which among the following research designs are likely to suffer from the problem of sample attrition?

A. Cross-sectional studies
B. Longitudinal studies
C. Panel studies
D. Cohort studies

Choose the correct answer from the options given below:

1. A and B only

2. A, B and D only

3. A, C and D only

4. B, C and D only

Question Number : 12 Question Id : 3421237099 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से किस शोध अभिकल्प में प्रतिदर्श घर्षण की समस्या रहने की संभावना होती है?

A. प्रतिनिध्यात्मक अध्ययन
B. अनुर्देर्ध्य अध्ययन
C. पैनल अध्ययन
D. सहगण (कोहॉर्ट) अध्ययन

नीचे दिए गए विकल्पों में से ***सही*** उत्तर का चयन कीजिए:

1. केवल A और B

2. केवल A, B और D

3. केवल A, C और D

4. केवल B, C और D

Question Number : 13 Question Id : 3421237100 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

When the characteristic like age, sex or race of the researcher affect the behaviour of a participants in a study, it refers to

1. Biosocial effect

2. Psychological effect

3. Hawthorn effect

4. Evaluation apprehension

Question Number : 13 Question Id : 3421237100 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

किसी अध्ययन में शोधकर्ता की उम्र, लिंग या जाति प्रतिभागी के व्यवहार को प्रभावित करती है, तो इसे क्या कहा जाता है:

1. जैव सामाजिक प्रभाव

2. मनो सामाजिक प्रभाव

3. हाथॉर्न प्रभाव

4. मूल्यांकन आशंका

Question Number : 14 Question Id : 3421237101 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the ordinal variables.

A. Rank of army personnel
B. Religion
C. Caste
D. Annoyance level
E. Temperature in Celsius

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B, C and D only

2. B and C only

3. A, and D only

4. D and E only

Question Number : 14 Question Id : 3421237101 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

क्रमिक चरों का चयन कीजिए:

A. सेना कार्मिक की रैंक
B. धर्म
C. जाति
D. खीझने का स्तर
E. सेल्सियस में तापमान

नीचे दिए गए विकल्पों में से ***सही*** उत्तर का चयन कीजिए:

1. केवल A, B, C और D

2. केवल B और C

3. केवल A और D

4. केवल D और E

Question Number : 15 Question Id : 3421237102 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In a situation where a researcher wants to test whether the population mean is lower than some hypothesized value, the researcher would employ-

1. Z- tailed test

2. Left tailed test

3. Right tailed test

4. F- test

Question Number : 15 Question Id : 3421237102 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ऐसी स्थिति में जब कोई शोधकर्ता यह परीक्षण करना चाहता है कि क्या समष्टि का मध्यमान किसी प्राक्कलित मान से कम है, शोधकर्ता कौन से परीक्षण का उपयोग करता है?

1. जैड- पुच्छीय परीक्षण

2. वाम- पुच्छीय परीक्षण

3. दक्षिण- पुच्छीय परीक्षण

4. एफ- परीक्षण

Question Number : 16 Question Id : 3421237103 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The semiotic study of Charles Pierce is _____ in its approach:

1. Experimental

2. Historical

3. Quasi legal

4. Quasi- scientific

Question Number : 16 Question Id : 3421237103 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

चार्ल्स पियर्स के संकेत विज्ञान अध्ययन की पद्धति है:

1. प्रयोगात्मक
2. ऐतिहासिक
3. अर्धविधिक
4. अर्धवैज्ञानिक

Question Number : 17 Question Id : 3421237104 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The concept of explanatory journalism attempts to answer more-

1. 'Why' questions
2. 'Where' questions
3. 'Which' questions
4. 'Who' questions

Question Number : 17 Question Id : 3421237104 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

व्याख्यात्मक पत्रकारिता की धारणा किन प्रश्नों का अधिक उत्तर का यत्न करती है

1. 'क्यो' प्रश्नों का
2. 'कहाँ' प्रश्नों का
3. 'कौन सा' प्रश्नों का
4. 'कौन' प्रश्नों का

Question Number : 18 Question Id : 3421237105 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following are statements made by scholars in relation to media-audience equations?

A. New media are natural and social
B. People are polite to well-designed computer
C. The relationship between communication gadgets and people is passive
D. The new media technology has created a kind of techno-spirit
E. The techno-media environment is an ideal environment

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, D, E only

2. C, D, E onlyu

3. B, C, E only

4. A, B, C, D only

Question Number : 18 Question Id : 3421237105 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्न दिए गए कथनों में से कौन से कथन विद्वानों द्वारा दिए गए मीडिया (जन संचार) श्रोतागण समीकरणों से संबंधित है?

A. नए जन संचार स्वाभाविक और सामाजिक हैं।
B. लोग सुअभिकल्पित कम्पयूटरों के प्रति भद्र हैं।
C. संचार यंत्रों एवं लोगों के बीच निष्क्रिय नाता है।
D. नई जन संचार प्रौद्योगिकी ने एक प्रकार की प्रौद्योगी- उत्साह की रचना की है।
E. प्रौद्योगी जन संचार वातावरण एक आदर्श वातावरण है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से ***सही*** उत्तर का चयन कीजिए:

1. केवल A, D, E

2. केवल C, D, E

3. केवल B, C, E

4. केवल A, B, C, D

Question Number : 19 Question Id : 3421237106 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the correct chronological order of the following inventions related to communication:

A. Cable television
B. Telegraph
C. Telephone
D. MP 3
E. Phonograph

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, C, D, B, E

2. B, C, E, A, D

3. C, A, B, D, E

4. E, A, C, B, D

Question Number : 19 Question Id : 3421237106 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दिए गए जन संचार से सम्बंधित आविष्कारों के सही कालानुक्रमिक को पहचानिए।

A. केबल टेलिवीजन
B. टेलीग्राफ
C. टेलीफोन
D. एम पी-3
E. फोनोग्राफ

नीचे दिए गए विकल्पों में से ***सही*** उत्तर का चयन कीजिए:

1. A, C, D, B, E

2. B, C, E, A, D

3. C, A, B, D, E

4. E, A, C, B, D

Question Number : 20 Question Id : 3421237107 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **List-I** with **List-II**

LIST I Concept		LIST II Description	
A.	Disinformation	I.	International suppression of contradictory ideas
B.	Black propaganda	II.	Transmission of information may be or may not be false
C.	White propaganda	III.	False information about the opposition
D.	Gray propaganda	IV.	Strategic transmission of lies

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV

2. A-II, B-III, C-IV, D-I

3. A-III, B-IV, C-I, D-II

4. A-IV, B-I, C-II, D-III

Question Number : 20 Question Id : 3421237107 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची I के साथ **सूची II** का मिलान कीजिए

सूची I धारणा		सूची II वर्णन	
A.	भ्रामक सूचना	I.	परस्परविरोधी विचारों का साभिप्राय दमन
B.	काला अधिप्रचार	II.	सूचना संचारण असत्य भी हो सकती है या नहीं भी हो सकती है।
C.	श्वेत अधिप्रचार	III.	विपक्ष के विषय में असत्य सूचना
D.	धूसर अधिप्रचार	IV.	झूठों का युक्तिपूर्ण संचारण

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV

2. A-II, B-III, C-IV, D-I

3. A-III, B-IV, C-I, D-II

4. A-IV, B-I, C-II, D-III

Question Number : 21 Question Id : 3421237108 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In an examination a student scores 4 marks for every correct answer and loses 1 mark for every wrong answer. A student attempted all the 200 questions and scores 400 marks. The number of questions he answered correctly was:

1. 60
2. 100
3. 120
4. 150

Question Number : 21 Question Id : 3421237108 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

एक परीक्षा में, एक विद्यार्थी प्रत्येक सही उत्तर के लिए 4 अंक प्राप्त करता है और प्रत्येक गलत उत्तर के लिए 1 अंक खो देता है। एक विद्यार्थी ने सारे 200 प्रश्नों को किया और 400 अंक प्राप्त किए। उसके द्वारा किए गए सही प्रश्नों की संख्या है:

1. 60
2. 100
3. 120
4. 150

Question Number : 22 Question Id : 3421237109 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

If the selling price of Rs 235 results in a discount of 6% on the marked price of an item, at what price should the item be sold to offer a discount of 15%?

1. Rs 199.5
2. Rs 206.5
3. Rs 212.5
4. Rs 215

Question Number : 22 Question Id : 3421237109 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यदि किसी मद की अंकित कीमत पर 6% की छूट देने के परिणामस्वरुप उसकी बिक्री कीमत 235 रुपये है, तो 15% की छूट देने के लिए उस मद को कितनी कीमत पर बेचा जाना चाहिए?

1. 199.5 रुपये

2. 206.5 रुपये

3. 212.5 रुपये

4. 215 रुपये

Question Number : 23 Question Id : 3421237110 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

One term in the number series is wrong. Find out the wrong term?
325, 259, 202, 160, 127, 105, 94

1. 94

2. 127

3. 202

4. 259

Question Number : 23 Question Id : 3421237110 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

संख्या श्रृंखला में एक पद गलत है। गलत पद को खोजिए?
325, 259, 202, 160, 127, 105, 94

1. 94

2. 127

3. 202

4. 259

Question Number : 24 Question Id : 3421237111 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In a certain coding language, if the word 'FLOUT' is coded as 'IIRRW', then the word 'CLING' will be coded as:

1. ENKPI

2. EHLJK

3. FLILK

4. FILKJ

Question Number : 24 Question Id : 3421237111 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

एक निष्चित कूट लेखन भाषा में, शब्द 'FLOUT' को 'IIRRW' से कूटित किया जाता है, तब शब्द 'CLING' का कूट होगा।

1. ENKPI

2. EHLJK

3. FLILK

4. FILKJ

Question Number : 25 Question Id : 3421237112 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

6 Pumps, working 12 hours a day, can empty a tank in 15 days. How many hours a day must 8 pumps operate to empty the tank in, days.

1. 13 hours

2. 14 hours

3. 15 hours

4. 16 hours

Question Number : 25 Question Id : 3421237112 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

6 पम्प प्रतिदिन 12 घंटे काम करके एक टैंक को 15 दिनों में खाली कर देते हैं। एक टैंक को 9 दिनों में खाली करने हेतु, 8 पम्पों को प्रतिदिन कितने घंटे काम करना चाहिए।

1. 13 घंटे

2. 14 घंटे

3. 15 घंटे

4. 16 घंटे

Question Number : 26 Question Id : 3421237113 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

"No one has ever been able to prove that psychic powers do not exists. Therefore it is proved that psychic powers do exist. Identify the fallacy in the above arguments.

1. Appeal to ignorance

2. Hasty generalization

3. Slippery slope

4. Equivocation

Question Number : 26 Question Id : 3421237113 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“अब तक कोई भी प्रमाणित नहीं कर पाया है कि आत्मिक शक्तियों का कोई अस्तित्व नहीं है। इसलिए यह प्रमाणित होता है कि आत्मिक शक्तियां विद्यमान है” उपयुक्त युक्ति में तर्कदोष पहचानिये।

1. अनभिज्ञता का आग्रह

2. अविचारित सामान्यीकरण

3. फिसलनयुक्त ढलान

4. अनेकार्थकता

Question Number : 27 Question Id : 3421237114 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Two propositions are contradictory if

A. They cannot both be true
B. Of the pair, exactly one is true and exactly one is false
C. They can both be false
D. They cannot both be false

Choose the correct answer from the options given below:

1. A and C only

2. A, B and C only

3. B only

4. A, B and D only

Question Number : 27 Question Id : 3421237114 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

दो प्रतिज्ञप्तियाँ व्याघाती हैं, अगरः

A. वे दोनो सत्य नहीं हो सकतीं।
B. युग्म में से एक शत-प्रतिशत सत्य होगी और एक शत-प्रतिशत असत्य होगी।
C. वे दोनो असत्य हो सकती हैं।
D. वे दोनों असत्य नहीं हो सकती हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से ***सही*** उत्तर का चयन कीजिए:

1. केवल A और C

2. केवल A, B और C

3. केवल B

4. केवल A, B और D

Question Number : 28 Question Id : 3421237115 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following statements are logically equivalent?

A. Some non-intelligent animals are non-apes
B. Some apes are not intelligent animals
C. Some apes are non - intelligent animals
D. Some non - intelligent animals are not non-apes

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B and C only

2. A and C only

3. A and D only

4. B, C and D only

Question Number : 28 Question Id : 3421237115 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्न में से कौन से कथन तार्किक रुप से समतुल्य है?

A. कुछ गैर- बुद्धिमान जानवर गैर-वानर होते है।
B. कुछ वानर बुद्धिमान जानवर नहीं होते है।
C. कुछ वानर गैर- बुद्धिमान जानवर होते हैं।
D. कुछ गैर- बुद्धिमान जानवर गैर- वानर नहीं होते हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से ***सही*** उत्तर का चयन कीजिए:

1. केवल A, B और C

2. केवल A और C

3. केवल A और D

4. केवल B, C और D

Question Number : 29 Question Id : 3421237116 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following is arranged in the order of decreasing extension?

1. Mathematics, arithmetic, numbers, prime numbers

2. Prime numbers, numbers, arithmetic, Mathematics

3. Arithmetic, mathematics, numbers, prime numbers

4. Numbers, prime numbers, arithmetic, mathematics

Question Number : 29 Question Id : 3421237116 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्न में से कौन सा घटते वस्त्वर्थ के क्रम में व्यवस्थित हैं?

1. गणित, अंकगणित, संख्याएँ/अंक, अभाज्य संख्याएँ

2. अभाज्य संख्याएँ, संख्याएँ/अंक, अंकगणित, गणित

3. अंकगणित. गणित, संख्याएँ/अंक, अभाज्य संख्याएँ

4. संख्याएँ, अभाज्य संख्याएँ/अंक, अंकगणित, गणित

Question Number : 30 Question Id : 3421237117 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the arguments is fallacious because the middle term is pervaded by the absence of the major term instead of its presence:

1. The hill has fire because it is knowable

2. Sound is eternal because it is produced

3. Sound is eternal because it is audible

4. Sound is quality because it is visible

Question Number : 30 Question Id : 3421237117 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्न युक्तियों में से कौन सी तर्कदोषपूर्ण है क्योंकि मध्यपद मुख्य पद की अनुपस्थिति से व्याप्त है न कि उसकी उपस्थिति से:

1. पर्वत में अग्नि है क्योंकि वह ज्ञेय है।

2. ध्वनि नित्य है क्योंकि वह उत्पन्न होती है।

3. ध्वनि नित्य है क्योंकि वह श्रव्य है।

4. ध्वनि गुण है क्योंकि वह दृश्य है।

Question Number : 31 Question Id : 3421237118 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'Web 2.0', a second generation of the Internet, can best be described as:

1. A software package developed by Microsoft and available at a discount to teachers

2. An approach to the Internet in which users can share thoughts, opinions and ideas in a free and open forum such as blogs, wikis and podcasts

3. An approach to the Internet in which websites and apps can process information in a smart human-like way through technologies like Machine Learning, Big Data, Decentralized Ledger Technology, etc

4. Faster Internet for big business

Question Number : 31 Question Id : 3421237118 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

इंटरनेट की द्वितीय पीढ़ी के 'वेब 2.0' का निम्न में से किस रुप में सर्वोत्तम वर्णन किया जा सकता है:

1. माइक्रोसॉफ्ट द्वारा विकसित और शिक्षकों को छूट पर उपलब्ध साफ्टवेयर पैकेज।

2. इंटरनेट के प्रति एक अभिगम जिसमें प्रयोक्ता ब्लॉग, विकीज़ व पोडकास्ट जैसे निशुल्क व मुक्त मंचो पर अपने विचार, मत व सोच साझा कर सकते हैं।

3. इंटरनेट के प्रति एक अभिगम जिसमें वेबसाइट व एप मशीन अधिगम, बिग डेटा, विकेन्द्रीकृत बही प्रौद्योगिकी, आदि जैसी प्रौद्योगिकियों के माध्यम से स्मार्ट मनुष्यों जैसे तरीके से सूचना संसाधित कर सकते हैं।

4. बडे व्यापार (बिग बजनेस) हेतु अधिक द्रुत इंटरनेट

Question Number : 32 Question Id : 3421237119 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Each webpage is assigned a (n)_____, an address that identifies the location of the page on the Internet.

1. Internet Protocol (IP)

2. Uniform Resource Locator (URL)

3. Top-Level Domain (TLD)

4. Hyper Text Transfer Protocol (HTTP)

Question Number : 32 Question Id : 3421237119 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्रत्येक वेबसाइट को एक-------- दिया जाता है कि जो इंटरनेट पर पृष्ठ की अवस्थिति की पहचान करने वाला पता होता है

1. इंटरनेट प्रोटोकाल (IP)

2. समान संसाधन निर्धारिक (URL)

3. उच्च स्तरीय क्षेत्र (TLD)

4. हाइपर टेक्स्ट ट्रांसफर प्रोटोकाल (HTTP)

Question Number : 33 Question Id : 3421237120 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **List-I** with **List-II**

LIST I (File Extension)		**LIST II (File Type)**	
A.	. dox	I.	Image file
B.	. jpg	II.	Video file
C.	. mp3	III.	MS-WORD file
D.	. mov	IV.	Audio file

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-III, B-I, C-II, D-IV

2. A-III, B-I, C-IV, D-II

3. A-IV, B-I, C-III, D-II

4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Question Number : 33 Question Id : 3421237120 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची I के साथ **सूची II** का मिलान कीजिए

सूची I (फाइल विस्तार)		**सूची II (फाइल टाइप)**	
A.	.dox	I.	छवि (इमेज) फाइल
B.	.jpg	II.	वीडियो फाइल
C.	.mp3	III.	MS-WORD फाइल
D.	.mov	IV.	श्रव्य (आडियो) फाइल

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. A-III, B-I, C-II, D-IV

2. A-III, B-I, C-IV, D-II

3. A-IV, B-I, C-III, D-II

4. A-III, B-IV, C-I, D-II

Question Number : 34 Question Id : 3421237121 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following statements are true with reference to cybersecurity?

A. Incident response in cyber security involves identifying vulnerabilities and patching them before an attack occurs
B. CERT-In acts as an early warning system for cyber threats and attacks in India
C. 'Tor' is an acronym for 'The Onion Router', which is a web browser that enables people to communicate anonymously online to prevent bad actors from tracking their Internet activity
D. Using a Virtual Personal Network can help secure a network by encrypting the data transmitted over it

Choose the correct answer from the options given below:

1. A and D only

2. A and C only

3. B and D only

4. B and C only

Question Number : 34 Question Id : 3421237121 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

साइबर सुरक्षा के संदर्भ में निम्न में से कौन से कथन सही है?

A. साइबर सुरक्षा में घटना अनुक्रिया में आक्रमण घटित होने से पूर्व सुभेद्यताओं की पहचान करना और उन्हे बंद करना शामिल होता है।
B. CERT-In भारत में साइबर खतरों व आक्रमणों हेतु पूर्व चेतावनी प्रणाली के रुप में कार्य करता है।
C. 'Tor' 'द ऑनियन रुटर' के लिए परिवर्णी शब्द है जो लोगों को बुरे लोगों से उनकी इंटरनेट गतिविधि का पता लगाने से रोकने हेतु अज्ञात रुप से आनलाइन संचार करने योग्य बनाने वाले एक वेब ब्राउजर है।
D. आभासी वैयक्तिक नेटवर्क (VPN) का प्रयोग उस पर प्रेषित डेटा कोडिकरण द्वारा नेटवर्क को सुरक्षित बनाने में सहायता कर सकता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से ***सही*** उत्तर का चयन कीजिए:

1. केवल A और D

2. केवल A और C

3. केवल B और D

4. केवल B और C

Question Number : 35 Question Id : 3421237122 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

If $(L)_M$ represents a number L in base-M number system then identify the correct ascending order of the following numbers A-D when converted to decimal number system

A. $(203)_4$
B. $(100001)_2$
C. $(114)_5$
D. $(1012)_3$

Choose the correct answer from the options given below:

1. D, B, C, A

2. B, D, C, A

3. A, B, C, D

4. D, B, A, C

Question Number : 35 Question Id : 3421237122 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यदि आधार-M संख्या प्रणाली में, $(L)_M$ संख्या L को दर्शाता है, तो निम्न संख्याओं A-D को दशमलव संख्या प्रणाली में परिवर्तित करने पर उनके सही आरोही क्रम की पहचान कीजिए:

A. $(203)_4$
B. $(100001)_2$
C. $(114)_5$
D. $(1012)_3$

Choose the correct answer from the options given below:

1. D, B, C, A

2. B, D, C, A

3. A, B, C, D

4. D, B, A, C

Question Number : 36 Question Id : 3421237123 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Radioactivity in drinking water can be caused due to pressure of naturally or anthropogenically occurring radionuclides. Which one of the following is a naturally occurring radionuclides with a possibility to contaminate drinking water?

1. Uranium

2. Plutonium

3. Radon

4. Strontium

Question Number : 36 Question Id : 3421237123 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्राकृतिक या मानवीय करणों से उत्पन्न होने वाली रेडियोन्यूक्लिडस की मौजूदगी के कारण पेय जल में रेडियो धर्मिता उत्पन्न हो सकती है निम्नलिखित में से कौन- सा प्राकृतिक रुप से होने वाली रेडियोन्यूक्लिडस है जिससे पेय जल के संदूषित होने की संभावना होती है

1. यूरेनियम

2. प्लुटोनियम

3. रैडन

4. स्ट्रोन्टियम

Question Number : 37 Question Id : 3421237124 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following is not released during an earthquake?

1. P - Wave

2. Q - Wave

3. S - Wave

4. Love Wave

Question Number : 37 Question Id : 3421237124 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भूकंप के दौरान निम्नलिखित में से कौन- सी तरंग नहीं उत्पन्न होती है ?

1. पी- वेव (P- Wave)

2. क्यू- वेव (Q- Wave)

3. एस-वेव (S- Wave)

4. लव- वेव (Love Wave)

Question Number : 38 Question Id : 3421237125 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following is used to measure and monitor air pollution?

1. RADAR

2. SONAR

3. LIDAR

4. SODAR

Question Number : 38 Question Id : 3421237125 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

वायु प्रदूषण को मापने और मानीटर करने के लिए निम्नलिखित में से किसका प्रयोग किया जाता है?

1. रडार (RADAR)

2. सोनार (SONAR)

3. लिडार (LIDAR)

4. सोडार (SODAR)

Question Number : 39 Question Id : 3421237126 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In nuclear reactors, 'moderators' are substances.

A. That slows down neutron
B. That limits the chain reaction
C. That helps to sustain the chain reaction
D. Without which chain reaction in most nuclear reactors would stop
E. Such as heavy water or D_2O

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B, C and D only

2. A, C, D and E only

3. B, C and D only

4. A, B and E only

Question Number : 39 Question Id : 3421237126 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नामिकीय (न्यूक्लियर) रिएक्टरों में मंदक वे पदार्थ होते है

A. जो न्यूट्रान की गति धीमी कर देते हैं
B. जो श्रृंखला प्रतिक्रिया को सीमित कर देते हैं
C. जो श्रृंखला प्रतिक्रिया को बनाए रखने में मदद करते हैं
D. जिसके बिना अधिकांश न्यूक्लियर रिएक्टरों में श्रृंखला प्रतिक्रिया रुक जाएगी
E. जैसे की भारी जल या D_2O

नीचे दिए गए विकल्पों में से ***सही*** उत्तर का चयन कीजिए:

1. केवल A, B, C और D

2. **केवल** A, C, D और E

3. केवल B, C और D

4. केवल A, B और E

Question Number : 40 Question Id : 3421237127 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What was the level Carbon dioxide (CO_2) during pre-industrial era?

1. 200 ppm

2. 280 ppm

3. 350 ppm

4. 420 ppm

Question Number : 40 Question Id : 3421237127 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

पूर्व- औद्योगिक युग में कार्बन डाईआक्साइड (CO_2) का स्तर क्या था?

1. 200 ppm

2. 280 ppm

3. 350 ppm

4. 420 ppm

Question Number : 41 Question Id : 3421237128 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The ancient grammarian Panini was a student at which of the following ancient places of learning?

1. Takshashila

2. Nalanda

3. Sridhanya Katak

4. Odantapuri

Question Number : 41 Question Id : 3421237128 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्राचीन वैयाकरण पाणीनि निम्न कौन से प्राचिन अधिगम स्थान के विद्यार्थी थे?

1. तक्षशिला

2. नालंदा

3. श्रीधन्य कटक

4. ओदांतपुरी

Question Number : 42 Question Id : 3421237129 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

One of the major recommendations of the National Education Policy, 2020, is the establishment of _____ for restructuring higher education in India.

1. Science universities

2. Autonomous colleges

3. Technology clubs

4. Higher Education Institutions clusters

Question Number : 42 Question Id : 3421237129 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

राष्ट्रीय शिक्षा नीति, 2020 की संस्तुती में से एक मुख्य संस्तुती भारत में उच्च शिक्षा के पुनर्संरचना के लिए_____ की स्थापना करना है:

1. विज्ञान विश्वविद्यालय

2. स्वायत्त कॉलेज

3. प्रोद्योगिकी (टेक्नेलाजी) क्लब

4. उच्चतर शिक्षा संस्था समूह

Question Number : 43 Question Id : 3421237130 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The major initiatives of the union government during the XI plan in the higher education sector were:

A. Establishment of 14 world class universities
B. Diversion of funds to private universities better performance
C. Strengthening of science based higher education and research in universities
D. Restructuring of different councils
E. Financially supporting uncovered state universities and colleges

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B, C only

2. A, C, E only

3. B, C, D only

4. D, E only

Question Number : 43 Question Id : 3421237130 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

दसवीं पंचवर्षीय योजना में उच्च शिक्षा के क्षेत्र में केन्द्र सरकार की प्रमुख पहले थी:

A. 14 विश्वस्तरीय विश्वविद्यालयों की स्थापना
B. बेहतर प्रदर्शन के लिए निजी विश्वविद्यालयों को निधियों का विपथन (डायवर्जन)
C. विश्वविद्यालयों में विज्ञान आधारित उच्च शिक्षा और अनुसंधान को सुदृढ़ करना
D. विभिन्न परिषदों की पुनर्संरचना करना
E. शामिल न किए गए राज्यों के विश्वविद्यालयों और कॉलेजों को वित्तीय सहायता प्रदान करना

नीचे दिए गए विकल्पों में से ***सही*** उत्तर का चयन कीजिए:

1. केवल A, B, C

2. केवल A, C, E

3. केवल B, C, D

4. केवल D, E

Question Number : 44 Question Id : 3421237131 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following are public sector funding agencies for research in India?

A. TATA Trust
B. ICAR
C. ICHR
D. ICMR
E. Population Foundation of India (PFI)

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B, C only

2. B, C, D only

3. D, E only

4. A, C, E only

Question Number : 44 Question Id : 3421237131 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से सार्वजनिक क्षेत्र की कौन- सी एजेंसियाँ है जो भारत में शोधकार्य के लिए वित्तपोषण करती है?

A. टाटा ट्रस्ट (टाटा न्यास)
B. आई. सी. ए. आर
C. आई. सी. एच. आर
D. आई. सी. एम. आर
E. पापुलेशन फउंडेशन आफ इंडिया (पी एफ आई)

नीचे दिए गए विकल्पों में से ***सही*** उत्तर का चयन कीजिए:

1. केवल A, B, C

2. केवल B, C, D

3. केवल D, E

4. केवल A, C, E

Question Number : 45 Question Id : 3421237132 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **List-I** with **List-II**

LIST I Forerunner college		**LIST II University**	
A.	Muir Central College	I.	Lucknow University
B.	Oriental Collège	II.	Allahabad University
C.	University College	III.	Aligarh University
D.	Canning Collège	IV.	Panjab University

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV

2. A-II, B-III, C-IV, D-I

3. A-III, B-IV, C-I, D-II

4. A-IV, B-I, C-II, D-III

Question Number : 45 Question Id : 3421237132 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची I के साथ **सूची II** का मिलान कीजिए

सूची I		**सूची II**	
A.	म्योर सेंट्रल कॉलेज	I.	लखनऊ विश्वविद्यालय
B.	ओरियंटल कॉलेज	II.	इलाहबाद विश्वविद्यालय
C.	यूनिवर्सिटी कॉलेज	III.	अलीगढ़ विश्वविद्यालय
D.	केनिंग कॉलेज	IV.	पंजाब विश्वविद्यालय

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV

2. A-II, B-III, C-IV, D-I

3. A-III, B-IV, C-I, D-II

4. A-IV, B-I, C-II, D-III

Sub-Section Number : 3
Sub-Section Id : 342123284
Question Shuffling Allowed : No

Question Id : 3421237133 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (46 to 50)

Question Label : Comprehension

The Andaman and Nicobar Islands situated between 6° and 14° latitudes and 92° and 94 longitudes in the Bay of Bengal have been inhabited for thousands of years going back to the Middle Palaeolithic age. Through the vast majority of this time the inhabitants of these islands maintained their separated existence diversifying into distinct linguistic, cultural and territorial groups. In the mid-nineteenth century CE, for the first time they came into sustained contact with the outside world. Today, they are mainly consisted of the Great Andamanese tribes like the Jarawa, the Onge and the Sentinelese and the Nicobarese consisting of the great Nicobarese and the Shompens. Host to the tropical climate nourished by both the south-west and the north-east monsoons, the Union Territory is at present divided into three revenue districts with Port Blair as its capital.

Andaman and Nicobar Islands dwellers have migrated and settled down from various parts of India and Burma as well. The culture of Andaman and Nicobar Islands is distinct and unique and comprises mainly two types of inhabitants-Indians and Natives. The former are mainly from the Indian Mainland especially from areas like Punjab, West Bengal, Tamil Nadu, Myanmar and Sri Lanka. The Natives are what makes Andaman and Nicobar Islands different from other parts of the country. They are the main reason why these islands have a wild aura about them.

Sub questions

Question Number : 46 Question Id : 3421237134 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following communities has connection with the Andaman and Nicobar Islands?

1. Khasi

2. Santhal

3. Bodo

4. Jarawa

Question Number : 47 Question Id : 3421237135 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following does not help the inhabitants to continue their distinctive identity in Andaman and Nicobar Islands?

1. Linguistic aspect

2. Cultural aspect

3. Territorial aspect

4. Nutritional aspect

Question Number : 48 Question Id : 3421237136 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following groups of people of Andaman and Nicobar islands have migrated from Indian mainland, Myanmar and Sri Lanka?

1. Indians

2. Natives

3. Nagas

4. Marwaris

Question Number : 49 Question Id : 3421237137 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Andaman and Nicobar Islands

1. is a cluster of small beatiful countries

2. is a cluster of several beautiful islands

3. is a cluster of few villages

4. is cluster of deserts

Question Number : 50 Question Id : 3421237138 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Port Blair is a part of:

1. Kerala

2. Andhra Prasedh

3. Sri Lanka

4. Andaman and Nicobar Islands

Question Id : 3421237133 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (46 to 50)

Question Label : Comprehension

निम्न गद्यांश को पढ़िए व उसके बाद पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए:

बंगाल की खाड़ी में 6° और 14° आक्षांश और 92° व 94° रेखांश के मध्य स्थित अंडमान व निकोबार द्वीप समूह मध्य पुरापाषाण काल से हजारों वर्षों से बसे हुए हैं। इस अवधि के अधिकांश समय में इन द्वीपों के निवासियों ने अपना पृथक अस्तित्व बनाए रखा है, जो विशिष्ट भाषायी, सांस्कृतिक व क्षेत्रीय समूहों में विविधीकृत हुए हैं। मध्य उन्नीसवी शताब्दी ई. में, वे सर्वप्रथम बाहरी दुनिया के साथ सतत संपर्क में आए। आज उनमें मुख्यतः जाखा, आन्गे और सेन्तिनली जैसी महान (ग्रेट) अंडमानी जनजातियां और ग्रेट निकोबारी व शॉम्पेन जैसे निकोबारी शामिल हैं। दक्षिण- पश्चिम व उत्तर-पूर्वी दोनों वर्षा- ऋतुओं से पोषित उष्णकटिबंधी जलवायु वाला यह संघ-राज्य वर्तमान में तीन राजस्व जिलों में विभाजित है और इसकी राजधानी पोर्ट ब्लेयर है।

अंडमान व निकोबार द्वीप समूह के निवासी भारत के कई भागों और बर्मा से भी प्रवजन कर यहां आ कर बसे हैं। अंडमान व निकोबार द्वीप समूह की संस्कृति विशिष्ट और अनन्य है और इसमें मुख्यतः दो प्रकार के निवासी हैं- भारतीय व देशज मूल निवासी। प्रथम प्रकार में विशेष रुप से पंजाब, पश्चिम बंगाल, तमिलनाडु जैसे भारतीय मुख्य भूमि के क्षेत्रों और म्यांमार व बर्मा से आए प्रवासी हैं। मूल देशज निवासी अंडमान व निकोबार द्वीप समूह को देश के अन्य भागों से भिन्न बनाते हैं। वे ही वह प्रधान कारण है कि क्यों इन द्वीपों की एक उद्दाम आभा हैं।

Sub questions

Question Number : 46 Question Id : 3421237134 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्न में से किस समुदाय का अंडमान व निकोबार द्वीप समूह से संबंध है?

1. खासी
2. संथाल
3. बोडो
4. जारवा

Question Number : 47 Question Id : 3421237135 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

अंडमान व निकोबार द्वीप समूह निम्न में से कौन सा पक्ष वहां के निवासियों को उनकी पृथक पहचान जारी रखने में सहायक नहीं हैं?

1. भाषायी पक्ष
2. सांस्कृतिक पक्ष
3. क्षेत्रीय पक्ष
4. पोषण पक्ष

Question Number : 48 Question Id : 3421237136 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

अंडमान व निकोबार द्वीप समूह के निवासियों का निम्न में से कौन सा समूह भारतीय मुख्यभूमि म्यांमार और श्रीलंका से प्रव्रजन कर आया है?

1. भारतीय
2. मूल निवासी
3. नागा
4. मारवाड़ी

Question Number : 49 Question Id : 3421237137 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

अंडमान व निकोबार द्वीप समूहः

1. कुछ छोटे सुन्दर देशों का समूह है।

2. अनेक सुन्दर द्वीपों का समूह है।

3. थोड़े से गांवो का समूह है।

4. रेगिस्तानों का समूह है।

Question Number : 50 Question Id : 3421237138 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

पोर्ट ब्लेयर निम्न में से किसका भाग है?

1. केरल

2. आंध्र प्रदेश

3. श्रीलंका

4. अंडमान व निकोबार द्वीप समूह

Oriya

Section Id :	34212397
Section Number :	2
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	92
Number of Questions to be attempted :	92
Section Marks :	200
Maximum Instruction Time :	0
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	342123285
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 51 Question Id : 3421237139 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'<u>ଯେପରି</u> କର୍ମକୁ <u>ସେପରି</u> ଫଳ'- ରେଖାଙ୍କିତ ଶବ୍ଦ ଦ୍ୱୟର ଅବ୍ୟୟ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର ।

1. ବିସ୍ମୟ ସୂଚକ
2. କାରଣ ସୂଚକ
3. ସାଦୃଶ୍ୟବୋଧକ
4. ବିଯୋଜକ

Question Number : 51 Question Id : 3421237139 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'<u>ଯେପରି</u> କର୍ମକୁ <u>ସେପରି</u> ଫଳ'- ରେଖାଙ୍କିତ ଶବ୍ଦ ଦ୍ୱୟର ଅବ୍ୟୟ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କର ।

1. ବିସ୍ମୟ ସୂଚକ
2. କାରଣ ସୂଚକ
3. ସାଦୃଶ୍ୟବୋଧକ
4. ବିଯୋଜକ

Question Number : 52 Question Id : 3421237140 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ଭାରତୀୟ ଆର୍ଯ୍ୟଭାଷାର ଇତିହାସ ଆଧାରିତ ରୂପ କାହାକୁ କହନ୍ତି? ନିମ୍ନରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ବିକଳ୍ପ ଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ଠିକ୍ ଉତ୍ତରଟି ଚୟନ କର ।

1. ମହାରାଷ୍ଟ୍ରୀ ଓ ମାଗଧୀ
2. ପ୍ରାକୃତ ଓ ଅପଭ୍ରଂଶ
3. ଆର୍ଯ୍ୟ ଓ ଦ୍ରାବିଡ଼
4. ଦ୍ରାବିଡ଼ ଓ ଅଷ୍ଟ୍ରିକ

Question Number : 52 Question Id : 3421237140 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ଭାରତୀୟ ଆର୍ଯ୍ୟଭାଷାର ଇତିହାସ ଆଧାରିତ ରୂପ କାହାକୁ କହନ୍ତି? ନିମ୍ନରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ବିକଳ୍ପ ଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ ଠିକ୍ ଉତ୍ତରଟି ଚୟନ କର ।

1. ମହାରାଷ୍ଟ୍ରୀ ଓ ମାଗଧୀ

2. ପ୍ରାକୃତ ଓ ଅପଭ୍ରଂଶ

3. ଆର୍ଯ୍ୟ ଓ ଦ୍ରାବିଡ଼

4. ଦ୍ରାବିଡ଼ ଓ ଅଷ୍ଟ୍ରିକ

Question Number : 53 Question Id : 3421237141 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ପ୍ରାକ୍ତର > ଅପକ୍ତରା, ଏଠାରେ ଭାଷା ନିୟମାନୁଯାୟୀ କ'ଣ ଘଟିଅଛି?

1. ସ୍ୱର ସମୀଭବନ

2. ସ୍ୱର ସଂଶ୍ଳେଷ

3. ସ୍ୱରାଗମ

4. ସ୍ୱର ବିପର୍ଯ୍ୟୟ

Question Number : 53 Question Id : 3421237141 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ପ୍ରାକ୍ତର > ଅପକ୍ତରା, ଏଠାରେ ଭାଷା ନିୟମାନୁଯାୟୀ କ'ଣ ଘଟିଅଛି?

1. ସ୍ୱର ସମୀଭବନ

2. ସ୍ୱର ସଂଶ୍ଳେଷ

3. ସ୍ୱରାଗମ

4. ସ୍ୱର ବିପର୍ଯ୍ୟୟ

Question Number : 54 Question Id : 3421237142 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ଉରଜାମ୍’ ଶିଳାଲେଖରେ କେଉଁ ଓଡ଼ିଆ ଶବ୍ଦଟି ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ?

1. ଭିଡ଼ି

2. ହାଥ

3. ମାଣିଚ

4. ସୁନ

Question Number : 54 Question Id : 3421237142 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ଉରଜାମ୍’ ଶିଳାଲେଖରେ କେଉଁ ଓଡ଼ିଆ ଶବ୍ଦଟି ଦେଖିବାକୁ ମିଳେ?

1. ଭିଡ଼ି

2. ହାଥ

3. ମାଣିଚ

4. ସୁନ

Question Number : 55 Question Id : 3421237143 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

"କାହାରେ କିସ ଭଣି ମଇ ଦିବି ପିରିଛା
ଉଦକ ଚାନ୍ଦ ଜିମ ସାଚ ନା ମିଛା" - ଏହାକୁ କେଉଁ ସିଦ୍ଧାଚାର୍ଯ୍ୟ ରଚନା କରିଛନ୍ତି?

1. ଲୁଇପାଦ

2. ଶବରୀପାଦ

3. କାହ୍ନୁପାଦ

4. ଭୁସୁକୁପାଦ

Question Number : 55 Question Id : 3421237143 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

"କାହାରେ କିସ ଭଣି ମଇ ଦିବି ପିରିଛା
ଉଦକ ଚାନ୍ଦ ଜିମ ସାଚ ନା ମିଛା" - ଏହାକୁ କେଉଁ ସିଦ୍ଧାଚାର୍ଯ୍ୟ ରଚନା କରିଛନ୍ତି?

1. ଲୁଇପାଦ

2. ଶବରୀପାଦ

3. କାହ୍ନୁପାଦ

4. ଭୁସୁକୁପାଦ

Question Number : 56 Question Id : 3421237144 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଦ୍ୱାଦଶ ଯାତ୍ରାର ବର୍ଣ୍ଣନା ଆଧାରିତ କାବ୍ୟ 'ନୀଳାଦ୍ରି ମହୋଦୟ' ର କବି କିଏ?

1. ଦୀନକୃଷ୍ଣ ଦାସ

2. ଲୋକନାଥ ବିଦ୍ୟାଧର

3. ଭୂପତି ପଣ୍ଡିତ

4. ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ଭଞ୍ଜ

Question Number : 56 Question Id : 3421237144 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥ ଦ୍ୱାଦଶ ଯାତ୍ରାର ବର୍ଣ୍ଣନା ଆଧାରିତ କାବ୍ୟ 'ନୀଳାଦ୍ରି ମହୋଦୟ' ର କବି କିଏ?

1. ଦୀନକୃଷ୍ଣ ଦାସ

2. ଲୋକନାଥ ବିଦ୍ୟାଧର

3. ଭୂପତି ପଣ୍ଡିତ

4. ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ଭଞ୍ଜ

Question Number : 57 Question Id : 3421237145 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କେଉଁ କାବ୍ୟରେ "ଚୌର ପଞ୍ଚାଶିକା" ର ପ୍ରଭାବ ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇଛି?

1. ଚାଟ ଇଚ୍ଛାବତୀ

2. ଇଚ୍ଛାବତୀ

3. ଶଶିସେଣା

4. କଳ୍ପଲତା

Question Number : 57 Question Id : 3421237145 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କେଉଁ କାବ୍ୟରେ "ଚୌର ପଞ୍ଚାଶିକା" ର ପ୍ରଭାବ ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇଛି?

1. ଚାଟ ଇଚ୍ଛାବତୀ

2. ଇଚ୍ଛାବତୀ

3. ଶଶିସେଣା

4. କଳ୍ପଲତା

Question Number : 58 Question Id : 3421237146 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'ମାଳତୀ' ଫକୀରମୋହନଙ୍କ କେଉଁ ଉପନ୍ୟାସର ଚରିତ୍ର?

1. ଲଛମା

2. ଛମାଣ ଆଠଗୁଣ୍ଠ

3. ମାମୁ

4. ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ୍ତ

Question Number : 58 Question Id : 3421237146 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'ମାଳତୀ' ଫକୀରମୋହନଙ୍କ କେଉଁ ଉପନ୍ୟାସର ଚରିତ୍ର?

1. ଲଛମା

2. ଛମାଣ ଆଠଗୁଣ୍ଠ

3. ମାମୁ

4. ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ୍ତ

Question Number : 59 Question Id : 3421237147 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

"ଜୟ ବେଦବ୍ୟାସ ଜୟ କାଳିଦାସ
ଭାରତୀ ପ୍ରିୟ ନନ୍ଦନ
ତୁମେ ଜ୍ଞାନଗୁରୁ କବି ମଣ୍ଡଳୀର
ଲଲାଟ-ଶୋଭୀ-ଚନ୍ଦନ" - କେଉଁ କାବ୍ୟର ମଙ୍ଗଳାଚରଣରେ ଏହିପରି ଗୁରୁବନ୍ଦନା କବି ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର କରିଛନ୍ତି?

1. ତପସ୍ୱିନୀ

2. ପଦ୍ମିନୀ

3. ପ୍ରଣୟ ବଲ୍ଲରୀ

4. କୀଚକବଧ

Question Number : 59 Question Id : 3421237147 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

"ଜୟ ବେଦବ୍ୟାସ ଜୟ କାଳିଦାସ
ଭାରତୀ ପ୍ରିୟ ନନ୍ଦନ
ତୁମେ ଜ୍ଞାନଗୁରୁ କବି ମଣ୍ଡଳୀର
ଲଲାଟ-ଶୋଭୀ-ଚନ୍ଦନ" - କେଉଁ କାବ୍ୟର ମଙ୍ଗଳାଚରଣରେ ଏହିପରି ଗୁରୁବନ୍ଦନା କବି ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର କରିଛନ୍ତି?

1. ତପସ୍ୱିନୀ

2. ପଦ୍ମିନୀ

3. ପ୍ରଣୟ ବଲ୍ଲରୀ

4. କୀଚକବଧ

Question Number : 60 Question Id : 3421237148 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ରାଧାମୋହନ ଗଡ଼ନାୟକଙ୍କ 'ଉତ୍କଳିକା' କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥରେ କେଉଁ ପ୍ରଭାଗର କବିତା ସ୍ଥାନ ପାଇଛି?

1. ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶପାଦୀ କବିତା

2. ସମ୍ବୋଧନମୂଳକ ଗୀତ

3. ଶୋକଗୀତ

4. ଗାଥା କବିତା

Question Number : 60 Question Id : 3421237148 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ରାଧାମୋହନ ଗଡ଼ନାୟକଙ୍କ 'ଉତ୍କଳିକା' କବିତା ଗ୍ରନ୍ଥରେ କେଉଁ ପ୍ରଭାଗର କବିତା ସ୍ଥାନ ପାଇଛି?

1. ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶପାଦୀ କବିତା

2. ସମ୍ବୋଧନମୂଳକ ଗୀତ

3. ଶୋକଗୀତ

4. ଗାଥା କବିତା

Question Number : 61 Question Id : 3421237149 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କେଉଁ ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକ ପ୍ରେମଚନ୍ଦଙ୍କ ସମ୍ପାଦିତ "ହଂସ୍" ପତ୍ରିକାର ସହଯୋଗୀ ସମ୍ପାଦକ ଥିଲେ?

1. ଶରତଚନ୍ଦ୍ର ମୁଖାର୍ଜୀ
2. କାଳିନ୍ଦୀ ଚରଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ
3. ଅନ୍ନଦା ଶଙ୍କର ରାୟ
4. ହରିହର ମହାପାତ୍ର

Question Number : 61 Question Id : 3421237149 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କେଉଁ ଓଡ଼ିଆ ଲେଖକ ପ୍ରେମଚନ୍ଦଙ୍କ ସମ୍ପାଦିତ "ହଂସ୍" ପତ୍ରିକାର ସହଯୋଗୀ ସମ୍ପାଦକ ଥିଲେ?

1. ଶରତଚନ୍ଦ୍ର ମୁଖାର୍ଜୀ
2. କାଳିନ୍ଦୀ ଚରଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ
3. ଅନ୍ନଦା ଶଙ୍କର ରାୟ
4. ହରିହର ମହାପାତ୍ର

Question Number : 62 Question Id : 3421237150 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ପଞ୍ଚଗଡ଼ ଓ କପ୍ତିପଦା ସ୍ଥାନର ଉଲ୍ଲେଖ କେଉଁ ଉପନ୍ୟାସରେ ରହିଛି?

1. ବାଲିରାଜା
2. ବିବାସିନୀ
3. ପଦ୍ମମାଳୀ
4. କାଳୀବୋହୂ

Question Number : 62 Question Id : 3421237150 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ପଞ୍ଚଗଡ଼ ଓ କପ୍ତିପଦା ସ୍ଥାନର ଉଲ୍ଲେଖ କେଉଁ ଉପନ୍ୟାସରେ ରହିଛି?

1. ବାଲିରାଜା

2. ବିବାସିନୀ

3. ପଦ୍ମମାଳୀ

4. କାଳୀବୋହୂ

Question Number : 63 Question Id : 3421237151 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କେଉଁଟି ବୈଷ୍ଣବଚରଣ ଦାସଙ୍କ ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରଚନା?

1. ଚିତ୍ରପଟ

2. ବଡ଼ସାନ

3. ଉନ୍ମାଦିନୀ

4. ବିଶ୍ୱରଞ୍ଜନ

Question Number : 63 Question Id : 3421237151 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କେଉଁଟି ବୈଷ୍ଣବଚରଣ ଦାସଙ୍କ ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରଚନା?

1. ଚିତ୍ରପଟ

2. ବଡ଼ସାନ

3. ଉନ୍ମାଦିନୀ

4. ବିଶ୍ୱରଞ୍ଜନ

Question Number : 64 Question Id : 3421237152 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘କଥାକଦମ୍ବ’ ଗଳ୍ପ ସଂକଳନଟି କାହାର ରଚନା?

1. ଦୟାନିଧି ମିଶ୍ର

2. ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ନନ୍ଦ

3. ଦିବ୍ୟସିଂହ ପାଣିଗ୍ରାହୀ

4. ମୌଲବି ଅବଦୁଲ ରହିମ

Question Number : 64 Question Id : 3421237152 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘କଥାକଦମ୍ବ’ ଗଳ୍ପ ସଂକଳନଟି କାହାର ରଚନା?

1. ଦୟାନିଧି ମିଶ୍ର

2. ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ନନ୍ଦ

3. ଦିବ୍ୟସିଂହ ପାଣିଗ୍ରାହୀ

4. ମୌଲବି ଅବଦୁଲ ରହିମ

Question Number : 65 Question Id : 3421237153 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କୁନ୍ତଳାକୁମାରୀ ସାବତଙ୍କ ରଚିତ କେଉଁ ଉପନ୍ୟାସର ନାୟିକା ହେଉଛନ୍ତି ‘ଲକ୍ଷ୍ମୀ’?

1. ନଅତୁଣ୍ଡୀ

2. କାଳୀବୋହୂ

3. ରଘୁଅରକ୍ଷିତ

4. ପରଶମଣି

Question Number : 65 Question Id : 3421237153 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କୁନ୍ତଳାକୁମାରୀ ସାବତଙ୍କ ରଚିତ କେଉଁ ଉପନ୍ୟାସର ନାୟିକା ହେଉଛନ୍ତି 'ଲକ୍ଷ୍ମୀ'?

1. ନଅତୁଣ୍ଡୀ
2. କାଳୀବୋହୂ
3. ରଘୁଅରକ୍ଷିତ
4. ପରଶମଣି

Question Number : 66 Question Id : 3421237154 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଦେବ' ଙ୍କ ଜୀବନୀ ଆଧାରିତ ଗ୍ରନ୍ଥର ରଚୟିତା କିଏ?

1. ଜଳନ୍ଧରଦେବ
2. ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ତ୍ରିଭୁବନଦେବ
3. ଜଗବନ୍ଧୁ ସିଂହ
4. ଶଶିଭୂଷଣ ରାୟ

Question Number : 66 Question Id : 3421237154 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'ଶ୍ରୀ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ଦେବ' ଙ୍କ ଜୀବନୀ ଆଧାରିତ ଗ୍ରନ୍ଥର ରଚୟିତା କିଏ?

1. ଜଳନ୍ଧରଦେବ
2. ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ତ୍ରିଭୁବନଦେବ
3. ଜଗବନ୍ଧୁ ସିଂହ
4. ଶଶିଭୂଷଣ ରାୟ

Question Number : 67 Question Id : 3421237155 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ଇମେଜିଜିମ୍’ ର ପ୍ରବକ୍ତା ଭାବରେ କେଉଁ ୟୁରୋପୀୟ କବିଙ୍କୁ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଏ?

1. ବୋଦ୍ଲେୟାର
2. ଟି. ଏସ୍. ଇଲିଅଟ
3. ଏଜରା ପାଉଣ୍ଡ
4. ଡବ୍ଲୁ. ବି. ଇଏଟସ୍

Question Number : 67 Question Id : 3421237155 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ଇମେଜିଜିମ୍’ ର ପ୍ରବକ୍ତା ଭାବରେ କେଉଁ ୟୁରୋପୀୟ କବିଙ୍କୁ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଏ?

1. ବୋଦ୍ଲେୟାର
2. ଟି. ଏସ୍. ଇଲିଅଟ
3. ଏଜରା ପାଉଣ୍ଡ
4. ଡବ୍ଲୁ. ବି. ଇଏଟସ୍

Question Number : 68 Question Id : 3421237156 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କେଉଁଟି ଦୀପକ ମିଶ୍ରଙ୍କ କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ?

1. ସୀମାନ୍ତବାସ
2. ଦ୍ରୋହବାକ୍ୟ
3. ନଈପହଁରା
4. ନିର୍ଜନ ନକ୍ଷତ୍ର

Question Number : 68 Question Id : 3421237156 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କେଉଁଟି ଦୀପକ ମିଶ୍ରଙ୍କ କବିତାଗ୍ରନ୍ଥ?

1. ସୀମାନ୍ତବାସ

2. ଦ୍ରୋହବାକ୍ୟ

3. ନଈପହଁରା

4. ନିର୍ଜନ ନକ୍ଷତ୍ର

Question Number : 69 Question Id : 3421237157 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କେଉଁ କବିତାଗ୍ରନ୍ଥଟି 'ମହାଭାରତ' କୁ ଆଧାର କରି ରଚିତ?

1. ଚିତ୍ରନଦୀ

2. ସ୍ଥଳପୁରାଣ

3. ଚରାଚର

4. ବଂଶ

Question Number : 69 Question Id : 3421237157 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କେଉଁ କବିତାଗ୍ରନ୍ଥଟି 'ମହାଭାରତ' କୁ ଆଧାର କରି ରଚିତ?

1. ଚିତ୍ରନଦୀ

2. ସ୍ଥଳପୁରାଣ

3. ଚରାଚର

4. ବଂଶ

Question Number : 70 Question Id : 3421237158 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ଶତବୁ ଅନେକ’ କବିତା ପୁସ୍ତକଟି କାହାର?

1. ସୌରୀନ୍ଦ୍ର ବାରିକ
2. ରାଜେନ୍ଦ୍ର କିଶୋର ପଣ୍ଡା
3. ସୌଭାଗ୍ୟ କୁମାର ମିଶ୍ର
4. ବେଣୁଧର ରାଉତ

Question Number : 70 Question Id : 3421237158 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ଶତବୁ ଅନେକ’ କବିତା ପୁସ୍ତକଟି କାହାର?

1. ସୌରୀନ୍ଦ୍ର ବାରିକ
2. ରାଜେନ୍ଦ୍ର କିଶୋର ପଣ୍ଡା
3. ସୌଭାଗ୍ୟ କୁମାର ମିଶ୍ର
4. ବେଣୁଧର ରାଉତ

Question Number : 71 Question Id : 3421237159 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ଏଣ୍ଟିରୋମାଣ୍ଟିକ’ ପୁସ୍ତକ କାହାର ରଚନା?

1. ଫତୁରାନନ୍ଦ
2. ଚୌଧୁରୀ ହେମକାନ୍ତ ମିଶ୍ର
3. ବସନ୍ତ କୁମାର ଶତପଥୀ
4. ମହାପାତ୍ର ନୀଳମଣି ସାହୁ

Question Number : 71 Question Id : 3421237159 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'ଏଣ୍ଟିରୋମାଣ୍ଟିକ' ପୁସ୍ତକ କାହାର ରଚନା?

1. ଫତୁରାନନ୍ଦ
2. ଚୌଧୁରୀ ହେମକାନ୍ତ ମିଶ୍ର
3. ବସନ୍ତ କୁମାର ଶତପଥୀ
4. ମହାପାତ୍ର ନୀଳମଣି ସାହୁ

Question Number : 72 Question Id : 3421237160 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'ଆଲୋକ ଓ ଆନନ୍ଦର କାହାଣୀ' କେଉଁ ଲେଖକଙ୍କ ଲେଖା?

1. ମହେଶ୍ୱର ମହାନ୍ତି
2. ମନୋଜ ଦାସ
3. ଉଦୟନାଥ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ
4. ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ଦାସ

Question Number : 72 Question Id : 3421237160 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'ଆଲୋକ ଓ ଆନନ୍ଦର କାହାଣୀ' କେଉଁ ଲେଖକଙ୍କ ଲେଖା?

1. ମହେଶ୍ୱର ମହାନ୍ତି
2. ମନୋଜ ଦାସ
3. ଉଦୟନାଥ ଷଡ଼ଙ୍ଗୀ
4. ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ଦାସ

Question Number : 73 Question Id : 3421237161 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ରାହୁର ଛାୟା xxx ଏକ Introspective Novel ବା ଆତ୍ମସଂଳାପଧର୍ମୀ ଉପନ୍ୟାସ - ଏହା କାହାର ଉକ୍ତି?

1. ଯତୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର ମହାନ୍ତି

2. ରାଜ କିଶୋର ମିଶ୍ର

3. ଗୋପାଳ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର

4. ପଠାଣି ପଟ୍ଟନାୟକ

Question Number : 73 Question Id : 3421237161 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ରାହୁର ଛାୟା xxx ଏକ Introspective Novel ବା ଆତ୍ମସଂଳାପଧର୍ମୀ ଉପନ୍ୟାସ - ଏହା କାହାର ଉକ୍ତି?

1. ଯତୀନ୍ଦ୍ର କୁମାର ମହାନ୍ତି

2. ରାଜ କିଶୋର ମିଶ୍ର

3. ଗୋପାଳ ଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର

4. ପଠାଣି ପଟ୍ଟନାୟକ

Question Number : 74 Question Id : 3421237162 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ମନୋଜ ଦାସଙ୍କ 'ଅପହୃତ ଟୋପିର ରହସ୍ୟ' ଓ ଅଚ୍ୟୁତାନନ୍ଦ ପତିଙ୍କ 'କଇଁ' ଗଳ୍ପରେ କ'ଣ ସମାନତା ଅଛି?

1. ଅତିକଳ୍ପନା (ଫାଣ୍ଟାସି)

2. ଆତ୍ମକଥନ ଶୈଳୀ

3. ଅଣମାନବୀୟ ଚରିତ୍ର

4. ଦୀର୍ଘ ଗଳ୍ପ

Question Number : 74 Question Id : 3421237162 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ମନୋଜ ଦାସଙ୍କ 'ଅପହୃତ ଟୋପିର ରହସ୍ୟ' ଓ ଅଚ୍ୟୁତାନନ୍ଦ ପତିଙ୍କ 'କଇଁ' ଗଳ୍ପରେ କ'ଣ ସମାନତା ଅଛି?

1. ଅତିକଳ୍ପନା (ଫାଣ୍ଟାସି)
2. ଆତ୍ମକଥନ ଶୈଳୀ
3. ଅଣମାନବୀୟ ଚରିତ୍ର
4. ଦୀର୍ଘ ଗଳ୍ପ

Question Number : 75 Question Id : 3421237163 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କୃଷ୍ଣ ଚରଣ ବେହେରାଙ୍କ 'ଚରୁ ଓ ଚରିତ' ସଂକଳନ ଗଦ୍ୟ ସାହିତ୍ୟର କେଉଁ ବିଭାଗରେ ସ୍ଥାନିତ ହେବ ।

1. ଗଳ୍ପ
2. ସମାଲୋଚନା
3. ରମ୍ୟରଚନା
4. ଜୀବନୀ

Question Number : 75 Question Id : 3421237163 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କୃଷ୍ଣ ଚରଣ ବେହେରାଙ୍କ 'ଚରୁ ଓ ଚରିତ' ସଂକଳନ ଗଦ୍ୟ ସାହିତ୍ୟର କେଉଁ ବିଭାଗରେ ସ୍ଥାନିତ ହେବ ।

1. ଗଳ୍ପ
2. ସମାଲୋଚନା
3. ରମ୍ୟରଚନା
4. ଜୀବନୀ

Question Number : 76 Question Id : 3421237164 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

"ଭାରତୀୟ ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀର ସଙ୍କଟ" ଶୀର୍ଷକ ଦୀର୍ଘ ପ୍ରବନ୍ଧର ଲେଖକ କିଏ?

1. ସୀତାକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର
2. ବିଧୁ ଭୂଷଣ ଦାସ
3. କିଶନ ପଟ୍ଟନାୟକ
4. ଯତୀନ୍ଦ୍ର ମୋହନ ମହାନ୍ତି

Question Number : 76 Question Id : 3421237164 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

"ଭାରତୀୟ ବୁଦ୍ଧିଜୀବୀର ସଙ୍କଟ" ଶୀର୍ଷକ ଦୀର୍ଘ ପ୍ରବନ୍ଧର ଲେଖକ କିଏ?

1. ସୀତାକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର
2. ବିଧୁ ଭୂଷଣ ଦାସ
3. କିଶନ ପଟ୍ଟନାୟକ
4. ଯତୀନ୍ଦ୍ର ମୋହନ ମହାନ୍ତି

Question Number : 77 Question Id : 3421237165 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କାହାର ଭ୍ରମଣ ସାହିତ୍ୟ 'ଇଣ୍ଡୋନେସିଆ' ଆଧାରିତ?

1. ଗୋବିନ୍ଦ ଦାସ
2. ମନୋଜ ଦାସ
3. କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ଦାଶ
4. ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ

Question Number : 77 Question Id : 3421237165 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କାହାର ଭ୍ରମଣ ସାହିତ୍ୟ 'ଇଣ୍ଡୋନେସିଆ' ଆଧାରିତ?

1. ଗୋବିନ୍ଦ ଦାସ

2. ମନୋଜ ଦାସ

3. କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ଦାଶ

4. ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ

Question Number : 78 Question Id : 3421237166 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'ଏକବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ସାହିତ୍ୟ' ଗ୍ରନ୍ଥର ରଚୟିତା କିଏ?

1. ଚିତ୍ତ ରଞ୍ଜନ ଦାସ

2. ରାଇ ଚରଣ ଦାସ

3. ଦୋଳ ଗୋବିନ୍ଦ ଶାସ୍ତ୍ରୀ

4. ବୀର କିଶୋର ଦାସ

Question Number : 78 Question Id : 3421237166 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'ଏକବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ସାହିତ୍ୟ' ଗ୍ରନ୍ଥର ରଚୟିତା କିଏ?

1. ଚିତ୍ତ ରଞ୍ଜନ ଦାସ

2. ରାଇ ଚରଣ ଦାସ

3. ଦୋଳ ଗୋବିନ୍ଦ ଶାସ୍ତ୍ରୀ

4. ବୀର କିଶୋର ଦାସ

Question Number : 79 Question Id : 3421237167 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କେଉଁ ଓଡ଼ିଆ ନାଟକ ଶେକ୍ସପିଅରଙ୍କ 'The Tempest' ନାଟକର ଛାୟାରେ ଲିଖିତ?

1. ବନବାଳା

2. ତୋଫାନ

3. ମନ୍ଥନ

4. କ୍ଲାନ୍ତ ପ୍ରଜାପତି

Question Number : 79 Question Id : 3421237167 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କେଉଁ ଓଡ଼ିଆ ନାଟକ ଶେକ୍ସପିଅରଙ୍କ 'The Tempest' ନାଟକର ଛାୟାରେ ଲିଖିତ?

1. ବନବାଳା

2. ତୋଫାନ

3. ମନ୍ଥନ

4. କ୍ଲାନ୍ତ ପ୍ରଜାପତି

Question Number : 80 Question Id : 3421237168 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ନିମ୍ନ ପ୍ରଦତ୍ତ ନାଟକଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁ ନାଟକରେ 'ଅସ୍ପୃଶ୍ୟତା' ଦୂରୀକରଣ ସମ୍ପର୍କରେ ସ୍ୱର ଉତ୍ତୋଳନ କରାଯାଇଛି?

1. ରକ୍ତମାଟି

2. ଆହୁତି

3. ହିନ୍ଦୁରମଣୀ

4. ଚଣ୍ଡାଳୁଣୀ

Question Number : 80 Question Id : 3421237168 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ନିମ୍ନ ପ୍ରଦତ୍ତ ନାଟକଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟରୁ କେଉଁ ନାଟକରେ 'ଅସ୍ପୃଶ୍ୟତା' ଦୂରୀକରଣ ସମ୍ପର୍କରେ ସ୍ୱର ଉତ୍ତୋଳନ କରାଯାଇଛି?

1. ରକ୍ତମାଟି

2. ଆହୁତି

3. ହିନ୍ଦୁରମଣୀ

4. ଚଣ୍ଡାଳୁଣୀ

Question Number : 81 Question Id : 3421237169 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ମହାଭାରତୀୟ ଚରିତ୍ରମାନଙ୍କର ନାମାନୁସାରେ ରତ୍ନାକର ଚଇନିଙ୍କ କେଉଁ ନାଟକର ଚରିତ୍ରଗୁଡ଼ିକ ପରିକଳ୍ପିତ ହୋଇଛି?

1. ଯକ୍ଷ ଚରିତ

2. କଳଙ୍କିତ ସୂର୍ଯ୍ୟ

3. ଶୂନ୍ୟତାର ସିଡ଼ି

4. ପୁନଶ୍ଚ ପୃଥିବୀ

Question Number : 81 Question Id : 3421237169 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ମହାଭାରତୀୟ ଚରିତ୍ରମାନଙ୍କର ନାମାନୁସାରେ ରତ୍ନାକର ଚଇନିଙ୍କ କେଉଁ ନାଟକର ଚରିତ୍ରଗୁଡ଼ିକ ପରିକଳ୍ପିତ ହୋଇଛି?

1. ଯକ୍ଷ ଚରିତ

2. କଳଙ୍କିତ ସୂର୍ଯ୍ୟ

3. ଶୂନ୍ୟତାର ସିଡ଼ି

4. ପୁନଶ୍ଚ ପୃଥିବୀ

Question Number : 82 Question Id : 3421237170 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କେଉଁ ରଙ୍ଗମଞ୍ଚଟି ପୁରୀଜିଲ୍ଲାର ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ରଙ୍ଗମଞ୍ଚ ନୁହେଁ?

1. ଜଗନ୍ନାଥ ଥିଏଟର
2. ଉତ୍କଳ ଥିଏଟର
3. ହଜୁରୀ ଥିଏଟର
4. ନିଉ ଓଡ଼ିଶା ଥିଏଟର

Question Number : 82 Question Id : 3421237170 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କେଉଁ ରଙ୍ଗମଞ୍ଚଟି ପୁରୀଜିଲ୍ଲାର ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ରଙ୍ଗମଞ୍ଚ ନୁହେଁ?

1. ଜଗନ୍ନାଥ ଥିଏଟର
2. ଉତ୍କଳ ଥିଏଟର
3. ହଜୁରୀ ଥିଏଟର
4. ନିଉ ଓଡ଼ିଶା ଥିଏଟର

Question Number : 83 Question Id : 3421237171 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ବୈଷ୍ଣବ ରସଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁସାରେ ସ୍ଥାୟୀଭାବ କେତେ ପ୍ରକାରର?

1. ୮ ପ୍ରକାର
2. ୧୦ ପ୍ରକାର
3. ୧୨ ପ୍ରକାର
4. ୧୪ ପ୍ରକାର

Question Number : 83 Question Id : 3421237171 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ବୈଷ୍ଣବ ରସଶାସ୍ତ୍ର ଅନୁସାରେ ସ୍ଥାୟୀଭାବ କେତେ ପ୍ରକାରର?

1. ୮ ପ୍ରକାର

2. ୧୦ ପ୍ରକାର

3. ୧୨ ପ୍ରକାର

4. ୧୪ ପ୍ରକାର

Question Number : 84 Question Id : 3421237172 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ଓଜୋଗୁଣର ଅନୁକୂଳ ରୀତି କେଉଁଟି?

1. ବୈଦର୍ଭୀ

2. ଗୌଡ଼ୀ

3. ପାଞ୍ଚାଳୀ

4. ଲାଟୀ

Question Number : 84 Question Id : 3421237172 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ଓଜୋଗୁଣର ଅନୁକୂଳ ରୀତି କେଉଁଟି?

1. ବୈଦର୍ଭୀ

2. ଗୌଡ଼ୀ

3. ପାଞ୍ଚାଳୀ

4. ଲାଟୀ

Question Number : 85 Question Id : 3421237173 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ନମାନ ହଲାଣ୍ଡ କେଉଁ ସମାଲୋଚନାତତ୍ତ୍ୱର ଅନ୍ୟତମ ପ୍ରବକ୍ତା?

1. ସଂରଚନା ତତ୍ତ୍ୱ
2. ପାଠକ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ତତ୍ତ୍ୱ
3. ବିଗଠନ ତତ୍ତ୍ୱ
4. ଉତ୍ତର ଉପନିବେଶ ତତ୍ତ୍ୱ

Question Number : 85 Question Id : 3421237173 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ନମାନ ହଲାଣ୍ଡ କେଉଁ ସମାଲୋଚନାତତ୍ତ୍ୱର ଅନ୍ୟତମ ପ୍ରବକ୍ତା?

1. ସଂରଚନା ତତ୍ତ୍ୱ
2. ପାଠକ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ତତ୍ତ୍ୱ
3. ବିଗଠନ ତତ୍ତ୍ୱ
4. ଉତ୍ତର ଉପନିବେଶ ତତ୍ତ୍ୱ

Question Number : 86 Question Id : 3421237174 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ସଂରଚନାବାଦର ପ୍ରବର୍ତ୍ତକ କିଏ?

1. ରୋମାନ ଯାକବ୍ସନ
2. ଫର୍ଡିନାଣ୍ଡ ଦ ସସୁର
3. ଷ୍ଟିଫେନ ଗ୍ରୀନବ୍ଲାଟ
4. ଏଲେନ ମୋଏରସ

Question Number : 86 Question Id : 3421237174 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ସଂରଚନାବାଦର ପ୍ରବର୍ତ୍ତକ କିଏ?

1. ରୋମାନ ଯାକବ୍ସନ

2. ଫର୍ଡିନାଣ୍ଡ ଦ ସସୁର

3. ଷ୍ଟିଫେନ ଗ୍ରୀନବ୍ଲାଟ

4. ଏଲେନ ମୋଏରସ

Question Number : 87 Question Id : 3421237175 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ରୂପକଥାରେ ଚରିତ୍ରର ଭୂମିକା ଓ ସ୍ୱରୂପକୁ ଭିତ୍ତି କରି କେତୋଟି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର (Spheres of action) କୁ ଭ୍ଲାଦିମିର ପ୍ରପ୍ ଚିହ୍ନିତ କରିଛନ୍ତି?

1. ତିନୋଟି

2. ପାଞ୍ଚଟି

3. ସାତଟି

4. ନଅଟି

Question Number : 87 Question Id : 3421237175 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ରୂପକଥାରେ ଚରିତ୍ରର ଭୂମିକା ଓ ସ୍ୱରୂପକୁ ଭିତ୍ତି କରି କେତୋଟି କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର (Spheres of action) କୁ ଭ୍ଲାଦିମିର ପ୍ରପ୍ ଚିହ୍ନିତ କରିଛନ୍ତି?

1. ତିନୋଟି

2. ପାଞ୍ଚଟି

3. ସାତଟି

4. ନଅଟି

Question Number : 88 Question Id : 3421237176 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ସୌର ପୁରାକଥା ବା Solar mythology ର କିଏ ପ୍ରବକ୍ତା?

1. ମାକ୍ସ ମୁଲାର

2. ଆଲାନ୍ ଡ଼ାଣ୍ଡିଜ୍

3. ମାରିଆ ଲିଚ୍

4. କାର୍ଲ କ୍ରୋନ୍

Question Number : 88 Question Id : 3421237176 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ସୌର ପୁରାକଥା ବା Solar mythology ର କିଏ ପ୍ରବକ୍ତା?

1. ମାକ୍ସ ମୁଲାର

2. ଆଲାନ୍ ଡ଼ାଣ୍ଡିଜ୍

3. ମାରିଆ ଲିଚ୍

4. କାର୍ଲ କ୍ରୋନ୍

Question Number : 89 Question Id : 3421237177 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କାମନା ଘର କେଉଁଠି ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୁଏ?

1. ଶିବମନ୍ଦିର ସାମ୍ନାରେ

2. ନଦୀକୂଳରେ

3. ଗ୍ରାମଦେବତାଙ୍କ ଆସ୍ଥାନ ପାଖରେ

4. ଶ୍ମଶାନରେ

Question Number : 89 Question Id : 3421237177 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କାମନା ଘର କେଉଁଠି ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୁଏ?

1. ଶିବମନ୍ଦିର ସାମ୍ନାରେ

2. ନଦୀକୂଳରେ

3. ଗ୍ରାମଦେବତାଙ୍କ ଆସ୍ଥାନ ପାଖରେ

4. ଶ୍ମଶାନରେ

Question Number : 90 Question Id : 3421237178 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

୧୯୨୩ ରେ ପ୍ରକାଶିତ 'Folk Tales of Orissa' ର ଲେଖକ କିଏ?

1. ରଙ୍ଗଲାଲ ବନ୍ଦ୍ୟୋପାଧ୍ୟାୟ

2. ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ଦେ

3. ଜନ୍ ବିମ୍ସ

4. ଉପେନ୍ଦ୍ର ନାରାୟଣ ଦତ୍ତଗୁପ୍ତ

Question Number : 90 Question Id : 3421237178 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

୧୯୨୩ ରେ ପ୍ରକାଶିତ 'Folk Tales of Orissa' ର ଲେଖକ କିଏ?

1. ରଙ୍ଗଲାଲ ବନ୍ଦ୍ୟୋପାଧ୍ୟାୟ

2. ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ଦେ

3. ଜନ୍ ବିମ୍ସ

4. ଉପେନ୍ଦ୍ର ନାରାୟଣ ଦତ୍ତଗୁପ୍ତ

Question Number : 91 Question Id : 3421237179 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ଅର୍ଦ୍ଧତତ୍ସମ, ଆଦିବାସୀ, ଦ୍ରାବିଡ଼, ଯାବନିକ ଅନୁକ୍ରମରେ ଉପଯୁକ୍ତ ଶବ୍ଦର ସଜ୍ଜୀକରଣ କର ।

A. ଡିବି
B. ଅରଖା
C. ଭକତ
D. ଇନାମ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. B, D, A, C

2. A, B, C, D

3. C, B, A, D

4. D, A, C, B

Question Number : 91 Question Id : 3421237179 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ଅର୍ଦ୍ଧତତ୍ସମ, ଆଦିବାସୀ, ଦ୍ରାବିଡ଼, ଯାବନିକ ଅନୁକ୍ରମରେ ଉପଯୁକ୍ତ ଶବ୍ଦର ସଜ୍ଜୀକରଣ କର ।

A. ଡିବି
B. ଅରଖା
C. ଭକତ
D. ଇନାମ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. B, D, A, C

2. A, B, C, D

3. C, B, A, D

4. D, A, C, B

Question Number : 92 Question Id : 3421237180 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ସୃଷ୍ଟିକାଳ ଅନୁଯାୟୀ କାବ୍ୟଗୁଡ଼ିକର କ୍ରମ ସଜ୍ଜୀକରଣ କର

A. କେଳି କଳାନିଧି
B. କୋଟି ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ସୁନ୍ଦରୀ
C. ମଥୁରା ମଙ୍ଗଳ
D. ବିଦଗ୍ଧ ଚିନ୍ତାମଣି

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A, C, D, B

2. B, C, A, D

3. C, D, B, A

4. D, A, C, B

Question Number : 92 Question Id : 3421237180 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ସୃଷ୍ଟିକାଳ ଅନୁଯାୟୀ କାବ୍ୟଗୁଡ଼ିକର କ୍ରମ ସଜ୍ଜୀକରଣ କର

A. କେଳି କଳାନିଧି
B. କୋଟି ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ସୁନ୍ଦରୀ
C. ମଥୁରା ମଙ୍ଗଳ
D. ବିଦଗ୍ଧ ଚିନ୍ତାମଣି

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A, C, D, B

2. B, C, A, D

3. C, D, B, A

4. D, A, C, B

Question Number : 93 Question Id : 3421237181 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ନିମ୍ନଲିଖିତ ଘଟଣାଗୁଡ଼ିକୁ ସମୟାନୁକ୍ରମେ ସଜାଇ ଲେଖ ।

A. ମିଶନାରୀମାନଙ୍କ ଓଡ଼ିଶା ଆଗମନ
B. ଭାଷା ବିଲୋପ ଆନ୍ଦୋଳନ
C. ପାଇକ ବିଦ୍ରୋହ
D. ଉତ୍କଳ ଦର୍ପଣର ଆବିର୍ଭାବ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A, D, C, B

2. B, A, C, D

3. D, B, A, C

4. C, A, B, D

Question Number : 93 Question Id : 3421237181 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ନିମ୍ନଲିଖିତ ଘଟଣାଗୁଡ଼ିକୁ ସମୟାନୁକ୍ରମେ ସଜାଇ ଲେଖ ।

A. ମିଶନାରୀମାନଙ୍କ ଓଡ଼ିଶା ଆଗମନ
B. ଭାଷା ବିଲୋପ ଆନ୍ଦୋଳନ
C. ପାଇକ ବିଦ୍ରୋହ
D. ଉତ୍କଳ ଦର୍ପଣର ଆବିର୍ଭାବ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A, D, C, B

2. B, A, C, D

3. D, B, A, C

4. C, A, B, D

Question Number : 94 Question Id : 3421237182 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ବାମଣ୍ଡା, ବାରିପଦା, ବ୍ରହ୍ମପୁର ଏବଂ ସମ୍ବଲପୁରରୁ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିବା ପତ୍ରିକା ଗୁଡ଼ିକୁ ଉପରୋକ୍ତ ସ୍ଥାନ ଅନୁସାରେ ସଜାଇ ଲେଖ ।

A. ସତ୍ୟବାଦୀ
B. ଉତ୍କଳ ପ୍ରଭା
C. ସମ୍ବଲପୁର ହିତୈଷିଣୀ
D. ନବଯୁଗ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A, B, D, C

2. C, B, A, D

3. B, D, C, A

4. D, A, C, B

Question Number : 94 Question Id : 3421237182 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ବାମଣ୍ଡା, ବାରିପଦା, ବ୍ରହ୍ମପୁର ଏବଂ ସମ୍ବଲପୁରରୁ ପ୍ରକାଶ ପାଇଥିବା ପତ୍ରିକା ଗୁଡ଼ିକୁ ଉପରୋକ୍ତ ସ୍ଥାନ ଅନୁସାରେ ସଜାଇ ଲେଖ ।

A. ସତ୍ୟବାଦୀ
B. ଉତ୍କଳ ପ୍ରଭା
C. ସମ୍ବଲପୁର ହିତୈଷିଣୀ
D. ନବଯୁଗ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A, B, D, C

2. C, B, A, D

3. B, D, C, A

4. D, A, C, B

Question Number : 95 Question Id : 3421237183 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ରାଜେନ୍ଦ୍ର, ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ, ଲକ୍ଷ୍ମୀ, ହରିମିଶ୍ର- ଏହି ପ୍ରମୁଖ ଚରିତ୍ରମାନଙ୍କ କ୍ରମରେ ନିମ୍ନ ଉପନ୍ୟାସଗୁଡ଼ିକୁ ସଜାଅ ।

A. କାଳୀବୋହୂ
B. କନକଲତା
C. ମାଟିର ମଣିଷ
D. ରୂପାଚୂଡ଼ି

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A, C, D, B

2. B, A, C, D

3. B, D, A, C

4. C, A, D, B

Question Number : 95 Question Id : 3421237183 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ରାଜେନ୍ଦ୍ର, ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ, ଲକ୍ଷ୍ମୀ, ହରିମିଶ୍ର- ଏହି ପ୍ରମୁଖ ଚରିତ୍ରମାନଙ୍କ କ୍ରମରେ ନିମ୍ନ ଉପନ୍ୟାସଗୁଡ଼ିକୁ ସଜାଅ ।

A. କାଳୀବୋହୂ
B. କନକଲତା
C. ମାଟିର ମଣିଷ
D. ରୂପାଚୂଡ଼ି

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A, C, D, B

2. B, A, C, D

3. B, D, A, C

4. C, A, D, B

Question Number : 96 Question Id : 3421237184 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ମଧୁସୂଦନ ରାଓ, ଶଶିଭୂଷଣ ରାୟ, ବିଶ୍ୱନାଥ କର ଓ ଗୋପାଳଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରହରାଜ - ଏହି ଅନୁକ୍ରମରେ ନିମ୍ନ ପ୍ରବନ୍ଧଗୁଡ଼ିକୁ ସଜାଇ ଲେଖ

A. ଅନନ୍ତ ପ୍ରେମ
B. ଉତ୍କଳ ପ୍ରକୃତି
C. ନକ୍ଷତ୍ର
D. ଲିସବନ୍ ଭୂମିକମ୍ପ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A, C, D, B

2. B, D, C, A

3. C, A, B, D

4. D, B, A, C

Question Number : 96 Question Id : 3421237184 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ମଧୁସୂଦନ ରାଓ, ଶଶିଭୂଷଣ ରାୟ, ବିଶ୍ୱନାଥ କର ଓ ଗୋପାଳଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରହରାଜ - ଏହି ଅନୁକ୍ରମରେ ନିମ୍ନ ପ୍ରବନ୍ଧଗୁଡ଼ିକୁ ସଜାଇ ଲେଖ

A. ଅନନ୍ତ ପ୍ରେମ
B. ଉତ୍କଳ ପ୍ରକୃତି
C. ନକ୍ଷତ୍ର
D. ଲିସବନ୍ ଭୂମିକମ୍ପ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A, C, D, B

2. B, D, C, A

3. C, A, B, D

4. D, B, A, C

Question Number : 97 Question Id : 3421237185 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ପ୍ରକାଶନକାଳ ଆଧାରରେ ରମାକାନ୍ତ ରଥଙ୍କ ନିମ୍ନୋକ୍ତ କବିତା ସଂକଳନଗୁଡ଼ିକୁ ସଜାଡ଼ି ଲେଖ ।

A. ସରଳ ହୃଦଗଣିତ
B. ସନ୍ଦିଗ୍ଧ ମୃଗୟା
C. ସୀମାନ୍ତ ବାସ
D. ଶ୍ରୀରାଧା

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. B, D, C, A

2. A, C, D, B

3. C, B, A, D

4. D, A, B, C

Question Number : 97 Question Id : 3421237185 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ପ୍ରକାଶନକାଳ ଆଧାରରେ ରମାକାନ୍ତ ରଥଙ୍କ ନିମ୍ନୋକ୍ତ କବିତା ସଂକଳନଗୁଡ଼ିକୁ ସଜାଡ଼ି ଲେଖ ।

A. ସରଳ ହୃଦଗଣିତ
B. ସନ୍ଦିଗ୍ଧ ମୃଗୟା
C. ସୀମାନ୍ତ ବାସ
D. ଶ୍ରୀରାଧା

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. B, D, C, A

2. A, C, D, B

3. C, B, A, D

4. D, A, B, C

Question Number : 98 Question Id : 3421237186 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ସଚ୍ଚି ରାଉତରାୟଙ୍କ ନିମ୍ନୋକ୍ତ ସଙ୍ଗଳନଗୁଡ଼ିକୁ ପ୍ରକାଶନ କାଳାନୁଯାୟୀ ସଜାଅ ।

A. ଏସିଆର ସ୍ୱପ୍ନ
B. ପାଂଡୁଲିପି
C. ପଲ୍ଲୀଶ୍ରୀ
D. ବାଜିରାଉତ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A, C, B, D

2. D, A, C, B

3. B, D, C, A

4. C, D, B, A

Question Number : 98 Question Id : 3421237186 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ସଚ୍ଚି ରାଉତରାୟଙ୍କ ନିମ୍ନୋକ୍ତ ସଙ୍ଗଳନଗୁଡ଼ିକୁ ପ୍ରକାଶନ କାଳାନୁଯାୟୀ ସଜାଅ ।

A. ଏସିଆର ସ୍ୱପ୍ନ
B. ପାଂଡୁଲିପି
C. ପଲ୍ଲୀଶ୍ରୀ
D. ବାଜିରାଉତ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A, C, B, D

2. D, A, C, B

3. B, D, C, A

4. C, D, B, A

Question Number : 99 Question Id : 3421237187 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ପ୍ରଥମ ପୁରୁଷ, ଶଙ୍ଖନାଭି, ଅନ୍ଧ ମହୁମାଛି, ଧୂଳିର ସିଂହାସନ - ଏହି କ୍ରମରେ ସେଗୁଡ଼ିକର କବିଙ୍କୁ ସଜାଅ ।

A. ସୌଭାଗ୍ୟ କୁମାର ମିଶ୍ର
B. ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରସାଦ ଦାସ
C. ହରିହର ମିଶ୍ର
D. ଦୀପକ ମିଶ୍ର

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A, D, B, C

2. B, C, A, D

3. C, A, B, D

4. D, B, A, C

Question Number : 99 Question Id : 3421237187 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ପ୍ରଥମ ପୁରୁଷ, ଶଙ୍ଖନାଭି, ଅନ୍ଧ ମହୁମାଛି, ଧୂଳିର ସିଂହାସନ - ଏହି କ୍ରମରେ ସେଗୁଡ଼ିକର କବିଙ୍କୁ ସଜାଅ ।

A. ସୌଭାଗ୍ୟ କୁମାର ମିଶ୍ର
B. ଜଗନ୍ନାଥ ପ୍ରସାଦ ଦାସ
C. ହରିହର ମିଶ୍ର
D. ଦୀପକ ମିଶ୍ର

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A, D, B, C

2. B, C, A, D

3. C, A, B, D

4. D, B, A, C

Question Number : 100 Question Id : 3421237188 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ଦସ୍ୟୁ, ପାହାନ୍ତା, ନେପଥ୍ୟେ, ସହସ୍ର ଶଯ୍ୟାର ନାୟିକା - ଏହି ଅନୁକ୍ରମରେ ନିମ୍ନରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ଏହାର ଲେଖକମାନଙ୍କୁ ସଜାଅ ।

A. କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର
B. ହୃଷୀକେଶ ପଣ୍ଡା
C. ସୁରେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି
D. ଗୋପୀନାଥ ମହାନ୍ତି

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. C, A, D, B

2. A, D, C, B

3. B, D,A, C

4. D, B, C, A

Question Number : 100 Question Id : 3421237188 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ଦସ୍ୟୁ, ପାହାନ୍ତା, ନେପଥ୍ୟେ, ସହସ୍ର ଶଯ୍ୟାର ନାୟିକା - ଏହି ଅନୁକ୍ରମରେ ନିମ୍ନରେ ପ୍ରଦତ୍ତ ଏହାର ଲେଖକମାନଙ୍କୁ ସଜାଅ ।

A. କୃଷ୍ଣପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର
B. ହୃଷୀକେଶ ପଣ୍ଡା
C. ସୁରେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି
D. ଗୋପୀନାଥ ମହାନ୍ତି

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. C, A, D, B

2. A, D, C, B

3. B, D,A, C

4. D, B, C, A

Question Number : 101 Question Id : 3421237189 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ପେକିଙ୍ଗ ଡାଏରୀ, ୟୁରୋପରେ ମୋର ଅନୁଭୂତି, ଆମେରିକାରୁ ୟୁରୋପ, ଆଫ୍ରିକା ଓ ଅଦୂର ବିଦେଶ - ଏହି କ୍ରମରେ ସେଗୁଡ଼ିକର ଲେଖକଙ୍କୁ ସଜାଅ ।

A. କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ଦାଶ
B. ମନୋଜ ଦାସ
C. ସୁରେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି
D. ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. C, D, A, B

2. D, B, C, A

3. B, A, D, C

4. A, C, B, D

Question Number : 101 Question Id : 3421237189 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ପେକିଙ୍ଗ ଡାଏରୀ, ୟୁରୋପରେ ମୋର ଅନୁଭୂତି, ଆମେରିକାରୁ ୟୁରୋପ, ଆଫ୍ରିକା ଓ ଅଦୂର ବିଦେଶ - ଏହି କ୍ରମରେ ସେଗୁଡ଼ିକର ଲେଖକଙ୍କୁ ସଜାଅ ।

A. କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ଦାଶ
B. ମନୋଜ ଦାସ
C. ସୁରେନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତି
D. ଶ୍ରୀରାମଚନ୍ଦ୍ର ଦାଶ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. C, D, A, B

2. D, B, C, A

3. B, A, D, C

4. A, C, B, D

Question Number : 102 Question Id : 3421237190 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ପ୍ରବନ୍ଧ ମାନସ, କ୍ଷରୁଅ, ଆଧୁନିକତାର କଖ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଆଲୋଚନା ଏବଂ ଜୀବନପଥ ପ୍ରବଂଧ ପୁସ୍ତକଗୁଡ଼ିକର କ୍ରମ ଅନୁସାରେ ପ୍ରାବନ୍ଧିକଙ୍କ ନାମ ସଜାଇ ଲେଖ ।

A. ଚିନ୍ତାମଣି ବେହେରା
B. ମାୟାଧର ମାନସିଂହ
C. କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପାଣିଗ୍ରାହୀ
D. ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ଦାସ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. D, A, B, C

2. A, D, C, B

3. B, C, A, D

4. C, D, A, B

Question Number : 102 Question Id : 3421237190 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ପ୍ରବନ୍ଧ ମାନସ, କ୍ଷରୁଅ, ଆଧୁନିକତାର କଖ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଆଲୋଚନା ଏବଂ ଜୀବନପଥ ପ୍ରବଂଧ ପୁସ୍ତକଗୁଡ଼ିକର କ୍ରମ ଅନୁସାରେ ପ୍ରାବନ୍ଧିକଙ୍କ ନାମ ସଜାଇ ଲେଖ ।

A. ଚିନ୍ତାମଣି ବେହେରା
B. ମାୟାଧର ମାନସିଂହ
C. କୃଷ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର ପାଣିଗ୍ରାହୀ
D. ଚିତ୍ତରଞ୍ଜନ ଦାସ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. D, A, B, C

2. A, D, C, B

3. B, C, A, D

4. C, D, A, B

Question Number : 103 Question Id : 3421237191 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ଭଞ୍ଜକିଶୋର ପଟ୍ଟନାୟକ, ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର, ରତ୍ନାକର ଚଇନି ଓ କାର୍ତ୍ତିକ ଚନ୍ଦ୍ର ରଥ - ଏହି ଅନୁକ୍ରମରେ ନିମ୍ନ ନାଟକ ଗୁଡ଼ିକୁ ସଜାଇ ଲେଖ

A. ପରିଣତି
B. ଜଉଘର
C. ମୂଲିଆ
D. ଅନ୍ଧାରର ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖୀ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A, B, C, D

2. B, C, D, A

3. C, A, D, B

4. B, A, D, C

Question Number : 103 Question Id : 3421237191 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ଭଞ୍ଜକିଶୋର ପଟ୍ଟନାୟକ, ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମିଶ୍ର, ରତ୍ନାକର ଚଇନି ଓ କାର୍ତ୍ତିକ ଚନ୍ଦ୍ର ରଥ - ଏହି ଅନୁକ୍ରମରେ ନିମ୍ନ ନାଟକ ଗୁଡ଼ିକୁ ସଜାଇ ଲେଖ

A. ପରିଣତି
B. ଜଉଘର
C. ମୂଲିଆ
D. ଅନ୍ଧାରର ସୂର୍ଯ୍ୟମୁଖୀ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A, B, C, D

2. B, C, D, A

3. C, A, D, B

4. B, A, D, C

Question Number : 104 Question Id : 3421237192 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ସିମନ ଦ ବୋଭୁଆ, ନମାନ ହଲାଣ୍ଡ, ଜାକ୍ ଡେରିଡା ଓ ଗେବ୍ରିଆଲ ଗର୍ସିଆ ମାର୍କୋସ - ଏହି କ୍ରମରେ ଏମାନେ ଯେଉଁ ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ସାହିତ୍ୟତତ୍ତ୍ୱ ସହିତ ଜଡ଼ିତ, ସେଗୁଡ଼ିକୁ ସଜାଅ ।

A. ବିଗଠନବାଦ
B. କୁହୁକ ବାସ୍ତବତା ବାଦ
C. ନାରୀବାଦ
D. ପାଠକୀୟ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାତତ୍ତ୍ୱ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A, D, B, C

2. C, D, A, B

3. B, C, A, D

4. D, C, B, A

Question Number : 104 Question Id : 3421237192 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ସିମନ ଦ ବୋଭୁଆ, ନମାନ ହଲାଣ୍ଡ, ଜାକ୍ ଡେରିଡା ଓ ଗେବ୍ରିଆଲ ଗର୍ସିଆ ମାର୍କୋସ - ଏହି କ୍ରମରେ ଏମାନେ ଯେଉଁ ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ସାହିତ୍ୟତତ୍ତ୍ୱ ସହିତ ଜଡ଼ିତ, ସେଗୁଡ଼ିକୁ ସଜାଅ ।

A. ବିଗଠନବାଦ
B. କୁହୁକ ବାସ୍ତବତା ବାଦ
C. ନାରୀବାଦ
D. ପାଠକୀୟ ପ୍ରତିକ୍ରିୟାତତ୍ତ୍ୱ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A, D, B, C

2. C, D, A, B

3. B, C, A, D

4. D, C, B, A

Question Number : 105 Question Id : 3421237193 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ଷ୍ଟିଥ ଥମ୍ପସନ୍, ସୋଫିଆ ବର୍ଣ, ଜେ. ହାଣ୍ଡୁ, ରିଚାର୍ଡ଼ ବାଓମନ୍ - ଏହି କ୍ରମରେ ସେମାନଙ୍କର ନିମ୍ନଲିଖିତ ପୁସ୍ତକଗୁଡ଼ିକୁ ସଜାଅ।

A. Folklore : An Introduction
B. Performance as Text
C. The Handbook of Folklore
D. Motif Index of Folk Literature

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. B, A, C, D

2. A, C, D, B

3. D, C, A, B

4. B, D, C, A

Question Number : 105 Question Id : 3421237193 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ଷ୍ଟିଥ ଥମ୍ପସନ୍, ସୋଫିଆ ବର୍ଣ, ଜେ. ହାଣ୍ଡୁ, ରିଚାର୍ଡ଼ ବାଓମନ୍ - ଏହି କ୍ରମରେ ସେମାନଙ୍କର ନିମ୍ନଲିଖିତ ପୁସ୍ତକଗୁଡ଼ିକୁ ସଜାଅ।

A. Folklore : An Introduction
B. Performance as Text
C. The Handbook of Folklore
D. Motif Index of Folk Literature

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. B, A, C, D

2. A, C, D, B

3. D, C, A, B

4. B, D, C, A

Question Number : 106 Question Id : 3421237194 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କେଉଁଗୁଡ଼ିକ ଅବ୍ୟୁତ୍ପନ୍ନ ଓଡ଼ିଆ ଦେଶଜ ଶବ୍ଦ ଅଟେ?

A. ଅଖା
B. ଡିବି
C. ପଲମ
D. ଓଳିଆ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. କେବଳ A ଓ B

2. କେବଳ A ଓ D

3. କେବଳ B ଓ C

4. କେବଳ A ଓ C

Question Number : 106 Question Id : 3421237194 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କେଉଁଗୁଡ଼ିକ ଅବ୍ୟୁତ୍ପନ୍ନ ଓଡ଼ିଆ ଦେଶଜ ଶବ୍ଦ ଅଟେ?

A. ଅଖା
B. ଡିବି
C. ପଲମ
D. ଓଳିଆ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. କେବଳ A ଓ B

2. କେବଳ A ଓ D

3. କେବଳ B ଓ C

4. କେବଳ A ଓ C

Question Number : 107 Question Id : 3421237195 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'ଚତୁର ବିନୋଦ' ପୂର୍ବରୁ ଗଦ୍ୟ ଲକ୍ଷଣଯୁକ୍ତ ଦୁଇଟି ରଚନାକୁ ଚିହ୍ନଟ କର ।

A. ହାରାବତୀ
B. ସପ୍ତାଙ୍ଗ ଯୋଗ
C. ତୁଳାଭିଣା
D. ଚିତ୍ରକାବ୍ୟ ବନ୍ଧୋଦୟ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. କେବଳ A ଓ B

2. କେବଳ B ଓ D

3. କେବଳ A ଓ C

4. କେବଳ B ଓ C

Question Number : 107 Question Id : 3421237195 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'ଚତୁର ବିନୋଦ' ପୂର୍ବରୁ ଗଦ୍ୟ ଲକ୍ଷଣଯୁକ୍ତ ଦୁଇଟି ରଚନାକୁ ଚିହ୍ନଟ କର ।

A. ହାରାବତୀ
B. ସପ୍ତାଙ୍ଗ ଯୋଗ
C. ତୁଳାଭିଣା
D. ଚିତ୍ରକାବ୍ୟ ବନ୍ଧୋଦୟ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. କେବଳ A ଓ B

2. କେବଳ B ଓ D

3. କେବଳ A ଓ C

4. କେବଳ B ଓ C

Question Number : 108 Question Id : 3421237196 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କେଉଁ ଦୁଇଟି କାବ୍ୟରେ ନାୟକ ଓ ନାୟିକାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ରତି ରହସ୍ୟର ବର୍ଣ୍ଣନା ପରିଲକ୍ଷିତ ହୁଏ ନାହିଁ ?

A. ପରିମଳା
B. କଳ୍ପଲତା
C. ପ୍ରେମଲୋଚନା
D. ଚାଟ ଇଚ୍ଛାବତୀ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. କେବଳ B ଓ D

2. କେବଳ A ଓ B

3. କେବଳ B ଓ C

4. କେବଳ C ଓ D

Question Number : 108 Question Id : 3421237196 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କେଉଁ ଦୁଇଟି କାବ୍ୟରେ ନାୟକ ଓ ନାୟିକାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ରତି ରହସ୍ୟର ବର୍ଣ୍ଣନା ପରିଲକ୍ଷିତ ହୁଏ ନାହିଁ ?

A. ପରିମଳା
B. କଳ୍ପଲତା
C. ପ୍ରେମଲୋଚନା
D. ଚାଟ ଇଚ୍ଛାବତୀ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. କେବଳ B ଓ D

2. କେବଳ A ଓ B

3. କେବଳ B ଓ C

4. କେବଳ C ଓ D

Question Number : 109 Question Id : 3421237197 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ଶୁକ ପରୀକ୍ଷିତ ସମ୍ବାଦ ଛଳରେ କେଉଁ ଦୁଇଟି ଗ୍ରନ୍ଥ ରଚିତ ?

A. ଭାଗବତ
B. ତୁଳାଭିଣା
C. ଦାରୁବ୍ରହ୍ମଗୀତା
D. ଅର୍ଥକୋଇଲି

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. କେବଳ A ଓ B

2. କେବଳ B ଓ C

3. କେବଳ A ଓ C

4. କେବଳ A ଓ D

Question Number : 109 Question Id : 3421237197 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ଶୁକ ପରୀକ୍ଷିତ ସମ୍ବାଦ ଛଳରେ କେଉଁ ଦୁଇଟି ଗ୍ରନ୍ଥ ରଚିତ ?

A. ଭାଗବତ
B. ତୁଳାଭିଣା
C. ଦାରୁବ୍ରହ୍ମଗୀତା
D. ଅର୍ଥକୋଇଲି

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. କେବଳ A ଓ B

2. କେବଳ B ଓ C

3. କେବଳ A ଓ C

4. କେବଳ A ଓ D

Question Number : 110 Question Id : 3421237198 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ବନ୍ଦଇ ଦୀ(ଦି)ନ ବାନ୍ଧବ ହରି ଯେ ତମ ଚକ୍ରଖଣ୍ଡନକାରୀ
ସଦା କମଳାନନ୍ଦ ବିସ୍ତାରି ସ୍ୱଭାବେ ଇନ ଯେ.....
ବୈଦେହୀଶ ବିଳାସର ଏ ପଦରେ କେଉଁ ଦୁଇ ଆରାଧ୍ୟଙ୍କ ସ୍ତୁତି କରାଯାଇଛି?

A. ରାମ
B. କୃଷ୍ଣ
C. ଶିବ
D. ବିଷ୍ଣୁ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. କେବଳ A ଓ B

2. କେବଳ B ଓ C

3. କେବଳ C ଓ D

4. କେବଳ A ଓ D

Question Number : 110 Question Id : 3421237198 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ବନ୍ଦଇ ଦୀ(ଦି)ନ ବାନ୍ଧବ ହରି ଯେ ତମ ଚକ୍ରଖଣ୍ଡନକାରୀ
ସଦା କମଳାନନ୍ଦ ବିସ୍ତାରି ସ୍ୱଭାବେ ଇନ ଯେ.....
ବୈଦେହୀଶ ବିଳାସର ଏ ପଦରେ କେଉଁ ଦୁଇ ଆରାଧ୍ୟଙ୍କ ସ୍ତୁତି କରାଯାଇଛି?

A. ରାମ
B. କୃଷ୍ଣ
C. ଶିବ
D. ବିଷ୍ଣୁ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. କେବଳ A ଓ B

2. କେବଳ B ଓ C

3. କେବଳ C ଓ D

4. କେବଳ A ଓ D

Question Number : 111 Question Id : 3421237199 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ବିଶ୍ୱନାଥ କର କେଉଁ ଦୁଇଟି ପତ୍ରିକାର ସମ୍ପାଦକ ଥିଲେ?

A. ଉତ୍କଳ ପ୍ରଭା
B. ସତ୍ୟ ସମାଚାର
C. ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟ
D. ପ୍ରଦୀପ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. କେବଳ A ଓ B

2. କେବଳ A ଓ C

3. କେବଳ B ଓ D

4. କେବଳ B ଓ C

Question Number : 111 Question Id : 3421237199 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ବିଶ୍ୱନାଥ କର କେଉଁ ଦୁଇଟି ପତ୍ରିକାର ସମ୍ପାଦକ ଥିଲେ?

A. ଉତ୍କଳ ପ୍ରଭା
B. ସତ୍ୟ ସମାଚାର
C. ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟ
D. ପ୍ରଦୀପ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. କେବଳ A ଓ B

2. କେବଳ A ଓ C

3. କେବଳ B ଓ D

4. କେବଳ B ଓ C

Question Number : 112 Question Id : 3421237200 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ସବୁଜ ଗୋଷ୍ଠୀର ରୋମାଣ୍ଟିକ ଚେତନାରେ କେଉଁ ଦୁଇଟି ଗୁଣ ଅନିବାର୍ଯ୍ୟ ଭାବେ ଜଡ଼ିତ?

A. ରହସ୍ୟବାଦ
B. ଶାଣିତବ୍ୟଙ୍ଗ
C. ପ୍ରତୀକାତ୍ମକ ଶୈଳୀ
D. ପରିଚ୍ଛନ୍ନ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟବୋଧ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. କେବଳ A ଓ B

2. କେବଳ B ଓ C

3. କେବଳ C ଓ D

4. କେବଳ A ଓ D

Question Number : 112 Question Id : 3421237200 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ସବୁଜ ଗୋଷ୍ଠୀର ରୋମାଣ୍ଟିକ ଚେତନାରେ କେଉଁ ଦୁଇଟି ଗୁଣ ଅନିବାର୍ଯ୍ୟ ଭାବେ ଜଡ଼ିତ?

A. ରହସ୍ୟବାଦ
B. ଶାଣିତବ୍ୟଙ୍ଗ
C. ପ୍ରତୀକାତ୍ମକ ଶୈଳୀ
D. ପରିଚ୍ଛନ୍ନ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟବୋଧ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. କେବଳ A ଓ B

2. କେବଳ B ଓ C

3. କେବଳ C ଓ D

4. କେବଳ A ଓ D

Question Number : 113 Question Id : 3421237201 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କେଉଁ ଦୁଇ ଲେଖକଙ୍କ ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଉପନ୍ୟାସ ରହିଛି?

A. ବୈଷ୍ଣବ ଚରଣ ଦାସ
B. କାଳିନ୍ଦୀ ଚରଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ
C. କୁନ୍ତଳା କୁମାରୀ ସାବତ
D. ଗୋପାଳ ବଲ୍ଲଭ ଦାସ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. କେବଳ A ଓ B

2. କେବଳ A ଓ C

3. କେବଳ B ଓ C

4. କେବଳ C ଓ D

Question Number : 113 Question Id : 3421237201 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କେଉଁ ଦୁଇ ଲେଖକଙ୍କ ଅସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଉପନ୍ୟାସ ରହିଛି?

A. ବୈଷ୍ଣବ ଚରଣ ଦାସ
B. କାଳିନ୍ଦୀ ଚରଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ
C. କୁନ୍ତଳା କୁମାରୀ ସାବତ
D. ଗୋପାଳ ବଲ୍ଲଭ ଦାସ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. କେବଳ A ଓ B

2. କେବଳ A ଓ C

3. କେବଳ B ଓ C

4. କେବଳ C ଓ D

Question Number : 114 Question Id : 3421237202 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କେଉଁ ଗୁଡ଼ିକ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ନନ୍ଦଙ୍କ ରଚିତ ଗଳ୍ପ?

A. ସଂଯମ
B. ପ୍ରତିଶୋଧ
C. ଅନ୍ତିମ
D. ସତୀ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. କେବଳ A ଓ B

2. କେବଳ A ଓ C

3. କେବଳ B ଓ D

4. କେବଳ A ଓ D

Question Number : 114 Question Id : 3421237202 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କେଉଁ ଗୁଡ଼ିକ ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ନନ୍ଦଙ୍କ ରଚିତ ଗଳ୍ପ?

A. ସଂଯମ
B. ପ୍ରତିଶୋଧ
C. ଅନ୍ତିମ
D. ସତୀ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. କେବଳ A ଓ B

2. କେବଳ A ଓ C

3. କେବଳ B ଓ D

4. କେବଳ A ଓ D

Question Number : 115 Question Id : 3421237203 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଇଂରାଜୀ କବିତା Hollowman ଓ The Wasteland ଆଧାରରେ କେଉଁ ଦୁଇଟି ଓଡ଼ିଆ କବିତା ରଚିତ ?

A. ହସ୍ପିଟାଲ
B. ହରେକୃଷ୍ଣ ଦାସ
C. ଅନ୍ନବତାର
D. କାଳପୁରୁଷ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. କେବଳ A ଓ B

2. କେବଳ B ଓ C

3. କେବଳ A ଓ D

4. କେବଳ B ଓ D

Question Number : 115 Question Id : 3421237203 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ପ୍ରସିଦ୍ଧ ଇଂରାଜୀ କବିତା Hollowman ଓ The Wasteland ଆଧାରରେ କେଉଁ ଦୁଇଟି ଓଡ଼ିଆ କବିତା ରଚିତ ?

A. ହସ୍ପିଟାଲ
B. ହରେକୃଷ୍ଣ ଦାସ
C. ଅନ୍ନବତାର
D. କାଳପୁରୁଷ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. କେବଳ A ଓ B

2. କେବଳ B ଓ C

3. କେବଳ A ଓ D

4. କେବଳ B ଓ D

Question Number : 116 Question Id : 3421237204 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କେଉଁ ଦୁଇଟି କବିତା ସଂକଳନ ସୌଭାଗ୍ୟ କୁମାର ମିଶ୍ରଙ୍କର?

A. ଚରାଚର
B. ଗର୍ଭଗୃହ
C. ଘୁଣାକ୍ଷର
D. ନଈପହଁରା

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. କେବଳ A ଓ B

2. କେବଳ B ଓ C

3. କେବଳ C ଓ D

4. କେବଳ A ଓ D

Question Number : 116 Question Id : 3421237204 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କେଉଁ ଦୁଇଟି କବିତା ସଂକଳନ ସୌଭାଗ୍ୟ କୁମାର ମିଶ୍ରଙ୍କର?

A. ଚରାଚର
B. ଗର୍ଭଗୃହ
C. ଘୁଣାକ୍ଷର
D. ନଈପହଁରା

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. କେବଳ A ଓ B

2. କେବଳ B ଓ C

3. କେବଳ C ଓ D

4. କେବଳ A ଓ D

Question Number : 117 Question Id : 3421237205 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କେଉଁ ଦୁଇଟି ଶାନ୍ତନୁ ଆଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଜନ୍ମାନ୍ତରର ରହସ୍ୟ-ଭିତ୍ତିକ ଉପନ୍ୟାସ?

A. ଯାତ୍ରାର ପ୍ରଥମ ପାଦ
B. ବହୁବହୁ ଜନ୍ମ
C. ଅଦୃଶ୍ୟ ଜଗତର ବାର୍ତ୍ତା
D. ଜେଜେ ମଲାପରେ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. କେବଳ A ଓ B

2. କେବଳ B ଓ C

3. କେବଳ B ଓ D

4. କେବଳ A ଓ C

Question Number : 117 Question Id : 3421237205 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କେଉଁ ଦୁଇଟି ଶାନ୍ତନୁ ଆଚାର୍ଯ୍ୟଙ୍କ ଜନ୍ମାନ୍ତରର ରହସ୍ୟ-ଭିତ୍ତିକ ଉପନ୍ୟାସ?

A. ଯାତ୍ରାର ପ୍ରଥମ ପାଦ
B. ବହୁବହୁ ଜନ୍ମ
C. ଅଦୃଶ୍ୟ ଜଗତର ବାର୍ତ୍ତା
D. ଜେଜେ ମଲାପରେ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. କେବଳ A ଓ B

2. କେବଳ B ଓ C

3. କେବଳ B ଓ D

4. କେବଳ A ଓ C

Question Number : 118 Question Id : 3421237206 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କେଉଁ ଦୁଇଟି ମହାପାତ୍ର ନୀଳମଣି ସାହୁଙ୍କ ରଚନା ନୁହେଁ?

A. ମେଷପାଳକ
B. ତାମସୀ ରାଧା
C. ପରପୁରୁଷ
D. ଧରା ଓ ଧାରା

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. କେବଳ A ଓ B

2. କେବଳ A ଓ C

3. କେବଳ C ଓ D

4. କେବଳ B ଓ D

Question Number : 118 Question Id : 3421237206 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କେଉଁ ଦୁଇଟି ମହାପାତ୍ର ନୀଳମଣି ସାହୁଙ୍କ ରଚନା ନୁହେଁ?

A. ମେଷପାଳକ
B. ତାମସୀ ରାଧା
C. ପରପୁରୁଷ
D. ଧରା ଓ ଧାରା

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. କେବଳ A ଓ B

2. କେବଳ A ଓ C

3. କେବଳ C ଓ D

4. କେବଳ B ଓ D

Question Number : 119 Question Id : 3421237207 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କେଉଁ ଦୁଇଟି ପ୍ରତିଭା ରାୟଙ୍କ ଭ୍ରମଣ କାହାଣୀ?

A. ଦୁଇ ଦିଗନ୍ତର ଆକାଶ
B. ନ୍ୟୁୟର୍କ ରୁ ନାଗାସାକୀ
C. ଲଣ୍ଡନଟିଠି
D. ତୁଷାର ମେରୁର ମାୟା

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. କେବଳ A ଓ B

2. କେବଳ A ଓ C

3. କେବଳ B ଓ D

4. କେବଳ B ଓ C

Question Number : 119 Question Id : 3421237207 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କେଉଁ ଦୁଇଟି ପ୍ରତିଭା ରାୟଙ୍କ ଭ୍ରମଣ କାହାଣୀ?

A. ଦୁଇ ଦିଗନ୍ତର ଆକାଶ
B. ନ୍ୟୁୟର୍କ ରୁ ନାଗାସାକୀ
C. ଲଣ୍ଡନଟିଠି
D. ତୁଷାର ମେରୁର ମାୟା

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. କେବଳ A ଓ B

2. କେବଳ A ଓ C

3. କେବଳ B ଓ D

4. କେବଳ B ଓ C

Question Number : 120 Question Id : 3421237208 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କେଉଁ ଏକାଙ୍କିକା ଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରାଣବନ୍ଧୁ କରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ରଚିତ?

A. ଶ୍ୱେତପଦ୍ମା
B. ପାହାଡ଼ର ଆତ୍ମକଥା
C. ସ୍ନାୟୁ ସଂହାର
D. ଦଳବେହେରା

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. କେବଳ A ଓ B

2. କେବଳ A ଓ C

3. କେବଳ A ଓ D

4. କେବଳ B ଓ C

Question Number : 120 Question Id : 3421237208 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କେଉଁ ଏକାଙ୍କିକା ଗୁଡ଼ିକ ପ୍ରାଣବନ୍ଧୁ କରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ରଚିତ?

A. ଶ୍ୱେତପଦ୍ମା
B. ପାହାଡ଼ର ଆତ୍ମକଥା
C. ସ୍ନାୟୁ ସଂହାର
D. ଦଳବେହେରା

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. କେବଳ A ଓ B

2. କେବଳ A ଓ C

3. କେବଳ A ଓ D

4. କେବଳ B ଓ C

Question Number : 121 Question Id : 3421237209 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କେଉଁ ନାଟକ ଗୁଡ଼ିକରେ ଶ୍ରମିକ ଓ ପୁଞ୍ଜିପତିଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଶ୍ରେଣୀ ସଂଘର୍ଷର ଚିତ୍ର ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇଛି?

A. ଫଟାଭୂଇଁ
B. ରକ୍ତମାଟି
C. ଯୁଗପୁରୁଷ
D. ଜହ୍ନର

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. କେବଳ A ଓ B

2. କେବଳ B ଓ C

3. କେବଳ C ଓ D

4. କେବଳ B ଓ D

Question Number : 121 Question Id : 3421237209 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କେଉଁ ନାଟକ ଗୁଡ଼ିକରେ ଶ୍ରମିକ ଓ ପୁଞ୍ଜିପତିଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ଶ୍ରେଣୀ ସଂଘର୍ଷର ଚିତ୍ର ପ୍ରତିଫଳିତ ହୋଇଛି?

A. ଫଟାଭୂଇଁ
B. ରକ୍ତମାଟି
C. ଯୁଗପୁରୁଷ
D. ଜହ୍ନର

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. କେବଳ A ଓ B

2. କେବଳ B ଓ C

3. କେବଳ C ଓ D

4. କେବଳ B ଓ D

Question Number : 122 Question Id : 3421237210 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ଆଲମ୍ବନ ବିଭାବର ଆଲୋଡ଼ନ ସୃଷ୍ଟି ପାଇଁ କେଉଁ ଦୁଇଟିର ଚିତ୍ରଣ ଅନିବାର୍ଯ୍ୟ?

A. କାଳ
B. ବ୍ୟକ୍ତି
C. ପ୍ରାକୃତିକ ଅବସ୍ଥା
D. ବସ୍ତୁ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. କେବଳ A ଓ D

2. କେବଳ B ଓ C

3. କେବଳ C ଓ D

4. କେବଳ B ଓ D

Question Number : 122 Question Id : 3421237210 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ଆଲମ୍ବନ ବିଭାବର ଆଲୋଡ଼ନ ସୃଷ୍ଟି ପାଇଁ କେଉଁ ଦୁଇଟିର ଚିତ୍ରଣ ଅନିବାର୍ଯ୍ୟ?

A. କାଳ
B. ବ୍ୟକ୍ତି
C. ପ୍ରାକୃତିକ ଅବସ୍ଥା
D. ବସ୍ତୁ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. କେବଳ A ଓ D

2. କେବଳ B ଓ C

3. କେବଳ C ଓ D

4. କେବଳ B ଓ D

Question Number : 123 Question Id : 3421237211 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ଲିରିକାଲ ବାଲଡସ୍’ ପୁସ୍ତକ ସହିତ କେଉଁ ଦୁଇଜଣ କବି ଜଡ଼ିତ?

A. ଉଇଲିୟମ୍ ୱାର୍ଡସୱାର୍ଥ
B. କିଟସ୍
C. ଉଇଲିୟମ୍ ବ୍ଲେକ୍
D. କଲେରିଜ୍

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. କେବଳ B ଓ C

2. କେବଳ A ଓ B

3. କେବଳ A ଓ D

4. କେବଳ B ଓ D

Question Number : 123 Question Id : 3421237211 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘ଲିରିକାଲ ବାଲଡସ୍’ ପୁସ୍ତକ ସହିତ କେଉଁ ଦୁଇଜଣ କବି ଜଡ଼ିତ?

A. ଉଇଲିୟମ୍ ୱାର୍ଡସୱାର୍ଥ
B. କିଟସ୍
C. ଉଇଲିୟମ୍ ବ୍ଲେକ୍
D. କଲେରିଜ୍

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. କେବଳ B ଓ C

2. କେବଳ A ଓ B

3. କେବଳ A ଓ D

4. କେବଳ B ଓ D

Question Number : 124 Question Id : 3421237212 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'ପ୍ରହ୍ଲାଦ' ନାଟକୁ ନେଇ କେଉଁ ଦୁଇଜଣ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆଲୋଚନାତ୍ମକ ପୁସ୍ତକ ରଚନା କରିଛନ୍ତି?

A. ହେମନ୍ତ କୁମାର ଦାସ
B. ଶାନ୍ତନୁ କୁମାର ରଥ
C. ବିଶ୍ୱବିହାରୀ ଖାଡ଼ଙ୍ଗା
D. କୃଷ୍ଣଚରଣ ବେହେରା

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. କେବଳ A ଓ D

2. କେବଳ A ଓ C

3. କେବଳ D ଓ B

4. କେବଳ B ଓ C

Question Number : 124 Question Id : 3421237212 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'ପ୍ରହ୍ଲାଦ' ନାଟକୁ ନେଇ କେଉଁ ଦୁଇଜଣ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଆଲୋଚନାତ୍ମକ ପୁସ୍ତକ ରଚନା କରିଛନ୍ତି?

A. ହେମନ୍ତ କୁମାର ଦାସ
B. ଶାନ୍ତନୁ କୁମାର ରଥ
C. ବିଶ୍ୱବିହାରୀ ଖାଡ଼ଙ୍ଗା
D. କୃଷ୍ଣଚରଣ ବେହେରା

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. କେବଳ A ଓ D

2. କେବଳ A ଓ C

3. କେବଳ D ଓ B

4. କେବଳ B ଓ C

Question Number : 125 Question Id : 3421237213 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ଓଷା ଓ ବ୍ରତକୁ କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ଦାଶ କେଉଁ କେଉଁ ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ କରିଛନ୍ତି?

A. ଲୌକିକ ଦେବଦେବୀ କୈନ୍ଦ୍ରିକ
B. ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ
C. ପର୍ବପର୍ବାଣି କୈନ୍ଦ୍ରିକ
D. ଲୌକିକ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. କେବଳ A ଓ C

2. କେବଳ B ଓ D

3. କେବଳ C ଓ D

4. କେବଳ A ଓ B

Question Number : 125 Question Id : 3421237213 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ଓଷା ଓ ବ୍ରତକୁ କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ଦାଶ କେଉଁ କେଉଁ ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ କରିଛନ୍ତି?

A. ଲୌକିକ ଦେବଦେବୀ କୈନ୍ଦ୍ରିକ
B. ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ
C. ପର୍ବପର୍ବାଣି କୈନ୍ଦ୍ରିକ
D. ଲୌକିକ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. କେବଳ A ଓ C

2. କେବଳ B ଓ D

3. କେବଳ C ଓ D

4. କେବଳ A ଓ B

Question Number : 126 Question Id : 3421237214 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘କ’ ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ ‘ଖ’ ସ୍ତମ୍ଭ କୁ ମେଳ କର ।

‘କ’ ସ୍ତମ୍ଭ		‘ଖ’ ସ୍ତମ୍ଭ	
A.	କଜିଆ	I.	ପାରସିକ
B.	ଖରିଦ	II.	ତୁର୍କୀ
C.	ଚାକୁ	III.	ଆରବୀୟ
D.	ପେଣ୍ଠ	IV.	ଦ୍ରାବିଡ଼

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-I, B-IV, C-III, D-II

2. A-III, B-I, C-II, D-IV

3. A-IV, B-II, C-III, D-I

4. A-II, B-IV, C-I, D-III

Question Number : 126 Question Id : 3421237214 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘କ’ ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ ‘ଖ’ ସ୍ତମ୍ଭ କୁ ମେଳ କର ।

‘କ’ ସ୍ତମ୍ଭ		‘ଖ’ ସ୍ତମ୍ଭ	
A.	କଜିଆ	I.	ପାରସିକ
B.	ଖରିଦ	II.	ତୁର୍କୀ
C.	ଚାକୁ	III.	ଆରବୀୟ
D.	ପେଣ୍ଠ	IV.	ଦ୍ରାବିଡ଼

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-I, B-IV, C-III, D-II

2. A-III, B-I, C-II, D-IV

3. A-IV, B-II, C-III, D-I

4. A-II, B-IV, C-I, D-III

Question Number : 127 Question Id : 3421237215 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ 'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ କୁ ମେଳ କର ।

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ		'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ	
A.	ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ - ଚର୍ଯ୍ୟାଚୟ	I.	ପ୍ରବୋଧଚନ୍ଦ୍ର ବାଗଚୀ
B.	ଚର୍ଯ୍ୟାଚୟ ବିନିଶ୍ଚୟ	II.	ମଣୀନ୍ଦ୍ର ମୋହନ ବସୁ
C.	ଚର୍ଯ୍ୟାପଦ	III.	ତାରାପଦ ମୁଖାର୍ଜୀ
D.	ଚର୍ଯ୍ୟାଗୀତି	IV.	ବିଧୁଶେଖର ଶାସ୍ତ୍ରୀ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-I, B-III, C-II, D-IV

2. A-II, B-I, C-IV, D-III

3. A-III, B-II, C-IV, D-I

4. A-IV, B-I, C-II, D-III

Question Number : 127 Question Id : 3421237215 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ 'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ କୁ ମେଳ କର ।

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ		'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ	
A.	ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ - ଚର୍ଯ୍ୟାଚୟ	I.	ପ୍ରବୋଧଚନ୍ଦ୍ର ବାଗଚୀ
B.	ଚର୍ଯ୍ୟାଚୟ ବିନିଶ୍ଚୟ	II.	ମନୀନ୍ଦ୍ର ମୋହନ ବସୁ
C.	ଚର୍ଯ୍ୟାପଦ	III.	ତାରାପଦ ମୁଖାର୍ଜୀ
D.	ଚର୍ଯ୍ୟାଗୀତି	IV.	ବିଧୁଶେଖର ଶାସ୍ତ୍ରୀ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-I, B-III, C-II, D-IV

2. A-II, B-I, C-IV, D-III

3. A-III, B-II, C-IV, D-I

4. A-IV, B-I, C-II, D-III

Question Number : 128 Question Id : 3421237216 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ 'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ କୁ ମେଳ କର ।

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ		'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ	
A.	ରସିକ ହାରାବଳୀ	I.	ଦୀନକୃଷ୍ଣ ଦାସ
B.	ରସବତୀ	II.	ଉପେନ୍ଦ୍ରଭଞ୍ଜ
C.	ଯୁଗଳ ରସାମୃତ ଲହରୀ	III.	ଅଭିମନ୍ୟୁ ସାମନ୍ତସିଂହାର
D.	ରସବିନୋଦ	IV.	ସଦାନନ୍ଦ କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ବ୍ରହ୍ମା

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-I, B-IV, C-III, D-II

2. A-II, B-III, C-IV, D-I

3. A-IV, B-I, C-III, D-II

4. A-III, B-II, C-I, D-IV

Question Number : 128 Question Id : 3421237216 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ 'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ କୁ ମେଳ କର ।

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ		'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ	
A.	ରସିକ ହାରାବଳୀ	I.	ଦୀନକୃଷ୍ଣ ଦାସ
B.	ରସବତୀ	II.	ଉପେନ୍ଦ୍ରଭଞ୍ଜ
C.	ଯୁଗଳ ରସାମୃତ ଲହରୀ	III.	ଅଭିମନ୍ୟୁ ସାମନ୍ତସିଂହାର
D.	ରସବିନୋଦ	IV.	ସଦାନନ୍ଦ କବିସୂର୍ଯ୍ୟ ବ୍ରହ୍ମା

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-I, B-IV, C-III, D-II

2. A-II, B-III, C-IV, D-I

3. A-IV, B-I, C-III, D-II

4. A-III, B-II, C-I, D-IV

Question Number : 129 Question Id : 3421237217 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ 'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ କୁ ମେଳ କର ।

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ		'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ	
A.	କାନ୍ତ କୋଇଲି	I.	ଲୋକନାଥ
B.	ଦୟାସାଗର କୋଇଲି	II.	ଜଗତେଶ୍ୱର ଭଞ୍ଜ
C.	ଜ୍ଞାନୋଦୟ କୋଇଲି	III.	ବଳରାମ ଦାସ
D.	ମନୋହରୀ କୋଇଲି	IV.	ତ୍ରିଲୋଚନ ଦାସ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-IV, B-III, C-I, D-II

2. A-I, B-II, C-IV, D-III

3. A-III, B-IV, C-I, D-II

4. A-II, B-I, C-III, D-IV

Question Number : 129 Question Id : 3421237217 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ 'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ କୁ ମେଳ କର ।

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ		'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ	
A.	କାନ୍ତ କୋଇଲି	I.	ଲୋକନାଥ
B.	ଦୟାସାଗର କୋଇଲି	II.	ଜଗତେଶ୍ୱର ଭଞ୍ଜ
C.	ଜ୍ଞାନୋଦୟ କୋଇଲି	III.	ବଳରାମ ଦାସ
D.	ମନୋହରୀ କୋଇଲି	IV.	ତ୍ରିଲୋଚନ ଦାସ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-IV, B-III, C-I, D-II

2. A-I, B-II, C-IV, D-III

3. A-III, B-IV, C-I, D-II

4. A-II, B-I, C-III, D-IV

Question Number : 130 Question Id : 3421237218 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ 'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ କୁ ମେଳ କର ।

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ		'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ	
A.	ରାଜଜେମା	I.	ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ
B.	ଲେନିନ୍	II.	ସଚ୍ଚି ରାଉତରାୟ
C.	ବନ୍ୟାବିପ୍ଳବ	III.	ମନମୋହନ ମିଶ୍ର
D.	ଆବାଜ	IV.	ଭଗବତୀ ଚରଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-I, B-III, C-IV, D-II

2. A-II, B-IV, C-I, D-III

3. A-IV, B-I, C-III, D-II

4. A-III, B-II, C-I, D-IV

Question Number : 130 Question Id : 3421237218 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘କ’ ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ ‘ଖ’ ସ୍ତମ୍ଭ କୁ ମେଳ କର ।

‘କ’ ସ୍ତମ୍ଭ		‘ଖ’ ସ୍ତମ୍ଭ	
A.	ରାଜଜେମା	I.	ବୈକୁଣ୍ଠନାଥ ପଟ୍ଟନାୟକ
B.	ଲେନିନ୍	II.	ସଚ୍ଚି ରାଉତରାୟ
C.	ବନ୍ୟାବିପ୍ଳବ	III.	ମନମୋହନ ମିଶ୍ର
D.	ଆବାଜ	IV.	ଭଗବତୀ ଚରଣ ପାଣିଗ୍ରାହୀ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-I, B-III, C-IV, D-II

2. A-II, B-IV, C-I, D-III

3. A-IV, B-I, C-III, D-II

4. A-III, B-II, C-I, D-IV

Question Number : 131 Question Id : 3421237219 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘କ’ ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ ‘ଖ’ ସ୍ତମ୍ଭ କୁ ମେଳ କର ।

‘କ’ ସ୍ତମ୍ଭ		‘ଖ’ ସ୍ତମ୍ଭ	
A.	ଅରୁଣା	I.	ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ନନ୍ଦ
B.	ସତୀବଟ	II.	ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର
C.	ସେବତୀର ଶବ	III.	ଦୟାନିଧି ମିଶ୍ର
D.	ପ୍ରଜାପତିଙ୍କ ଅଭିଶାପ	IV.	ଗୋଦାବରୀଶ ମିଶ୍ର

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-IV, B-I, C-III, D-II

2. A-I, B-III, C-IV, D-II

3. A-III, B-I, C-IV, D-II

4. A-II, B-IV, C-I, D-III

Question Number : 131 Question Id : 3421237219 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ 'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ କୁ ମେଳ କର ।

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ		'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ	
A.	ଅରୁଣା	I.	ଚନ୍ଦ୍ରଶେଖର ନନ୍ଦ
B.	ସତୀବଟ	II.	ଲକ୍ଷ୍ମୀକାନ୍ତ ମହାପାତ୍ର
C.	ସେବତୀର ଶବ	III.	ଦୟାନିଧି ମିଶ୍ର
D.	ପ୍ରଜାପତିଙ୍କ ଅଭିଶାପ	IV.	ଗୋଦାବରୀଶ ମିଶ୍ର

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-IV, B-I, C-III, D-II

2. A-I, B-III, C-IV, D-II

3. A-III, B-I, C-IV, D-II

4. A-II, B-IV, C-I, D-III

Question Number : 132 Question Id : 3421237220 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ 'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ କୁ ମେଳ କର ।

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ		'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ	
A.	ପ୍ରବନ୍ଧାବଳୀ	I.	ମୃତ୍ୟୁଞ୍ଜୟ ରଥ
B.	ପ୍ରବନ୍ଧ ପାଠ	II.	ଜଗବନ୍ଧୁ ସିଂହ
C.	ବିବିଧ ପ୍ରସଙ୍ଗ	III.	ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ରାଜଗୁରୁ
D.	ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍କଳ	IV.	ମୋହିନୀମୋହନ ସେନାପତି

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-II, B-I, C-III, D-IV

2. A-IV, B-III, C-I, D-II

3. A-I, B-IV, C-II, D-III

4. A-III, B-I, C-IV, D-II

Question Number : 132 Question Id : 3421237220 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ 'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ କୁ ମେଳ କର ।

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ		'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ	
A.	ପ୍ରବନ୍ଧାବଳୀ	I.	ମୃତ୍ୟୁଞ୍ଜୟ ରଥ
B.	ପ୍ରବନ୍ଧ ପାଠ	II.	ଜଗବନ୍ଧୁ ସିଂହ
C.	ବିବିଧ ପ୍ରସଙ୍ଗ	III.	ଶ୍ୟାମସୁନ୍ଦର ରାଜଗୁରୁ
D.	ପ୍ରାଚୀନ ଉତ୍କଳ	IV.	ମୋହିନୀମୋହନ ସେନାପତି

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-II, B-I, C-III, D-IV

2. A-IV, B-III, C-I, D-II

3. A-I, B-IV, C-II, D-III

4. A-III, B-I, C-IV, D-II

Question Number : 133 Question Id : 3421237221 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ 'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ କୁ ମେଳ କର ।

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ		'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ	
A.	ବଳବନ୍ତରା	I.	ଛମାଣ ଆଠଗୁଣ୍ଠ
B.	ଦାସ ଖାଡ଼ଙ୍ଗା	II.	ପଦ୍ମମାଳୀ
C.	ତିଳ ସରଦାର	III.	ବିବାସିନୀ
D.	ମରୁଆ	IV.	ଭୀମାଭୂୟାଁ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-II, B-III, C-IV, D-I

2. A-I, B-II, C-III, D-IV

3. A-IV, B-III, C-I, D-II

4. A-III, B-I, C-II, D-IV

Question Number : 133 Question Id : 3421237221 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘କ’ ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ ‘ଖ’ ସ୍ତମ୍ଭ କୁ ମେଳ କର ।

‘କ’ ସ୍ତମ୍ଭ		‘ଖ’ ସ୍ତମ୍ଭ	
A.	ବଳବନ୍ତରା	I.	ଛମାଣ ଆଠଗୁଣ୍ଠ
B.	ଦାସ ଖାଡ଼ଙ୍ଗା	II.	ପଦ୍ମମାଳୀ
C.	ତିଳ ସରଦାର	III.	ବିବାସିନୀ
D.	ମରୁଆ	IV.	ଭୀମାଭୂୟାଁ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-II, B-III, C-IV, D-I

2. A-I, B-II, C-III, D-IV

3. A-IV, B-III, C-I, D-II

4. A-III, B-I, C-II, D-IV

Question Number : 134 Question Id : 3421237222 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘କ’ ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ ‘ଖ’ ସ୍ତମ୍ଭ କୁ ମେଳ କର ।

‘କ’ ସ୍ତମ୍ଭ (କାବ୍ୟ ଚରିତ୍ର)		‘ଖ’ ସ୍ତମ୍ଭ (କବି)	
A.	ଜ୍ୟୋତି ମିଶ୍ର	I.	ଗୁରୁପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି
B.	ବୈରାଗୀ ଭୋଇ	II.	ସୌଭାଗ୍ୟ କୁମାର ମିଶ୍ର
C.	ହରେକୃଷ୍ଣ ଦାସ	III.	ରାଜେନ୍ଦ୍ର କିଶୋର ପଣ୍ଡା
D.	ଶୁକଦେବ ଜେନା	IV.	ହର ପ୍ରସାଦ ଦାସ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-I, B-III, C-II, D-IV

2. A-III, B-II, C-I, D-IV

3. A-IV, B-III, C-I, D-II

4. A-II, B-I, C-IV, D-III

Question Number : 134 Question Id : 3421237222 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ 'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ କୁ ମେଳ କର ।

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ (କାବ୍ୟ ଚରିତ୍ର)		'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ (କବି)	
A.	ଜ୍ୟୋତି ମିଶ୍ର	I.	ଗୁରୁପ୍ରସାଦ ମହାନ୍ତି
B.	ବୈରାଗୀ ଭାଇ	II.	ସୌଭାଗ୍ୟ କୁମାର ମିଶ୍ର
C.	ହରେକୃଷ୍ଣ ଦାସ	III.	ରାଜେନ୍ଦ୍ର କିଶୋର ପଣ୍ଡା
D.	ଶୁକଦେବ ଜେନା	IV.	ହର ପ୍ରସାଦ ଦାସ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-I, B-III, C-II, D-IV

2. A-III, B-II, C-I, D-IV

3. A-IV, B-III, C-I, D-II

4. A-II, B-I, C-IV, D-III

Question Number : 135 Question Id : 3421237223 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘କ’ ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ ‘ଖ’ ସ୍ତମ୍ଭ କୁ ମେଳ କର ।

‘କ’ ସ୍ତମ୍ଭ		‘ଖ’ ସ୍ତମ୍ଭ	
A.	ଆକାଶ ପାତାଳ	I.	ଜଗଦୀଶ ମହାନ୍ତି
B.	ମଣିହରା	II.	କୃଷ୍ଣ ପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର
C.	ଚିତ୍ରିତ ଚାଦର	III.	କିଶୋରୀ ଚରଣ ଦାସ
D.	ସୁନା ଇଲିସି	IV.	ମହାପାତ୍ର ନୀଳମଣି ସାହୁ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-IV, B-III, C-II, D-I

2. A-I, B-II, C-IV, D-III

3. A-II, B-IV, C-III, D-I

4. A-III, B-I, C-IV, D-II

Question Number : 135 Question Id : 3421237223 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘କ’ ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ ‘ଖ’ ସ୍ତମ୍ଭ କୁ ମେଳ କର ।

‘କ’ ସ୍ତମ୍ଭ		‘ଖ’ ସ୍ତମ୍ଭ	
A.	ଆକାଶ ପାତାଳ	I.	ଜଗଦୀଶ ମହାନ୍ତି
B.	ମଣିହରା	II.	କୃଷ୍ଣ ପ୍ରସାଦ ମିଶ୍ର
C.	ଚିତ୍ରିତ ଚାଦର	III.	କିଶୋରୀ ଚରଣ ଦାସ
D.	ସୁନା ଇଲିସି	IV.	ମହାପାତ୍ର ନୀଳମଣି ସାହୁ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-IV, B-III, C-II, D-I

2. A-I, B-II, C-IV, D-III

3. A-II, B-IV, C-III, D-I

4. A-III, B-I, C-IV, D-II

Question Number : 136 Question Id : 3421237224 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ 'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ କୁ ମେଳ କର ।

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ		'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ	
A.	ଗୈତ୍ର	I.	ନରକିନ୍ନର
B.	କୁଶା	II.	ଦକ୍ଷିଣାବର୍ତ୍ତ
C.	ବିଭୁପ୍ରସାଦ	III.	ଶକୁନ୍ତଳା
D.	ଜର୍ଜ	IV.	ଶତାବ୍ଦୀର ନଚିକେତା

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-IV, D-III

2. A-II, B-III, C-IV, D-I

3. A-IV, B-III, C-I, D-II

4. A-III, B-I, C-II, D-IV

Question Number : 136 Question Id : 3421237224 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ 'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ କୁ ମେଳ କର ।

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ		'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ	
A.	ଗୈକ୍	I.	ନରକିନ୍ନର
B.	କୁଶା	II.	ଦକ୍ଷିଣାବର୍ତ୍ତ
C.	ବିଭୁପ୍ରସାଦ	III.	ଶକୁନ୍ତଳା
D.	ଜର୍ଜ	IV.	ଶତାବ୍ଦୀର ନଚିକେତା

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-IV, D-III

2. A-II, B-III, C-IV, D-I

3. A-IV, B-III, C-I, D-II

4. A-III, B-I, C-II, D-IV

Question Number : 137 Question Id : 3421237225 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ 'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ କୁ ମେଳ କର ।

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ		'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ	
A.	କୁମ୍ଭାର ଚକ	I.	ଗୋଦାବରୀଶ ମିଶ୍ର
B.	ମୋ କାହାଣୀ	II.	ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବ
C.	ସାଧନାର ପଥେ	III.	କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ଦାଶ
D.	ଅର୍ଦ୍ଧ ଶତାବ୍ଦୀର ଓଡ଼ିଶା ଓ ତହିଁରେ ମୋ ସ୍ଥାନ	IV.	କାଳୀଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-IV, B-III, C-II, D-I

2. A-I, B-II, C-IV, D-III

3. A-III, B-IV, C-I, D-II

4. A-II, B-I, C-III, D-IV

Question Number : 137 Question Id : 3421237225 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ 'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ କୁ ମେଳ କର ।

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ		'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ	
A.	କୁମ୍ଭାର ଚକ	I.	ଗୋଦାବରୀଶ ମିଶ୍ର
B.	ମୋ କାହାଣୀ	II.	ହରେକୃଷ୍ଣ ମହତାବ
C.	ସାଧନାର ପଥେ	III.	କୁଞ୍ଜବିହାରୀ ଦାଶ
D.	ଅର୍ଦ୍ଧ ଶତାବ୍ଦୀର ଓଡ଼ିଶା ଓ ତହିଁରେ ମୋ ସ୍ଥାନ	IV.	କାଳୀଚରଣ ପଟ୍ଟନାୟକ

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-IV, B-III, C-II, D-I

2. A-I, B-II, C-IV, D-III

3. A-III, B-IV, C-I, D-II

4. A-II, B-I, C-III, D-IV

Question Number : 138 Question Id : 3421237226 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ 'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ କୁ ମେଳ କର ।

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ		'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ	
A.	ମନୋରଞ୍ଜନ ଦାସ	I.	ଜନନୀ
B.	ବିଜୟ ମିଶ୍ର	II.	ବହ୍ନି
C.	ବିଶ୍ୱଜିତ୍ ଦାସ	III.	କ୍ଲାନ୍ତ ପ୍ରଜାପତି
D.	ରମେଶ ପ୍ରସାଦ ପାଣିଗ୍ରାହୀ	IV.	ଆତ୍ମଲିପି

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-IV, B-II, C-III, D-I

2. A-III, B-I, C-II, D-IV

3. A-II, B-III, C-IV, D-I

4. A-I, B-IV, C-II, D-III

Question Number : 138 Question Id : 3421237226 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ 'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ କୁ ମେଳ କର ।

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ		'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ	
A.	ମନୋରଞ୍ଜନ ଦାସ	I.	ଜନନୀ
B.	ବିଜୟ ମିଶ୍ର	II.	ବହ୍ନି
C.	ବିଶ୍ୱଜିତ୍ ଦାସ	III.	କ୍ଲାନ୍ତ ପ୍ରଜାପତି
D.	ରମେଶ ପ୍ରସାଦ ପାଣିଗ୍ରାହୀ	IV.	ଆତ୍ମଲିପି

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-IV, B-II, C-III, D-I

2. A-III, B-I, C-II, D-IV

3. A-II, B-III, C-IV, D-I

4. A-I, B-IV, C-II, D-III

Question Number : 139 Question Id : 3421237227 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ 'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ କୁ ମେଳ କର ।

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ		'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ	
A.	ଜନ୍ ଷ୍ଟୁଆର୍ଟ ମିଲ୍	I.	Faminine Mystique
B.	ବି. ଫ୍ରାୟଡନ୍	II.	Thinking about women
C.	ମେରି ଏଲମାନ୍	III.	Sexual Politics
D.	କେଟ୍ ମିଲଟ୍	IV.	The Subjection of Women

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-II, B-I, C-IV, D-III

2. A-I, B-II, C-III, D-IV

3. A-III, B-IV, C-II, D-I

4. A-IV, B-I, C-II, D-III

Question Number : 139 Question Id : 3421237227 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘କ’ ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ ‘ଖ’ ସ୍ତମ୍ଭ କୁ ମେଳ କର ।

‘କ’ ସ୍ତମ୍ଭ		‘ଖ’ ସ୍ତମ୍ଭ	
A.	ଜନ୍ ଷ୍ଟୁଆର୍ଟ ମିଲ୍	I.	Faminine Mystique
B.	ବି. ଫ୍ରାୟଡନ୍	II.	Thinking about women
C.	ମେରି ଏଲମନ୍	III.	Sexual Politics
D.	କେଟ୍ ମିଲଟ୍	IV.	The Subjection of Women

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-II, B-I, C-IV, D-III

2. A-I, B-II, C-III, D-IV

3. A-III, B-IV, C-II, D-I

4. A-IV, B-I, C-II, D-III

Question Number : 140 Question Id : 3421237228 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

‘କ’ ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ ‘ଖ’ ସ୍ତମ୍ଭ କୁ ମେଳ କର ।

‘କ’ ସ୍ତମ୍ଭ		‘ଖ’ ସ୍ତମ୍ଭ	
A.	ଲଙ୍ଗାପୋଡ଼ି	I.	ବାଲେଶ୍ୱର
B.	ଦଧିନାଟ	II.	ବରଗଡ଼
C.	ଧନୁଯାତ୍ରା	III.	କୋରାପୁଟ
D.	ଦେଶିଆ ନାଟ	IV.	ଦଶପଲ୍ଲା

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-IV, B-I, C-II, D-III

2. A-III, B-IV, C-II, D-I

3. A-II, B-III, C-I, D-IV

4. A-I, B-II, C-IV, D-II

Question Number : 140 Question Id : 3421237228 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ ସହିତ 'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ କୁ ମେଳ କର ।

'କ' ସ୍ତମ୍ଭ		'ଖ' ସ୍ତମ୍ଭ	
A.	ଲଙ୍ଗାପୋଡ଼ି	I.	ବାଲେଶ୍ୱର
B.	ଦଧିନାଟ	II.	ବରଗଡ଼
C.	ଧନୁଯାତ୍ରା	III.	କୋରାପୁଟ
D.	ଦେଶିଆ ନାଟ	IV.	ଦଶପଲ୍ଲା

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-IV, B-I, C-II, D-III

2. A-III, B-IV, C-II, D-I

3. A-II, B-III, C-I, D-IV

4. A-I, B-II, C-IV, D-II

Sub-Section Number : 2

Sub-Section Id : 342123286

Question Shuffling Allowed : No

Question Id : 3421237229 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (141 to 145)

Question Label : Comprehension

ନିରାଶ୍ରୟ ଶିଶୁର ବିକାଶ ପାଇଁ ବିଶ୍ୱପ୍ରୀତି ଓ ଅନନ୍ତ ଉଦାରତାରେ ଆତ୍ମାର ମହାଶକ୍ତି ଦେଖିବାକୁ ହେବ । ବିଷମ ବିଚିତ୍ର ଜଗତ ଏହି ମହାପ୍ରୀତିର ଲୀଳାଭୂମି । ଏହି ମହାପ୍ରୀତି ବଳରେ ଜଗତର ସମସ୍ତ ବିଷମତା ମଧ୍ୟରେ ସମତା ପ୍ରତିଭାତ ହୋଇଅଛି । ଜଗତର ବସ୍ତୁରାଶି ପରସ୍ପରର ଅପେକ୍ଷାରେ ମହାବିଶ୍ୱର ଏକତ୍ୱ ରକ୍ଷା ଅଛନ୍ତି। ଏହି ଅପେକ୍ଷା ଏହି ପ୍ରୀତିଲୀଳା ମୁହୂର୍ତ୍ତକ ପାଇଁ ଅବିଚ୍ଛିନ୍ନ ହେଲେ ସମସ୍ତ ବିଶ୍ୱଜଗତ ବାସ୍ତବିକ ବିଶୃଙ୍ଖଳ ହେବ । ଜଗତର ସମସ୍ତ ଆପାତ ବିଶୃଙ୍ଖଳତା ମଧ୍ୟରେ ଏହି ବିଶ୍ୱମୈତ୍ରୀ ଆଦର୍ଶର ସଂଯମ ରକ୍ଷାଅଛି । ଶିଶୁପ୍ରାଣ ଏହି ଅପେକ୍ଷାରେ ସମ୍ବନ୍ଧ ଓ ଏହି ବିଶ୍ୱମୈତ୍ରୀର ଲୀଳାରେ ବିକାଶ ଲଭୁଅଛି । ଫଳରେ ଏହି ଅନନ୍ତ ବିଶ୍ୱର ମହାଶକ୍ତି ଅନନ୍ତ ପ୍ରୀତିରୂପରେ ଶିଶୁର ବିକାଶରେ କ୍ରମଶଃ ପ୍ରକଟିତ ହେଉଅଛି । ଯୌବନ ଶିଶୁର ଏହି ବିକାଶର ଚରମ ସୀମା । ଏହିଠାରେ ଆତ୍ମବିକାଶର ପ୍ରାରମ୍ଭ ଏବଂ ବିଶ୍ୱମୈତ୍ରୀର ସ୍ୱତୋ ବିକାଶ । ନିରାଶ୍ରୟ ମାନବ ଶିଶୁ ଯେତେବେଳେ ଯୌବନରେ ପଦାର୍ପଣ କରେ, ତାହାର ଅଙ୍ଗପ୍ରତ୍ୟଙ୍ଗ ସୌଷ୍ଠବମୟ, ପୁଷ୍ଟ କର୍ମକ୍ଷମ ହୁଏ ଏବଂ ସେତେବେଳେ ତାହାର ଅନନ୍ତ ପ୍ରବୃତ୍ତି ଏକା ବେଳକେ ଜାଗିଉଠେ । କେବଳ ମନୁଷ୍ୟର ନୁହେଁ, ସମସ୍ତ ଜୀବ ଜଗତରେ ଏହି ଶରୀର-ଭାବ ସ୍ପଷ୍ଟ । ମୈତ୍ରୀର ପ୍ରସାର କରିବା ପାଇଁ ବିଶ୍ୱବିକାଶର ଅଜ୍ଞାତ କାମନାରେ ତାହାର ଶାରୀରିକ ଆତ୍ମବିକାଶ । ଏହି ଆତ୍ମବିକାଶରେ ସେ ନିଜକୁ ଅପୂର୍ଣ୍ଣ ମନେକରେ । ଶିଶୁ ବୃକ୍ଷ ଯୁବକ ହୋଇ ଆଉ ପତ୍ର ବାହାର ନ କରି ଫୁଲ ଫୁଟାଇ ଦିଏ । କିଏ କହିବ କି ଅନନ୍ତ ଉନ୍ମାଦନାରେ ପୁଷ୍ପର ଗର୍ଭକୋଷ ପରାଗ ସଙ୍ଗମ ପାଇଁ ଚାହିଁ ବସିଥାଏ । ପରୀକ୍ଷା କରି ଦେଖାଯାଉଅଛି; ପରାଗ ପ୍ରତୀକ୍ଷାରେ ନବ ପୁଷ୍ପର ଉଷ୍ଣତା ମାନବର ଶରୀର ଉଷ୍ଣତାଠାରୁ ଅଧିକ । ସମସ୍ତ ଶରୀରକୁ ଉଷ୍ଣ କରି ମଧୁକୋଷ ଘେନି ପୁଷ୍ପ କି ଆବେଗରେ ତିନି ଘଣ୍ଟାରୁ ଅଧିକ କାଳ ଭ୍ରମରର ପଦରେଣୁ ପ୍ରତୀକ୍ଷାରେ ଚାହିଁ ବସିଥାଏ ।

Sub questions

Question Number : 141 Question Id : 3421237230 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ଆତ୍ମ ବିକାଶର ଆରମ୍ଭ ସହିତ କାହାର ଅଭ୍ୟୁଦୟ ଘଟେ?

1. ଅନନ୍ତ ଉଦାରତା
2. ବିଶ୍ୱମୈତ୍ରୀ
3. ସମ୍ପ୍ରସାରିତ ମୈତ୍ରୀ
4. ଜଗତର ବିଷମତା

Question Number : 142 Question Id : 3421237231 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ଆତ୍ମାର ମହାଶକ୍ତି ଦେଖିବାର ଉପାଦାନ କେଉଁଟି?

1. ଶିଶୁର ବିକାଶଗତ ସ୍ଥିତି
2. ବିଶ୍ୱଜଗତର ଶୃଙ୍ଖଳା
3. ଜଡ଼ ଜଗତର ପାରସ୍ପରିକ ସମ୍ପର୍କ
4. ବିଶ୍ୱପ୍ରୀତି ଓ ଅନନ୍ତ ଉଦାରତା

Question Number : 143 Question Id : 3421237232 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କେଉଁଟି ଅନନ୍ତ ପ୍ରବୃତ୍ତି ଜାଗରିତ ହେବାର ସମୟ?

1. ଶିଶୁକାଳ
2. କୈଶୋରକାଳ
3. ଯୌବନକାଳ
4. ପୌଢ଼କାଳ

Question Number : 144 Question Id : 3421237233 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କେଉଁଟି ମହାପ୍ରୀତିର ଲୀଳାଭୂମି?

1. ଜଗତର ବସ୍ତୁରାଶି
2. ସ୍ୱୟଂଜଗତ
3. ଶିଶୁପ୍ରାଣ
4. ସମସ୍ତ ବିଷମତା

Question Number : 145 Question Id : 3421237234 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ଜଗତର ବିଶୃଙ୍ଖଳାର ସମ୍ଭାବ୍ୟ କାରଣ କ'ଣ?

1. ଅବିଚ୍ଛିନ୍ନ ପ୍ରୀତିଲୀଳା
2. ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ପ୍ରୀତିଲୀଳା
3. ବିଶ୍ୱବିକାଶର ଆଗ୍ରହ
4. ଆଦର୍ଶର ସଂଯମ ବିହୀନତା

Question Id : 3421237229 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix Question Numbers : (141 to 145)

Question Label : Comprehension

ନିରାଶ୍ରୟ ଶିଶୁର ବିକାଶ ପାଇଁ ବିଶ୍ୱପ୍ରୀତି ଓ ଅନନ୍ତ ଉଦାରତାରେ ଆତ୍ମାର ମହାଶକ୍ତି ଦେଖିବାକୁ ହେବ । ବିଷମ ବିଚିତ୍ର ଜଗତ ଏହି ମହାପ୍ରୀତିର ଲୀଳାଭୂମି । ଏହି ମହାପ୍ରୀତି ବଳରେ ଜଗତର ସମସ୍ତ ବିଷମତା ମଧ୍ୟରେ ସମତା ପ୍ରତିଭାତ ହୋଇଅଛି । ଜଗତର ବସ୍ତୁରାଶି ପରସ୍ପରର ଅପେକ୍ଷାରେ ମହାବିଶ୍ୱର ଏକତ୍ୱ ରକ୍ଷା ଅଛନ୍ତି। ଏହି ଅପେକ୍ଷା ଏହି ପ୍ରୀତିଲୀଳା ମୁହୂର୍ତ୍ତକ ପାଇଁ ଅବିଚ୍ଛିନ୍ନ ହେଲେ ସମସ୍ତ ବିଶ୍ୱଜଗତ ବାସ୍ତବିକ ବିଶୃଙ୍ଖଳ ହେବ । ଜଗତର ସମସ୍ତ ଆପାତ ବିଶୃଙ୍ଖଳତା ମଧ୍ୟରେ ଏହି ବିଶ୍ୱମୈତ୍ରୀ ଆଦର୍ଶର ସଂଯମ ରକ୍ଷାଅଛି । ଶିଶୁପ୍ରାଣ ଏହି ଅପେକ୍ଷାରେ ସମ୍ବନ୍ଧ ଓ ଏହି ବିଶ୍ୱମୈତ୍ରୀର ଲୀଳାରେ ବିକାଶ ଲଭୁଅଛି । ଫଳରେ ଏହି ଅନନ୍ତ ବିଶ୍ୱର ମହାଶକ୍ତି ଅନନ୍ତ ପ୍ରୀତିରୂପରେ ଶିଶୁର ବିକାଶରେ କ୍ରମଶଃ ପ୍ରକଟିତ ହେଉଅଛି । ଯୌବନ ଶିଶୁର ଏହି ବିକାଶର ଚରମ ସୀମା । ଏହିଠାରେ ଆତ୍ମବିକାଶର ପ୍ରାରମ୍ଭ ଏବଂ ବିଶ୍ୱମୈତ୍ରୀର ସ୍ୱତୋ ବିକାଶ । ନିରାଶ୍ରୟ ମାନବ ଶିଶୁ ଯେତେବେଳେ ଯୌବନରେ ପଦାର୍ପଣ କରେ, ତାହାର ଅଙ୍ଗପ୍ରତ୍ୟଙ୍ଗ ସୌଷ୍ଠବମୟ, ପୁଷ୍ଟ କର୍ମକ୍ଷମ ହୁଏ ଏବଂ ସେତେବେଳେ ତାହାର ଅନନ୍ତ ପ୍ରବୃତ୍ତି ଏକା ବେଳକେ ଜାଗିଉଠେ । କେବଳ ମନୁଷ୍ୟର ନୁହେଁ, ସମସ୍ତ ଜୀବ ଜଗତରେ ଏହି ଶରୀର-ଭାବ ସ୍ପଷ୍ଟ । ମୈତ୍ରୀର ପ୍ରସାର କରିବା ପାଇଁ ବିଶ୍ୱବିକାଶର ଅଜ୍ଞାତ କାମନାରେ ତାହାର ଶାରୀରିକ ଆତ୍ମବିକାଶ । ଏହି ଆତ୍ମବିକାଶରେ ସେ ନିଜକୁ ଅପୂର୍ଣ୍ଣ ମନେକରେ । ଶିଶୁ ବୃକ୍ଷ ଯୁବକ ହୋଇ ଆଉ ପତ୍ର ବାହାର ନ କରି ଫୁଲ ଫୁଟାଇ ଦିଏ । କିଏ କହିବ କି ଅନନ୍ତ ଉନ୍ମାଦନାରେ ପୁଷ୍ପର ଗର୍ଭକୋଷ ପରାଗ ସଙ୍ଗମ ପାଇଁ ଚାହିଁ ବସିଥାଏ । ପରୀକ୍ଷା କରି ଦେଖାଯାଉଅଛି; ପରାଗ ପ୍ରତୀକ୍ଷାରେ ନବ ପୁଷ୍ପର ଉଷ୍ମତା ମାନବର ଶରୀର ଉଷ୍ମତାଠାରୁ ଅଧିକ । ସମସ୍ତ ଶରୀରକୁ ଉଷ୍ମ କରି ମଧୁକୋଷ ଘେନି ପୁଷ୍ପ କି ଆବେଗରେ ତିନି ଘଣ୍ଟାରୁ ଅଧିକ କାଳ ଭ୍ରମରର ପଦରେଣୁ ପ୍ରତୀକ୍ଷାରେ ଚାହିଁ ବସିଥାଏ ।

Sub questions

Question Number : 141 Question Id : 3421237230 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ଆତ୍ମ ବିକାଶର ଆରମ୍ଭ ସହିତ କାହାର ଅଭ୍ୟୁଦୟ ଘଟେ?

1. ଅନନ୍ତ ଉଦାରତା

2. ବିଶ୍ୱମୈତ୍ରୀ

3. ସମ୍ପ୍ରସାରିତ ମୈତ୍ରୀ

4. ଜଗତର ବିଷମତା

Question Number : 142 Question Id : 3421237231 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ଆତ୍ମାର ମହାଶକ୍ତି ଦେଖିବାର ଉପାଦାନ କେଉଁଟି?

1. ଶିଶୁର ବିକାଶଗତ ସ୍ଥିତି

2. ବିଶ୍ୱଜଗତର ଶୃଙ୍ଖଳା

3. ଜଡ଼ ଜଗତର ପାରସ୍ପରିକ ସମ୍ପର୍କ

4. ବିଶ୍ୱପ୍ରୀତି ଓ ଅନନ୍ତ ଉଦାରତା

Question Number : 143 Question Id : 3421237232 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କେଉଁଟି ଅନନ୍ତ ପ୍ରବୃତ୍ତି ଜାଗରିତ ହେବାର ସମୟ?

1. ଶିଶୁକାଳ
2. କୈଶୋରକାଳ
3. ଯୌବନକାଳ
4. ପୌଢ଼କାଳ

Question Number : 144 Question Id : 3421237233 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

କେଉଁଟି ମହାପ୍ରୀତିର ଲୀଳାଭୂମି?

1. ଜଗତର ବସ୍ତୁରାଶି
2. ସ୍ୱୟଂଜଗତ
3. ଶିଶୁପ୍ରାଣ
4. ସମସ୍ତ ବିଷମତା

Question Number : 145 Question Id : 3421237234 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ଜଗତର ବିଶୃଙ୍ଖଳାର ସମ୍ଭାବ୍ୟ କାରଣ କ'ଣ?

1. ଅବିଚ୍ଛିନ୍ନ ପ୍ରୀତିଲୀଳା
2. ବିଚ୍ଛିନ୍ନ ପ୍ରୀତିଲୀଳା
3. ବିଶ୍ୱବିକାଶର ଆଗ୍ରହ
4. ଆଦର୍ଶର ସଂଯମ ବିହୀନତା

Sub-Section Number : 3
Sub-Section Id : 342123287
Question Shuffling Allowed : No

Question Id : 3421237235 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (146 to 150)

Question Label : Comprehension

ଆଜି ଭାରତର ପ୍ରାଦେଶିକ ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ର୍ୟ କ୍ରମେ ନଷ୍ଟ ହୋଇ ଯାଉଅଛି । ନଷ୍ଟ ହୋଇ ବି ଭାରତର ମହାଜାତୀୟ ଏକତା ଆଡ଼କୁ ଯାଉଛି ନା ? ବରଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଦେଶରେ ଶତ ନୂତନ ସ୍ୱାର୍ଥ ଓ ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ର୍ୟ ସୃଷ୍ଟି ହେଉଛି । ଯାତାୟାତର ସୁବିଧା ହୋଇଅଛି । ପ୍ରଦେଶମାନଙ୍କର ପରସ୍ପର ସହିତ ସମ୍ପର୍କ ବଢୁଅଛି । ଏକ ପ୍ରଦେଶରେ କେବଳ ଜାତୀୟ ଲୋକ ଆଉ ଏବେ ନାହାନ୍ତି । ନାନା ବର୍ଣ୍ଣ, ଧର୍ମ ସମାଜର ଲୋକେ ଏକ ସ୍ଥାନରେ ଅଧିବାସ କରୁଛନ୍ତି । ସେମାନେ ନିଜ ନିଜର ଭାଷା, ଭାବ, ବ୍ୟବହାର, ରୀତି ନୀତି, ସମାଜ, ସାହିତ୍ୟ ଓ ଇତିହାସ ସବୁକୁ ସଙ୍ଗେ ଘେନି ଆସୁଛନ୍ତି । ତାହା ସବୁ ଛାଡ଼ିବାକୁ ଆଦୌ ପ୍ରସ୍ତୁତ ନୁହଁନ୍ତି । କାର୍ଯ୍ୟ ଉପଲକ୍ଷେ ବା ଘଟଣାସୂତ୍ରେ ଯେଉଁ ସ୍ଥାନ ବା ପ୍ରଦେଶରେ ଆସି ବାସ କଲେ ସେଠାରେ ସଭ୍ୟତା, ସାହିତ୍ୟ ଓ ଭାଷା ଆଦିକୁ ନିଜର ବୋଲି ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ କୁଣ୍ଠିତ । ତେବେ ଆଉ ପ୍ରାଦେଶିକ ଏକତା ସମ୍ଭବ କିପରି ? ଭାରତ ଜାତୀୟତା ତ ଦୂରର କଥା । ଯେଉଁ ଭାଷା, ଭାବ ଓ ସଭ୍ୟତାର ଏକତାରେ ପ୍ରାଦେଶିକ ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ର୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଭାରତୀୟ ସଭ୍ୟତା ଆଜିଯାଏ ଜୀବିତ ରହିଛି, ଉପସ୍ଥିତ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରାଦେଶିକ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ରକ୍ଷା ନିମନ୍ତେ ସେହି ପନ୍ଥା ଅବଲମ୍ବନ କରିବାକୁ ହେବ । ଟିକିଏ ତଳେଇ ଦେଖିଲେ ଦେଖାଯିବ, ଭାବ ଓ ସଭ୍ୟତାର ମୂଳରେ ଭାଷା । ଭାଷାର ଏକତା ଥିଲେ ଭାବର ଏକତା ସୁନିଶ୍ଚିତ । ସୁତରାଂ ସଭ୍ୟତା ଏକ ନ ହୋଇ ଅନ୍ୟଥା ହୋଇ ନ ପାରେ । ପୃଥିବୀର ଆଧୁନିକ ସମସ୍ତ ସଭ୍ୟଦେଶ ଏହି ନୀତି ଗ୍ରହଣ କରିଅଛନ୍ତି । ଆମେରିକାର ଯୁକ୍ତ ପ୍ରଦେଶରେ ନାନା ଜାତିର ଲୋକେ ବାସ କରନ୍ତି; ଇଂରେଜ, ଜର୍ମାନ, ପର୍ତ୍ତୁଗୀଜ ସବୁ ଜାତିର ଲୋକେ ଅଛନ୍ତି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଦେଶର ଆଇନ କାନୁନ୍ ବିଧି ବ୍ୟବସ୍ଥା ପୃଥକ୍ । କିନ୍ତୁ ସେ ସମସ୍ତେ ଇଂରାଜୀ ଭାଷାକୁ ରାଜ୍ୟର ଭାଷା ରୂପେ ଗ୍ରହଣ କରିଅଛନ୍ତି । ଇଂରେଜୀ ଭାଷା ସ୍ୱୀକାର ନ କରିବା ଯାଏ, କାହାରିକୁ ଯୁକ୍ତରାଜ୍ୟ ପ୍ରଜା ଅଧିକାର ଦିଆଯାଏ ନାହିଁ । ସମସ୍ତ ରାଜ୍ୟରେ ଏକ ଭାଷା ପ୍ରଚଳିତ ହେବାରୁ ପ୍ରାଦେଶିକ ନାନା ପାର୍ଥକ୍ୟ ଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ସମଗ୍ର ରାଜ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ଜାତୀୟ ଭାବ ନିରନ୍ତର ଜାଗ୍ରତ ରହିଅଛି । ଆଜିକାଲି ଭାରତର ଏକ ଏକ ପ୍ରଦେଶରେ ନାନାବିଧ ଲୋକେ ଅଛନ୍ତି । କ୍ରମେ ଆଉ ନୂତନ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଓ ସମାଜର ଲୋକେ ମିଶୁଛନ୍ତି । କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ ପୂର୍ବର ଅବିମିଶ୍ରତା ନାହିଁ । ଏହି ନାନାବିଧ ଲୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏକତା ରକ୍ଷା କରିବାକୁ ହେଲେ ସେ ସମସ୍ତଙ୍କର ସେହି ଦେଶ ଭାଷା ଗ୍ରହଣ କରିବା ଉଚିତ୍ । ତାହା ହେଲେ ସେମାନଙ୍କର ଭାବ ଓ ଚିନ୍ତାରେ ସାମଞ୍ଜସ୍ୟ ଆସିବ । ସେ ପ୍ରଦେଶରେ ସଂସ୍କୃତି, ସାହିତ୍ୟ, ଇତିହାସ ଆଦିକୁ ସେମାନେ ନିଜର କରିନେବେ ଏବଂ ସେ ପ୍ରଦେଶ ଓ ତାହାର ଅତୀତ ଓ ଭବିଷ୍ୟତରେ ସେ ସମସ୍ତଙ୍କର ଆସ୍ଥା ଓ ମମତା ଜନ୍ମିବ । ଯେତେଦୂର ସମ୍ଭବ, ଏକ ଭାଷା ପ୍ରଚଳିତ ସ୍ଥାନମାନ ଏକ ଶାସନାଧୀନରେ ନ ଆସିଲେ ଏ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସିଦ୍ଧ ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ ।

Sub questions

Question Number : 146 Question Id : 3421237236 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ଭାରତର ପ୍ରାଦେଶିକ ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ର୍ୟ ନଷ୍ଟ ହେବାର ଆଶଙ୍କା କାହିଁକି ଲେଖକ କରିଛନ୍ତି?

1. ପ୍ରାଦେଶିକ ସଂସ୍କୃତିର ଏକରୂପତା ନ ରହିବା ହେତୁ

2. ଲୋକଙ୍କ ଭିନ୍ନ ପ୍ରଦେଶକୁ ଯିବାହେତୁ

3. ଗମନା ଗମନର ସୁବିଧା ହେତୁ

4. ଲୋକଙ୍କ ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ର୍ୟ କ୍ଷୁଣ୍ଣ ହେଉଥିବାରୁ

Question Number : 147 Question Id : 3421237237 Question Type : MCQ Option Shuffling : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ପ୍ରବଂଧରେ ସମଭାଷିକତାକୁ କାହିଁକି ଏକ ସକାରାତ୍ମକ ଲକ୍ଷଣ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି?

1. ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ବିକାଶରେ ଏହା ସହାୟକ ହୁଏ ।
2. ଏହା ମହାଜାତୀୟତାବୋଧକୁ ସୃଷ୍ଟି କରେ ।
3. ସମଭାଷିକ ସ୍ଥିତି ଦୁର୍ବଳ ହୁଏ ।
4. ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସମ୍ପର୍କ ନଷ୍ଟ ହୁଏ ।

Question Number : 148 Question Id : 3421237238 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ପ୍ରାଦେଶିକ ଏକତା କିପରି ସୃଷ୍ଟି ହେବ?

1. ପ୍ରଦେଶର ମୂଳ ଅଧିବାସୀ ଏକ ହୋଇ ରହିବା ଦ୍ୱାରା ।
2. ପ୍ରଦେଶର ସଂସ୍କୃତିକୁ ସଂରକ୍ଷଣ କରାଯିବା ଦ୍ୱାରା ।
3. ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରଦେଶର ଲୋକେ ମୂଳ ପ୍ରଦେଶର ସାଂସ୍କୃତିକ ଧାରାକୁ ଗ୍ରହଣ କରିବା ଦ୍ୱାରା ।
4. ପ୍ରଦେଶର ଐତିହ୍ୟ ପ୍ରତି ସଚେତନ ହେବା ଦ୍ୱାରା ।

Question Number : 149 Question Id : 3421237239 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ପୂର୍ବର ଅବିମିଶ୍ରତା ଏବେ ନ ଥିବାର କାରଣ?

1. ସମୟ ଦ୍ରୁତଗତିରେ ବଦଳୁ ଥିବାରୁ
2. ପ୍ରଦେଶ ଲୋକଙ୍କ ଏଥିପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ ନ ଥିବାରୁ
3. ବିଭିନ୍ନ ଭାଷା ଓ ଧର୍ମର ଲୋକଙ୍କ ଆଗମନ ଓ ବସବାସ ଯୋଗୁଁ
4. ରାଜନୀତି କାରଣରୁ

Question Number : 150 Question Id : 3421237240 Question Type : MCQ Option Shuffling : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ଭାଷାକୁ ଏ ପ୍ରବଂଧରେ ଏତେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯିବାର କାରଣ କ'ଣ?

1. ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ - ସଂସ୍କୃତିର ଏକ ପ୍ରମୁଖ ଉପାଦାନ ହୋଇଥିବାରୁ ।

2. ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଭାଷା ଭାବ ଭିନ୍ନତା ସୃଷ୍ଟି କରୁଥିବାରୁ ।

3. ଏକ ଭାଷା ଅନ୍ୟ ସାହିତ୍ୟ ପଢିବାର ସୁଯୋଗ ଦେଉଥିବାରୁ ।

4. ଏକ ଭାଷା ଯୋଗୁଁ ଭାବର ଏକତା ଆସୁଥିବାରୁ ।

Question Id : 3421237235 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (146 to 150)

Question Label : Comprehension

ଆଜି ଭାରତର ପ୍ରାଦେଶିକ ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ର୍ୟ କ୍ରମେ ନଷ୍ଟ ହୋଇ ଯାଉଅଛି । ନଷ୍ଟ ହୋଇ ବି ଭାରତର ମହାଜାତୀୟ ଏକତା ଆଡ଼କୁ ଯାଉଛି ନା ? ବରଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଦେଶରେ ଶତ ନୂତନ ସ୍ୱାର୍ଥ ଓ ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ର୍ୟ ସୃଷ୍ଟି ହେଉଛି । ଯାତାୟାତର ସୁବିଧା ହୋଇଅଛି । ପ୍ରଦେଶମାନଙ୍କର ପରସ୍ପର ସହିତ ସମ୍ପର୍କ ବଢୁଅଛି । ଏକ ପ୍ରଦେଶରେ କେବଳ ଜାତୀୟ ଲୋକ ଆଉ ଏବେ ନାହାନ୍ତି । ନାନା ବର୍ଣ୍ଣ, ଧର୍ମ ସମାଜର ଲୋକେ ଏକ ସ୍ଥାନରେ ଅଧିବାସ କରୁଛନ୍ତି । ସେମାନେ ନିଜ ନିଜର ଭାଷା, ଭାବ, ବ୍ୟବହାର, ରୀତି ନୀତି, ସମାଜ, ସାହିତ୍ୟ ଓ ଇତିହାସ ସବୁକୁ ସଙ୍ଗେ ଘେନି ଆସୁଛନ୍ତି । ତାହା ସବୁ ଛାଡ଼ିବାକୁ ଆଦୌ ପ୍ରସ୍ତୁତ ନୁହଁନ୍ତି । କାର୍ଯ୍ୟ ଉପଲକ୍ଷେ ବା ଘଟଣାସୂତ୍ରେ ଯେଉଁ ସ୍ଥାନ ବା ପ୍ରଦେଶରେ ଆସି ବାସ କଲେ ସେଠାରେ ସଭ୍ୟତା, ସାହିତ୍ୟ ଓ ଭାଷା ଆଦିକୁ ନିଜର ବୋଲି ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ କୁଣ୍ଠିତ । ତେବେ ଆଉ ପ୍ରାଦେଶିକ ଏକତା ସମ୍ଭବ କିପରି ? ଭାରତ ଜାତୀୟତା ତ ଦୂରର କଥା । ଯେଉଁ ଭାଷା, ଭାବ ଓ ସଭ୍ୟତାର ଏକତାରେ ପ୍ରାଦେଶିକ ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ର୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଭାରତୀୟ ସଭ୍ୟତା ଆଜିଯାଏ ଜୀବିତ ରହିଛି, ଉପସ୍ଥିତ କ୍ଷେତ୍ରରେ ପ୍ରାଦେଶିକ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ରକ୍ଷା ନିମନ୍ତେ ସେହି ପନ୍ଥା ଅବଲମ୍ବନ କରିବାକୁ ହେବ । ଟିକିଏ ତଳେଇ ଦେଖିଲେ ଦେଖାଯିବ, ଭାବ ଓ ସଭ୍ୟତାର ମୂଳରେ ଭାଷା । ଭାଷାର ଏକତା ଥିଲେ ଭାବର ଏକତା ସୁନିଶ୍ଚିତ । ସୁତରାଂ ସଭ୍ୟତା ଏକ ନ ହୋଇ ଅନ୍ୟଥା ହୋଇ ନ ପାରେ । ପୃଥିବୀର ଆଧୁନିକ ସମସ୍ତ ସଭ୍ୟଦେଶ ଏହି ନୀତି ଗ୍ରହଣ କରିଅଛନ୍ତି । ଆମେରିକାର ଯୁକ୍ତ ପ୍ରଦେଶରେ ନାନା ଜାତିର ଲୋକେ ବାସ କରନ୍ତି; ଇଂରେଜ, ଜର୍ମାନ, ପର୍ତ୍ତୁଗୀଜ ସବୁ ଜାତିର ଲୋକେ ଅଛନ୍ତି । ପ୍ରତ୍ୟେକ ପ୍ରଦେଶର ଆଇନ କାନୁନ୍ ବିଧି ବ୍ୟବସ୍ଥା ପୃଥକ୍ । କିନ୍ତୁ ସେ ସମସ୍ତେ ଇଂରାଜୀ ଭାଷାକୁ ରାଜ୍ୟର ଭାଷା ରୂପେ ଗ୍ରହଣ କରିଅଛନ୍ତି । ଇଂରେଜୀ ଭାଷା ସ୍ୱୀକାର ନ କରିବା ଯାଏ, କାହାରିକୁ ଯୁକ୍ତରାଜ୍ୟ ପ୍ରଜା ଅଧିକାର ଦିଆଯାଏ ନାହିଁ । ସମସ୍ତ ରାଜ୍ୟରେ ଏକ ଭାଷା ପ୍ରଚଳିତ ହେବାରୁ ପ୍ରାଦେଶିକ ନାନା ପାର୍ଥକ୍ୟ ଥିଲେ ସୁଦ୍ଧା ସମଗ୍ର ରାଜ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ଜାତୀୟ ଭାବ ନିରନ୍ତର ଜାଗ୍ରତ ରହିଅଛି । ଆଜିକାଲି ଭାରତର ଏକ ଏକ ପ୍ରଦେଶରେ ନାନାବିଧ ଲୋକେ ଅଛନ୍ତି । କ୍ରମେ ଆଉ ନୂତନ ସମ୍ପ୍ରଦାୟ ଓ ସମାଜର ଲୋକେ ମିଶୁଛନ୍ତି । କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ ପୂର୍ବର ଅବିମିଶ୍ରତା ନାହିଁ । ଏହି ନାନାବିଧ ଲୋକଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଏକତା ରକ୍ଷା କରିବାକୁ ହେଲେ ସେ ସମସ୍ତଙ୍କର ସେହି ଦେଶ ଭାଷା ଗ୍ରହଣ କରିବା ଉଚିତ୍ । ତାହା ହେଲେ ସେମାନଙ୍କର ଭାବ ଓ ଚିନ୍ତାରେ ସାମଞ୍ଜସ୍ୟ ଆସିବ । ସେ ପ୍ରଦେଶରେ ସଂସ୍କୃତି, ସାହିତ୍ୟ, ଇତିହାସ ଆଦିକୁ ସେମାନେ ନିଜର କରିନେବେ ଏବଂ ସେ ପ୍ରଦେଶ ଓ ତାହାର ଅତୀତ ଓ ଭବିଷ୍ୟତରେ ସେ ସମସ୍ତଙ୍କର ଆସ୍ଥା ଓ ମମତା ଜନ୍ମିବ । ଯେତେଦୂର ସମ୍ଭବ, ଏକ ଭାଷା ପ୍ରଚଳିତ ସ୍ଥାନମାନ ଏକ ଶାସନାଧୀନରେ ନ ଆସିଲେ ଏ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସିଦ୍ଧ ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ ।

Sub questions

Question Number : 146 Question Id : 3421237236 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ଭାରତର ପ୍ରାଦେଶିକ ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ର୍ୟ ନଷ୍ଟ ହେବାର ଆଶଙ୍କା କାହିଁକି ଲେଖକ କରିଛନ୍ତି?

1. ପ୍ରାଦେଶିକ ସଂସ୍କୃତିର ଏକରୂପତା ନ ରହିବା ହେତୁ

2. ଲୋକଙ୍କ ଭିନ୍ନ ପ୍ରଦେଶକୁ ଯିବାହେତୁ

3. ଗମନା ଗମନର ସୁବିଧା ହେତୁ

4. ଲୋକଙ୍କ ସ୍ୱାତନ୍ତ୍ର୍ୟ କ୍ଷୁଣ୍ଣ ହେଉଥିବାରୁ

Question Number : 147 Question Id : 3421237237 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ପ୍ରବଂଧରେ ସମଭାଷିକତାକୁ କାହିଁକି ଏକ ସକାରାତ୍ମକ ଲକ୍ଷଣ ବୋଲି କୁହାଯାଇଛି?

1. ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ବିକାଶରେ ଏହା ସହାୟକ ହୁଏ ।

2. ଏହା ମହାଜାତୀୟତାବୋଧକୁ ସୃଷ୍ଟି କରେ ।

3. ସମଭାଷିକ ସ୍ଥିତି ଦୁର୍ବଳ ହୁଏ ।

4. ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ସମ୍ପର୍କ ନଷ୍ଟ ହୁଏ ।

Question Number : 148 Question Id : 3421237238 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ପ୍ରାଦେଶିକ ଏକତା କିପରି ସୃଷ୍ଟି ହେବ?

1. ପ୍ରଦେଶର ମୂଳ ଅଧିବାସୀ ଏକ ହୋଇ ରହିବା ଦ୍ୱାରା ।

2. ପ୍ରଦେଶର ସଂସ୍କୃତିକୁ ସଂରକ୍ଷଣ କରାଯିବା ଦ୍ୱାରା ।

3. ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରଦେଶର ଲୋକେ ମୂଳ ପ୍ରଦେଶର ସାଂସ୍କୃତିକ ଧାରାକୁ ଗ୍ରହଣ କରିବା ଦ୍ୱାରା ।

4. ପ୍ରଦେଶର ଐତିହ୍ୟ ପ୍ରତି ସଚେତନ ହେବା ଦ୍ୱାରା ।

Question Number : 149 Question Id : 3421237239 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ପୂର୍ବର ଅବିମିଶ୍ରତା ଏବେ ନ ଥିବାର କାରଣ?

1. ସମୟ ଦ୍ରୁତଗତିରେ ବଦଳୁ ଥିବାରୁ

2. ପ୍ରଦେଶ ଲୋକଙ୍କ ଏଥିପ୍ରତି ଆଗ୍ରହ ନ ଥିବାରୁ

3. ବିଭିନ୍ନ ଭାଷା ଓ ଧର୍ମର ଲୋକଙ୍କ ଆଗମନ ଓ ବସବାସ ଯୋଗୁଁ

4. ରାଜନୀତି କାରଣରୁ

Question Number : 150 Question Id : 3421237240 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ଭାଷାକୁ ଏ ପ୍ରବଂଧରେ ଏତେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଦିଆଯିବାର କାରଣ କ'ଣ?

1. ଭାଷା, ସାହିତ୍ୟ - ସଂସ୍କୃତିର ଏକ ପ୍ରମୁଖ ଉପାଦାନ ହୋଇଥିବାରୁ ।

2. ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଭାଷା ଭାବ ଭିନ୍ନତା ସୃଷ୍ଟି କରୁଥିବାରୁ ।

3. ଏକ ଭାଷା ଅନ୍ୟ ସାହିତ୍ୟ ପଢିବାର ସୁଯୋଗ ଦେଉଥିବାରୁ ।

4. ଏକ ଭାଷା ଯୋଗୁଁ ଭାବର ଏକତା ଆସୁଥିବାରୁ ।