aglasem.com

FOR UGC NET EXAM PREPARATION

UGC NET 2025 Question Paper · Mass Communication Journalism

EXAM	YEAR	TYPE	SUBJECT
UGC NET	2025	Question Paper	Mass Communication Journalism

National Testing Agency

Question Paper Name :	63 Mass Communication and Journalism 25th June 2025 Shift 2
Subject Name :	63 Mass Communication and Journalism
Creation Date :	2025-06-25 21:17:20
Duration :	180
Total Marks :	300
Display Marks:	Yes

Mass Communication and Journalism and General Paper

Group Number :	1
Group Id :	93806632
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	180
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0
Group Marks :	300

General Paper

Section Id :	93806667
Section Number :	1
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	42
Number of Questions to be attempted :	42
Section Marks :	100
Maximum Instruction Time :	0
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	938066199
Question Shuffling Allowed :	No

Question Id : 9380664883 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (1 to 5)

The following table shows the percentage (%) of girls who passed in an examination and the percentage (%) of boys who failed in that exam in a school during the six years from 2018 to 2023. Based on the data in the table, answer the questions that follow.

Year-wise Result details of Students

Year	Percentage of Girls who passed	Percentage of Boys who failed
2018	32%	40%
2019	42%	60%
2020	55%	25%
2021	40%	30%
2022	60%	50%
2023	42%	80%

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 9380664884 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In which of the following years did the performance of girls show maximum improvement as compared to the previous year?

1. 2019
2. 2020
3. 2022
4. 2023

Options :

93806619001. 1

93806619002. 2

93806619003. 3

93806619004. 4

Question Number : 2 Question Id : 9380664885 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

If in the year 2018, the total number of boys who appeared in the exam is 600, then what is the percentage difference between the percentage of boys who passed and the percentage of girls who passed in the exam?

1. 18%
2. 23%
3. 25%
4. 28%

Options :

93806619005. 1

93806619006. 2

93806619007. 3

93806619008. 4

Question Number : 3 Question Id : 9380664886 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

If in the year 2020, the total number of boys and the total number of girls who appeared in the exam are 800 and 700 respectively, then what is the ratio of the total number of boys who passed to the total number of girls who failed?

1. 40 : 21
2. 154 : 201
3. 18 : 11
4. 7 : 10

Options :

93806619009. 1

93806619010. 2

93806619011. 3

93806619012. 4

Question Number : 4 Question Id : 9380664887 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

If in the year 2019, the total number of boys and the total number of girls who appeared in the exam are 800 each, then what is the sum of the total number of boys and girls who passed in that year?

1. 650
2. 656
3. 662
4. 668

Options :

93806619013. 1

93806619014. 2

93806619015. 3

93806619016. 4

Question Number : 5 Question Id : 9380664888 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

If in the year 2023, the total number of boys and the total number of girls who appeared in the exam are 1250 and 850 respectively, then the number of boys who failed is approximately ________ % more than the number of girls who failed in the exam.

1. 42.67
2. 81.53
3. 89.77
4. 102.84

Options :

93806619017. 1

93806619018. 2

93806619019. 3

93806619020. 4

Question Id : 9380664883 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (1 to 5)

निम्न तालिका में वर्ष 2018 से 2023 तक के छह वर्षों में एक विद्यालय में परीक्षा उत्तीर्ण करने वाली बालिकाओं का प्रतिशत (%) व परीक्षा में अनुत्तीर्ण बालकों का प्रतिशत (%) दर्शाया गया है। तालिका में प्रदत्त आंकड़ो के आधार पर, आगे पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए:

विद्यार्थियों के परीक्षा फल का वर्षवार विवरण

वर्ष	उत्तीर्ण बालिकाओं का प्रतिशत	अनुत्तीर्ण बालकों का प्रतिशत
2018	32%	40%
2019	42%	60%
2020	55%	25%
2021	40%	30%
2022	60%	50%
2023	42%	80%

Sub questions

Question Number : 1 Question Id : 9380664884 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्न में से किस वर्ष में बालिकाओं के प्रदर्शन में गत वर्ष की तुलना में सर्वाधिक सुधार दिखाई देता है?

1. 2019
2. 2020
3. 2022
4. 2023

Options :

93806619001. 1

93806619002. 2

93806619003. 3

93806619004. 4

Question Number : 2 Question Id : 9380664885 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यदि वर्ष 2018 में परीक्षा में भाग लेने वाले बालकों की कुल संख्या 600 है, तो परीक्षा में उत्तीर्ण बालकों के प्रतिशत और परीक्षा में उत्तीर्ण बालिकाओं के प्रतिशत के बीच का प्रतिशत अंतर क्या है?

1. 18%
2. 23%
3. 25%
4. 28%

Options :

93806619005. 1

93806619006. 2

93806619007. 3

93806619008. 4

Question Number : 3 Question Id : 9380664886 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यदि वर्ष 2020 में, परीक्षा में भाग लेने वाले बालकों व बालिकाओं की कुल संख्या क्रमश: 800 व 700 है, तो परीक्षा में उत्तीर्ण बालकों की कुल संख्या का परीक्षा में अनुत्तीर्ण बालिकाओं की कुल संख्या से अनुपात कितना है?

1. 40 : 21
2. 154 : 201
3. 18 : 11
4. 7 : 10

Options :

93806619009. 1

93806619010. 2

93806619011. 3

93806619012. 4

Question Number : 4 Question Id : 9380664887 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यदि वर्ष 2019 में, परीक्षा में भाग लेने वाले बालकों की कुल संख्या 800 है व बालिकाओं की कुल संख्या भी 800 है, तो उक्त वर्ष में परीक्षा उत्तीर्ण करने वाले बालकों व बालिकाओं की कुल संख्या का योग क्या है?

1. 650
2. 656
3. 662
4. 668

Options :

93806619013. 1

93806619014. 2

93806619015. 3

93806619016. 4

Question Number : 5 Question Id : 9380664888 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यदि वर्ष 2023 में, परीक्षा में भाग लेने वाले बालकों व बालिकाओं की कुल संख्या क्रमश: 1250 व 850 है, तो उक्त परीक्षा में अनुत्तीर्ण बालकों की संख्या परीक्षा में अनुत्तीर्ण बालिकाओं की संख्या से लगभग ______ % अधिक है।

1. 42.67
2. 81.53
3. 89.77
4. 102.84

Options :

93806619017. 1

93806619018. 2

93806619019. 3

93806619020. 4

Sub-Section Number : 2
Sub-Section Id : 938066200
Question Shuffling Allowed : Yes

Question Number : 6 Question Id : 9380664889 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The term Andragogy refers to ______.

1. Childhood Learning theory
2. Adolescence Learning theory
3. Adult Learning theory
4. Self-directed Learning theory

Options :

93806619021. 1

93806619022. 2

93806619023. 3

93806619024. 4

Question Number : 6 Question Id : 9380664889 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

एंड्रागोजी शब्द से तात्पर्य है_____

1. शैशव अधिगम सिद्धांत
2. किशोर अधिगम सिद्धांत
3. प्रौढ़ अधिगम सिद्धांत
4. स्व-निर्देशित अधिगम सिद्धांत

Options :

93806619021. 1

93806619022. 2

93806619023. 3

93806619024. 4

Question Number : 7 Question Id : 9380664890 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

______ is the assessment which may also be seen as informal.

1. Summative Assessment
2. Formative Assessment
3. Subject reviews Assessment
4. Observation Assessment

Options :

93806619025. 1

93806619026. 2

93806619027. 3

93806619028. 4

Question Number : 7 Question Id : 9380664890 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

_____ वह आकलन है जिसे अनौपचारिक रूप में भी देखा जा सकता है।

1. संकलनात्मक आकलन
2. निर्माणात्मक आकलन
3. विषय समीक्षा आकलन
4. पर्यवेक्षण आकलन

Options :

93806619025. 1

93806619026. 2

93806619027. 3

93806619028. 4

Question Number : 8 Question Id : 9380664891 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Rearrange the sequence to write a lesson plan

A. Lesson opening
B. Preplanning
C. Lesson Layout
D. Closure of Lesson
E. Extended practice

Choose the correct answer from the options given below:

1. D, C, A, E, B
2. C, A, D, B, E
3. A, C, B, D, E
4. B, A, C, E, D

Options :

93806619029. 1

93806619030. 2

93806619031. 3

93806619032. 4

Question Number : 8 Question Id : 9380664891 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

पाठ योजना को लिखने के लिए दिए गए अनुक्रम को पुनः व्यवस्थित कीजिए।

A. पाठ आरंभ करना
B. पूर्व योजना बनाना
C. पाठ की रूपरेखा तैयार करना
D. पाठ का समापन करना
E. विस्तारित अभ्यास

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुनें:

1. D, C, A, E, B
2. C, A, D, B, E
3. A, C, B, D, E
4. B, A, C, E, D

Options :

93806619029. 1

93806619030. 2

93806619031. 3

93806619032. 4

Question Number : 9 Question Id : 9380664892 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

When a teacher uses Lecture Method, then

A. It provides new information to the students.
B. It provides original research to the students which are generally not found in text books.
C. It can dramatize important concepts and share personal insights.
D. It is less effective method for promoting thought and changing students attitudes.
E. It deals with critical analysis and problem solving.

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B and C Only
2. B, C and E Only
3. A, B, C and E Only
4. A, D and E Only

Options :

93806619033. 1

93806619034. 2

93806619035. 3

93806619036. 4

Question Number : 9 Question Id : 9380664892 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

जब कोई अध्यापक व्याख्यान पद्धति का प्रयोग करता है, तो

A. इससे छात्रों को नई जानकारियाँ प्राप्त होती हैं।
B. इससे छात्रों को ऐसे मूल अनुसंधान प्राप्त होते हैं जो पाठ्य पुस्तकों में आमतौर पर प्राप्त नहीं होते।
C. यह महत्त्वपूर्ण संकल्पनाओं को नाटकीय रूप दे सकता है और वैयक्तिक अन्तर्दृष्टि को साझा कर सकता है।
D. विचार को प्रोत्साहित करने और छात्रों की अभिवृत्ति में परिवर्तन लाने की दृष्टि से यह कम प्रभावी है।
E. यह समालोचनात्मक विश्लेषण और समस्या के समाधान से संबंधित होता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

1. केवल A, B और C
2. केवल B, C और E
3. केवल A, B, C और E
4. केवल A, D और E

Options :

93806619033. 1

93806619034. 2

93806619035. 3

93806619036. 4

Question Number : 10 Question Id : 9380664893 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I (Types of knowledge)		**LIST-II (Assessment Literacy)**	
A.	The purpose of assessment	I.	An educator assesses student learning and content specific knowledge
B.	What to assess	II.	Educators' intention with assessment data
C.	Assessment strategies	III.	relates to the educator's purpose with the assessment
D.	Interpretation and Action-taking	IV.	associated with the purpose of assessment and deep rooted in the values and principles

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-III, B-IV, C-I, D-II
2. A-I, B-II, C-IV, D-III
3. A-II, B-I, C-III, D-IV
4. A-IV, B-II, C-I, D-III

Options :

93806619037. 1

93806619038. 2

93806619039. 3

93806619040. 4

Question Number : 10 Question Id : 9380664893 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I (ज्ञान के प्रकार)		सूची-II (साक्षरता निर्धारण)	
A.	आंकलन का प्रयोजन	I.	शिक्षक, छात्र- अधिगम और विषय सामग्री-विशिष्ट ज्ञान का आंकलन करता है
B.	किसका आंकलन किया जाना है	II.	आंकलन आंकड़ों से शिक्षकों के आशय
C.	आंकलन संबंधी रणनीतियाँ	III.	आंकलन के साथ शिक्षक के प्रयोजन से सम्बन्धित होता है
D.	विवेचना और कार्रवाई	IV.	आंकलन के प्रयोजन से संबद्ध होता है और मूल्यों तथा सिद्धांतों से गहराई से जुड़ा होता है

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-III, B-IV, C-I, D-II
2. A-I, B-II, C-IV, D-III
3. A-II, B-I, C-III, D-IV
4. A-IV, B-II, C-I, D-III

Options :

93806619037. 1

93806619038. 2

93806619039. 3

93806619040. 4

Question Number : 11 Question Id : 9380664894 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following is not a step in Scientific Research?

1. This is an ending aspect of science, with the process constantly being not repeated with decreasing refinement
2. Casual observation of event/ phenomenon
3. Wonder/ curiosity about how, why, what etc.
4. Hypothesis (about relationship between two variables).

Options :

93806619041. 1

93806619042. 2

93806619043. 3

93806619044. 4

Question Number : 11 Question Id : 9380664894 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्न में से कौन वैज्ञानिक शोध का एक कदम नहीं है?

1. यह विज्ञान का एक समापन पक्ष है, यह प्रक्रिया घटते परिष्कार के साथ लगातार दोहराई नहीं जाती है।
2. घटना/ परिघटना का नैमित्तिक अवलोकन
3. कैसे, क्यों, क्या आदि के बारे में हैरानी/ उत्सुकता
4. प्राक्कल्पना (दो चरों के बीच के संबंध के बारे में)

Options :

93806619041. 1

93806619042. 2

93806619043. 3

93806619044. 4

Question Number : 12 Question Id : 9380664895 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is Normative Research?

1. Normative research proceeds from evidence to conclusion.
2. Normative research raises the issue in such a way that the conclusion is implied.
3. Normative research inquiry draws conclusion.
4. Normative research method of inquiry consists of posing a question or raising an issue, collecting evidence and drawing conclusion from evidence.

Options :

93806619045. 1

93806619046. 2

93806619047. 3

93806619048. 4

Question Number : 12 Question Id : 9380664895 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मानकीय शोध क्या होता है?

1. मानकीय शोध साक्ष्य से निष्कर्ष की ओर अग्रसर होता है।
2. मानकीय शोध इस प्रकार से मुद्दे को उठाता है कि उसमें निष्कर्ष निहित होता है।
3. मानकीय शोध की जांच निष्कर्ष निकालती है।
4. जांच की मानकीय शोध विधि में किसी एक प्रश्न अथवा मुद्दे को उठाना, साक्ष्य एकत्र करना और साक्ष्य से निष्कर्ष निकालना शामिल होता है।

Options :

93806619045. 1

93806619046. 2

93806619047. 3

93806619048. 4

Question Number : 13 Question Id : 9380664896 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Mean (M) and Standard Deviation (S) of different datasets are given in A-D below. Compute the coefficient of variation of each dataset and arrange in ascending order.

A. M = 60, S = 14
B. M = 70, S = 16
C. M = 80, S = 5
D. M = 90, S = 4

Choose the correct answer from the options given below:

1. D, B, C, A
2. A, C, B, D
3. C, A, D, B
4. D, C, B, A

Options :

93806619049. 1

93806619050. 2

93806619051. 3

93806619052. 4

Question Number : 13 Question Id : 9380664896 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भिन्न डाटासेटों के माध्य (M) और मानक विचलन (S) नीचे A-D में दिए गए हैं। प्रत्येक डाटा सेट हेतु विचरण के गुणांक की गणना कीजिए और आरोही क्रम में व्यवस्थित कीजिए:

A. M = 60, S = 14
B. M = 70, S = 16
C. M = 80, S = 5
D. M = 90, S = 4

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

1. D, B, C, A
2. A, C, B, D
3. C, A, D, B
4. D, C, B, A

Options :

93806619049. 1

93806619050. 2

93806619051. 3

93806619052. 4

Question Number : 14 Question Id : 9380664897 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the stages which may form part of a Research Proposal outline.

A. Data Fabrication
B. Methodology
C. Review of related literature or earlier studies
D. Specifying objectives
E. Stating Problem

Choose the correct answer from the options given below:

1. B, C, D and E Only
2. A Only
3. A, B, C and D Only
4. A, C, D and E Only

Options :
93806619053. 1
93806619054. 2
93806619055. 3
93806619056. 4

Question Number : 14 Question Id : 9380664897 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

किसी शोध प्रस्ताव की रुपरेखा तैयार करने संबंधी चरण (स्टेप) को चिन्हित कीजिए।

A. डाटा जालसाजी
B. प्रणाली विज्ञान
C. संबंधित साहित्य या पूर्वकालिक अध्ययनों की समीक्षा
D. लक्ष्यों का स्पष्ट उल्लेख करना
E. समस्याओं का उल्लेख करना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

1. केवल B, C, D और E
2. केवल A Only
3. केवल A, B, C और D
4. केवल A, C, D और E

Options :
93806619053. 1
93806619054. 2
93806619055. 3
93806619056. 4

Question Number : 15 Question Id : 9380664898 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I (Books Title)		**LIST-II (Authors)**	
A.	Research Methodology: A step-by-step guide for beginners	I.	Ram Ahuja
B.	Mass Media Research: An Introduction	II.	H.K. Dangi/ Shruti Dewen
C.	Business Research Methods	III.	Ranjit Kumar
D.	Research Methods	IV.	Roger D. Wimmer/ Joseph R. Dominick

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-III, B-IV, C-II, D-I
2. A-I, B-II, C-III, D-IV
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-II, B-III, C-IV, D-I

Options :

93806619057. 1

93806619058. 2

93806619059. 3

93806619060. 4

Question Number : 15 Question Id : 9380664898 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए:

	सूची-I (पुस्तक/ शीर्षक)		सूची-II (लेखक)
A.	रिसर्च मेथडालाजी: ए स्टेप बाइ स्टेप गाइड फॉर बिगिनर्स	I.	राम आहूजा
B.	मॉस मीडिया रिसर्च : एन इंट्रोडक्शन	II.	एच. के. डांगी/ श्रुति देवेन
C.	बिजिनेस रिसर्च मेथड्स	III.	रनजीत कुमार
D.	रिसर्च मेथड्स	IV.	रोजर डि. विमर/ जोसेफ आर. डोमिनिक

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-III, B-IV, C-II, D-I
2. A-I, B-II, C-III, D-IV
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-II, B-III, C-IV, D-I

Options :
93806619057. 1
93806619058. 2
93806619059. 3
93806619060. 4

Question Number : 16 Question Id : 9380664899 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

If there is fault in the mechanical or electrical channel, the free flow of communication will be obstructed. This obstruction is taking place at what level?

1. At the transmission level
2. At the encoder level
3. At the decoder level
4. At the feedback level

Options :
93806619061. 1
93806619062. 2
93806619063. 3
93806619064. 4

Question Number : 16 Question Id : 9380664899 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यदि किसी यांत्रिक अथवा विद्युतीय माध्यम में कोई दोष है, तो संचार का मुक्त प्रवाह बाधित होगा। वह बाधा निम्न में से किस स्तर पर हो रही होती है?

1. संचरण स्तर पर
2. संकेतक स्तर पर
3. विसंकेतक स्तर पर
4. प्रतिपुष्टि स्तर पर

Options :

93806619061. 1

93806619062. 2

93806619063. 3

93806619064. 4

Question Number : 17 Question Id : 9380664900 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The teacher is teaching in a class of students. This can be the best example of

1. Face to face communication
2. Mass communication
3. Inter-Cultural communication
4. Group Communication

Options :

93806619065. 1

93806619066. 2

93806619067. 3

93806619068. 4

Question Number : 17 Question Id : 9380664900 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

शिक्षक एक कक्षा के विद्यार्थियों को पढ़ा रहा है। यह निम्न में से किस का सर्वोत्तम उदाहरण है?

1. आमने सामने संचार
2. जन संचार
3. अन्र्तसांस्कृतिक संचार
4. सामूहिक संचार

Options :

93806619065. 1

93806619066. 2

93806619067. 3

93806619068. 4

Question Number : 18 Question Id : 9380664901 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

As per the book 'The Five Cs of Cinematography' by Joseph V. Mascelli, arrange the following Cs in order of chapters given in the book (Starting from chapter 1 to chapter 5)

A. Camera Angles
B. Composition
C. Close-Ups
D. Cutting
E. Continuity

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, E, D, C, B
2. A, B, C, D, E
3. B, C, A, E, D
4. C, A, B, D, E

Options :

93806619069. 1

93806619070. 2

93806619071. 3

93806619072. 4

Question Number : 18 Question Id : 9380664901 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

जोसेफ वी. मासेली की पुस्तक 'द फाइव सी ज ऑफ़ सिनेमाटोग्राफी' के अनुसार निम्न सी ज (Cs) को पुस्तक में दिए अध्यायों के क्रम (अध्याय 1 से आरंभ कर अध्याय 5 तक) अनुसार व्यवस्थित कीजिए:

A. कैमरा एंगल्स
B. कंपोजिशन
C. क्लोजअप्स
D. कटिंग
E. कंटिन्युटी (सातत्य)

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

1. A, E, D, C, B
2. A, B, C, D, E
3. B, C, A, E, D
4. C, A, B, D, E

Options :

93806619069. 1

93806619070. 2

93806619071. 3

93806619072. 4

Question Number : 19 Question Id : 9380664902 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What among the following are functions of the Mass Media?

A. Infrastructure- Building
B. Entertainment
C. Information
D. Tax- Collection
E. Advertising

Choose the correct answer from the options given below:

1. A and D Only
2. A, B and C Only
3. B, C and E Only
4. B, D and E Only

Options :
93806619073. 1
93806619074. 2
93806619075. 3
93806619076. 4

Question Number : 19 Question Id : 9380664902 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्न में से जन माध्यम (मास मीडिया) के कौन-कौन से प्रकार्य होते हैं?

A. आधारभूत ढांचा निर्माण
B. मनोरंजन
C. सूचना
D. कर संग्रह
E. विज्ञापन

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

1. केवल A और D
2. केवल A, B और C
3. केवल B, C और E
4. केवल B, D और E

Options :
93806619073. 1
93806619074. 2
93806619075. 3
93806619076. 4

Question Number : 20 Question Id : 9380664903 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

	LIST-I (Directors)		**LIST-II (Films)**
A.	Orsen Welles	I.	Stage Coach
B.	John Ford	II.	City Lights
C.	Charlie Chaplin	III.	Rear Window
D.	Alfred Hitchcock	IV.	Citizen Kane

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-IV, B-I, C-II, D-III
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-III, B-II, C-I, D-IV

Options :

93806619077. 1

93806619078. 2

93806619079. 3

93806619080. 4

Question Number : 20 Question Id : 9380664903 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-**I** के साथ सूची-**II** का मिलान कीजिए:

	सूची-I (निर्देशक)		**सूची-II (फिल्में)**
A.	ओरसेन वेल्स	I.	स्टेज कोच
B.	जॉन फोर्ड	II.	सिटी लाइट्स
C.	चार्ली चैप्लिन	III.	रियर विंडो
D.	एल्फ्रेड हिचकाक	IV.	सिटिजन केन

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-I, B-II, C-III, D-IV
2. A-IV, B-I, C-II, D-III
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-III, B-II, C-I, D-IV

Options :

93806619077. 1

93806619078. 2

93806619079. 3

93806619080. 4

Question Number : 21 Question Id : 9380664904 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Find the number that can replace question mark (?) in the series given below:
3, 8, 15, 24, 35, 48, ?

1. 62
2. 65
3. 63
4. 73

Options :

93806619081. 1

93806619082. 2

93806619083. 3

93806619084. 4

Question Number : 21 Question Id : 9380664904 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उस शृंखला का पता लगाएं जो निम्न शृंखला में प्रश्न चिन्ह (?) को प्रतिस्थापित कर सके।
3, 8, 15, 24, 35, 48, ?

1. 62
2. 65
3. 63
4. 73

Options :

93806619081. 1

93806619082. 2

93806619083. 3

93806619084. 4

Question Number : 22 Question Id : 9380664905 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In a certain code language:
'WHERE' is coded as: 5, 18, 5, 8, 23
'DELHI' is coded as: 9, 8, 12, 5, 4
How 'HORSE' is coded in that language?

1. 5, 18, 5, 8, 20
2. 5, 19, 18, 15, 8
3. 5, 18, 19, 8, 15
4. 5, 19, 18, 8, 15

Options :

93806619085. 1

93806619086. 2

93806619087. 3

93806619088. 4

Question Number : 22 Question Id : 9380664905 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कतिपय कूट भाषा में:
'WHERE' को 5, 18, 5, 8, 23 के रूप में कूटबद्ध किया गया है।
'DELHI' को 9, 8, 12, 5, 4 के रूप में कूटबद्ध किया गया है।
उपर्युक्त भाषा में 'HORSE' को कूटबद्ध किया जाएगा:

1. 5, 18, 5, 8, 20
2. 5, 19, 18, 15, 8
3. 5, 18, 19, 8, 15
4. 5, 19, 18, 8, 15

Options :

93806619085. 1

93806619086. 2

93806619087. 3

93806619088. 4

Question Number : 23 Question Id : 9380664906 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Mohan can do a piece of work in 7 days working 9 hours a day and Shyam can do the same work in 6 days working 7 hours a day. How long will they take to complete the job working together and $8\frac{2}{5}$ hours a day?

1. 3 days
2. 4 days
3. $3\frac{1}{2}$ days
4. 5 days

Options :

93806619089. 1

93806619090. 2

93806619091. 3

93806619092. 4

Question Number : 23 Question Id : 9380664906 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मोहन एक कार्य को 9 घंटे प्रतिदिन काम करते हुए 7 दिन में करता है और श्याम उसी काम को 7 घंटे प्रतिदिन कार्य कर 6 दिन में करता है। वे दोनों प्रतिदिन $8\frac{2}{5}$ घंटे कार्य कर उस काम को कितने समय में पूरा करेंगे?

1. 3 दिन
2. 4 दिन
3. $3\frac{1}{2}$ दिन
4. 5 दिन

Options :

93806619089. 1

93806619090. 2

93806619091. 3

93806619092. 4

Question Number : 24 Question Id : 9380664907 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

	LIST-I (Question)		**LIST-II (Answer)**
A.	If, $x+\frac{1}{x}=2$,then $\left(x-\frac{1}{x}\right)=?$	I.	11
B.	If, $x-y=1$ and $x^2+y^2=41$ then $x+y=?$	II.	2
C.	If $\left(1-\frac{1}{x}\right)=2$, then $1+\frac{1}{x^2}=?$	III.	0
D.	If $\left(x-\frac{1}{x}\right)=3$ then $x^2+\frac{1}{x^2}=?$	IV.	± 9

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-I, B-III, C-IV, D-II
2. A-I, B-II, C-III, D-IV
3. A-II, B-III, C-I, D-IV
4. A-III, B-IV, C-II, D-I

Options :

93806619093. 1

93806619094. 2

93806619095. 3

93806619096. 4

Question Number : 24 Question Id : 9380664907 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I (प्रश्न)		सूची-II (उत्तर)	
A.	यदि $x+\frac{1}{x}=2$ तो $\left(x-\frac{1}{x}\right)=?$	I.	11
B.	यदि $x-y=1$ और $x^2+y^2=41$ तो $x+y=?$	II.	2
C.	यदि $\left(1-\frac{1}{x}\right)=2$ तो $1+\frac{1}{x^2}=?$	III.	0
D.	यदि $\left(x-\frac{1}{x}\right)=3$ तो $x^2+\frac{1}{x^2}=?$	IV.	± 9

नीचे दिए गए विकल्पों में से **सही** उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-I, B-III, C-IV, D-II
2. A-I, B-II, C-III, D-IV
3. A-II, B-III, C-I, D-IV
4. A-III, B-IV, C-II, D-I

Options :

93806619093. 1

93806619094. 2

93806619095. 3

93806619096. 4

Question Number : 25 Question Id : 9380664908 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

A sum of money lent at compound interest for 2 years at 20% per annum would fetch ₹ 482 more if the interest was payable half yearly than if it was payable annually. Find the sum of money lent.

1. ₹ 15,000
2. ₹ 13,000
3. ₹ 18,000
4. ₹ 20,000

Options :

93806619097. 1

93806619098. 2

93806619099. 3

93806619100. 4

Question Number : 25 Question Id : 9380664908 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

किसी धनराशि पर 2 वर्ष के लिए प्रतिवर्ष 20% चक्रवृद्धि ब्याज पर उधार दिए गए धन पर ₹ 482 अधिक मिलता है, यदि ब्याज वार्षिक रूप से देय के बजाय ब्याज अर्द्धवार्षिक रूप से देय है। तो उधार दी गई धनराशि को ज्ञात कीजिए।

1. ₹ 15,000
2. ₹ 13,000
3. ₹ 18,000
4. ₹ 20,000

Options :

93806619097. 1

93806619098. 2

93806619099. 3

93806619100. 4

Question Number : 26 Question Id : 9380664909 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which fallacy is committed in the following statement - “God exists since it is written in the scriptures. Since the scriptures are the words of God, whatever is written in them is true.”?

1. Hasty Generalization
2. Begging the Question
3. Red herring
4. Slippery slope

Options :

93806619101. 1

93806619102. 2

93806619103. 3

93806619104. 4

Question Number : 26 Question Id : 9380664909 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में कौन-सा तर्क दोष विद्यमान है-
"ईश्वर का अस्तित्व है क्योंकि ऐसा धर्मग्रंथों में लिखा हुआ है। चूँकि धर्मग्रंथ ईश्वर की वाणी है, इसलिए उनमें जो कुछ लिखा है वह सत्य है?

1. अविचारित सामान्यीकरण
2. आत्माश्रय दोष
3. भ्रामक संकेत
4. फिसलनयुक्त ढलान

Options :

93806619101. 1

93806619102. 2

93806619103. 3

93806619104. 4

Question Number : 27 Question Id : 9380664910 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following statements are logically equivalent?

A. All poems are artworks.
B. No non-poems are non-artworks.
C. Some poems are artworks.
D. All non-artworks are non-poems.

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, C and D Only
2. A and B Only
3. C and D Only
4. A and D Only

Options :

93806619105. 1

93806619106. 2

93806619107. 3

93806619108. 4

Question Number : 27 Question Id : 9380664910 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन-सा कथन तार्किक दृष्टि से समान है?

A. सभी कविताएँ कलाकृतियाँ होती हैं।
B. कोई भी गैर-कविता, गैर-कलाकृति नहीं होती है।
C. कुछ कविताएँ कलाकृतियाँ होती हैं।
D. सभी गैर-कलाकृतियाँ, गैर-कविताएँ होती हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

1. केवल A, C और D
2. केवल A और B
3. केवल C और D
4. केवल A और D

Options :

93806619105. 1

93806619106. 2

93806619107. 3

93806619108. 4

Question Number : 28 Question Id : 9380664911 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following propositions are so related that they can neither be true together nor can they be false together?

A. All printers are computer peripherals.
B. Some computer peripherals are printers.
C. Some printers are not computer peripherals.
D. No printers are computer peripherals.

Choose the correct answer from the options given below:

1. A and D Only
2. B and C Only
3. A and C Only
4. A and B Only

Options :

93806619109. 1

93806619110. 2

93806619111. 3

93806619112. 4

Question Number : 28 Question Id : 9380664911 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन-सी प्रतिज्ञप्तियाँ इस प्रकार सम्बन्धित है कि वे दोनों साथ-साथ न तो सत्य हो सकती हैं और न दोनों साथ-साथ असत्य हो सकती हैं?

A. सभी प्रिंटर, कंप्यूटर पेरिफेरल होते हैं।
B. कुछ कंप्यूटर पेरिफेरल, प्रिंटर होते हैं।
C. कुछ प्रिंटर, कंप्यूटर पेरिफेरल नहीं होते हैं।
D. कोई भी प्रिंटर कंप्यूटर पेरिफेरल नहीं होता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

1. केवल A और D
2. केवल B और C
3. केवल A और C
4. केवल A और B

Options :

93806619109. 1

93806619110. 2

93806619111. 3

93806619112. 4

Question Number : 29 Question Id : 9380664912 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the following in order of increasing intension.

A. Prose
B. Story
C. Short Story
D. Literary Work

Choose the correct answer from the options given below:

1. D, A, B, C
2. D, B, C, A
3. C, B, A, D
4. C, A, B, D

Options :

93806619113. 1

93806619114. 2

93806619115. 3

93806619116. 4

Question Number : 29 Question Id : 9380664912 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

बढ़ते गुणार्थ के क्रम में निम्नलिखित को व्यवस्थित कीजिए:

A. गद्य
B. कहानी
C. लघुकथा
D. साहित्यिक कृति

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

1. D, A, B, C
2. D, B, C, A
3. C, B, A, D
4. C, A, B, D

Options :

93806619113. 1

93806619114. 2

93806619115. 3

93806619116. 4

Question Number : 30 Question Id : 9380664913 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

According to Classical Indian School of Logic, the argument- "Sound is eternal because it is produced" is fallacious because:

1. It involves contradictory middle-term.
2. Here the middle term is too narrow.
3. Here the middle term is too wide.
4. Here vyāpti is conditional.

Options :

93806619117. 1

93806619118. 2

93806619119. 3

93806619120. 4

Question Number : 30 Question Id : 9380664913 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्राचीन भारतीय तर्कशास्त्र मत के अनुसार "ध्वनि शाश्वत है क्योंकि यह उत्पन्न की जाती है" युक्ति, तर्कदोषयुक्त है क्योंकि:

1. इसमें व्याघाती मध्यमपद शामिल हैं।
2. क्योंकि मध्यम पद अत्यधिक संकीर्ण है।
3. क्योंकि मध्यमपद अत्यधिक व्यापक है।
4. क्योंकि व्याप्ति सोपाधिक है।

Options :

93806619117. 1

93806619118. 2

93806619119. 3

93806619120. 4

Question Number : 31 Question Id : 9380664914 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following is correct physical address of a computer?

1. FC : F8 : AE : 7B
2. F8 : FC : AE
3. F8 : FA : 7B : FC : 16 : 1B : AB
4. F8 : FC : AE : 7B : 16 : CE

Options :

93806619121. 1

93806619122. 2

93806619123. 3

93806619124. 4

Question Number : 31 Question Id : 9380664914 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौनसा किसी कम्प्यूटर का सही वास्तविक एड्रेस है?

1. FC : F8 : AE : 7B
2. F8 : FC : AE
3. F8 : FA : 7B : FC : 16 : 1B : AB
4. F8 : FC : AE : 7B : 16 : CE

Options :

93806619121. 1

93806619122. 2

93806619123. 3

93806619124. 4

Question Number : 32 Question Id : 9380664915 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

www.ncert.nic.in in the following web address is called _____.
http://www.ncert.nic.in/textbook/textbook.htm

1. DNS Server
2. Subdomain
3. Domain name
4. Uniform resources identifier

Options :

93806619125. 1

93806619126. 2

93806619127. 3

93806619128. 4

Question Number : 32 Question Id : 9380664915 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नीचे दिए गए वेब एड्रेस में www.ncert.nic.in को क्या कहा जाता है। _____.
http://www.ncert.nic.in/textbook/textbook.htm

1. डी. एन. एस. सर्वर
2. सबडोमेन
3. डोमेन नाम
4. यूनिफ़ॉर्म रिसोर्सेज आइडेन्टिफायर (समान संसाधन पहचानकर्ता)

Options :

93806619125. 1

93806619126. 2

93806619127. 3

93806619128. 4

Question Number : 33 Question Id : 9380664916 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following is the correct sequence of largest to smallest unit of Memory access time?

A. Millisecond
B. Picosecond
C. Nanosecond
D. Microsecond
E. Second

Choose the correct answer from the options given below:

1. E, D, C, A, B
2. E, A, B, C, D
3. E, A, D, C, B
4. E, C, D, A, B

Options :

93806619129. 1

93806619130. 2

93806619131. 3

93806619132. 4

Question Number : 33 Question Id : 9380664916 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौनसा 'मेमोरी एक्सेस टाइम' का विशालतम से लघुतम तक का सही क्रम है?

A. मिल्लीसेकंड
B. पिकोसेकंड
C. नैनोसेकंड
D. माइक्रोसेकंड
E. सेकंड

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

1. E, D, C, A, B
2. E, A, B, C, D
3. E, A, D, C, B
4. E, C, D, A, B

Options :

93806619129. 1

93806619130. 2

93806619131. 3

93806619132. 4

Question Number : 34 Question Id : 9380664917 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following statements are true?

A. Full duplex communication is bidirectional.
B. FM radio is an example of simplex communication.
C. Walkie- talkie is an example of full duplex communication.
D. In half duplex communication both devices can send and receive data at the same time.
E. A landline telephone is an example of half duplex communication.

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B, C, D and E
2. C, D and E Only
3. A and B Only
4. A, B and D Only

Options :

93806619133. 1

93806619134. 2

93806619135. 3

93806619136. 4

Question Number : 34 Question Id : 9380664917 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौनसे कथन सत्य हैं?

A. फुल डुप्लेक्स संचार द्विदिशात्मक है।
B. एफ. एम. रेडियो सिमप्लेक्स संचार का एक उदाहरण है।
C. वॉकी-टॉकी फुल डुप्कीलेक्स संचार का एक उदाहरण है।
D. हॉफ डुप्लेक्स संचार में दोनों उपकरण डेटा को एक ही समय पर भेज और प्राप्त कर सकते हैं।
E. लैंडलाइन टेलीफोन हाफ डुप्लेक्स संचार का एक उदाहरण है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

1. A, B, C, D और E
2. केवल C, D और E
3. केवल A और B
4. केवल A, B और D

Options :

93806619133. 1

93806619134. 2

93806619135. 3

93806619136. 4

Question Number : 35 Question Id : 9380664918 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I (Electronic Device)		LIST-II (Properties)	
A.	Wireless mouse	I.	Reading of car number plate
B.	Optical mouse	II.	Output device
C.	Liquid Crystal Display	III.	Infrared light
D.	Optical Character Reader	IV.	Radio waves

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-III, B-IV, C-II, D-I
3. A-IV, B-I, C-II, D-III
4. A-III, B-II, C-IV, D-I

Options :

93806619137. 1

93806619138. 2

93806619139. 3

93806619140. 4

Question Number : 35 Question Id : 9380664918 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-**I** के साथ सूची-**II** का मिलान कीजिए:

सूची-I (इलेक्ट्रॉनिक उपकरण)		सूची-II (गुण)	
A.	वायरलेस मॉउस	I.	कार नंबर प्लेट को पढ़ना
B.	ऑप्टिकल मॉउस	II.	आउटपुट उपकरण
C.	लिक्विड क्रिस्टल डिसप्ले	III.	इन्फ्रारड लाइट (पराबैंगनी प्रकाश)
D.	ऑप्टिकल कैरेक्टर रीडर	IV.	रेडियो वेव

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-III, B-IV, C-II, D-I
3. A-IV, B-I, C-II, D-III
4. A-III, B-II, C-IV, D-I

Options :

93806619137. 1

93806619138. 2

93806619139. 3

93806619140. 4

Question Number : 36 Question Id : 9380664919 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following are true about pure rain water?

A. It is naturally acidic
B. It is naturally basic
C. It is neutral (neither acidic nor basic)
D. It's pH value is 7
E. It is called as acid rain when pH becomes less than 5.6

Choose the correct answer from the options given below:

1. A and E Only
2. C and D Only
3. B Only
4. C and E Only

Options :

93806619141. 1
93806619142. 2
93806619143. 3
93806619144. 4

Question Number : 36 Question Id : 9380664919 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौनसा/ कौनसे कथन शुद्ध वर्षा जल के बारे में सत्य है/हैं?

A. यह स्वाभाविक रूप से अम्लीय है।
B. यह स्वाभाविक रूप से आधारभूत है।
C. यह तटस्थ (न तो अम्लीय, न ही आधारभूत) है।
D. इसका pH मान 7 है।
E. जब pH 5.6 से कम बन जाता है तो इसे अम्ल वर्षा के रूप में कहा जाता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

1. केवल A और E
2. केवल C और D
3. केवल B
4. केवल C और E

Options :

93806619141. 1
93806619142. 2
93806619143. 3
93806619144. 4

Question Number : 37 Question Id : 9380664920 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In which of the following steps of hydrological cycle water is purified?

1. Condensation
2. Precipitation
3. Evaporation
4. Transpiration

Options :

93806619145. 1

93806619146. 2

93806619147. 3

93806619148. 4

Question Number : 37 Question Id : 9380664920 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

जल वैज्ञानिक चक्र के निम्नलिखित चरणों में से किसमें जल को परिशुद्ध होता है?

1. संघनन
2. अवक्षेपण
3. वाष्पीकरण
4. वाष्पोत्सर्जन

Options :

93806619145. 1

93806619146. 2

93806619147. 3

93806619148. 4

Question Number : 38 Question Id : 9380664921 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The scale, which not only measures the intensity of earthquake but also its impact on people, is known as

1. Richter Scale
2. Modified Mercalli Scale
3. Seismogram
4. Intensity Scale

Options :

93806619149. 1

93806619150. 2

93806619151. 3

93806619152. 4

Question Number : 38 Question Id : 9380664921 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उस मापनी (स्केल) को निम्न में से किस रूप में जाना जाता है जो न केवल भूकंप की तीव्रता का मापन करती है अपितु, लोगों पर उसके प्रभाव को भी मापती है?

1. रिक्टर स्केल
2. संशोधित मारकेली स्केल
3. भूकंप लेखी
4. तीव्रता स्केल

Options :

93806619149. 1

93806619150. 2

93806619151. 3

93806619152. 4

Question Number : 39 Question Id : 9380664922 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

	LIST-I (Disinfectant byproducts (DBPs) of Chlorine)		LIST-II (Chemical Composition)
A.	Dibromochloromethane	I.	$CHBr_2Cl$
B.	Bromoform	II.	$CHCl_3$
C.	Bromodichloromethane	III.	$CHBrCl_2$
D.	Chloro form	IV.	$CHBr_3$

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-IV, B-III, C-I, D-II
2. A-IV, B-III, C-II, D-I
3. A-III, B-IV, C-I, D-II
4. A-III, B-I, C-IV, D-II

Options :

93806619153. 1

93806619154. 2

93806619155. 3

93806619156. 4

Question Number : 39 Question Id : 9380664922 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए:

	सूची-I क्लोरीन के विसंक्रामी उपोत्पाद (डी. बी. पी.)		सूची-II (रासायनिक संघटन)
A.	डाइब्रोमोक्लोरो मेथेन	I.	$CHBr_2Cl$
B.	ब्रामोफॉर्म	II.	$CHCl_3$
C.	ब्रोमोडाइक्लोरो मेथेन	III.	$CHBrCl_2$
D.	क्लोरोफॉर्म	IV.	$CHBr_3$

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-IV, B-III, C-I, D-II
2. A-IV, B-III, C-II, D-I
3. A-III, B-IV, C-I, D-II
4. A-III, B-I, C-IV, D-II

Options :
93806619153. 1
93806619154. 2
93806619155. 3
93806619156. 4

Question Number : 40 Question Id : 9380664923 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following are true about moderator used in nuclear reactors?

A. Moderators slow down neutrons to sustain the chain reaction
B. Moderators stops the neutrons to control chain reaction
C. Without a moderator chain reaction would stop
D. Example of moderator is Graphite Rod

Choose the correct answer from the options given below:

1. A and C Only
2. B and D Only
3. A, C and D Only
4. B, C and D Only

Options :
93806619157. 1
93806619158. 2
93806619159. 3
93806619160. 4

Question Number : 40 Question Id : 9380664923 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नाभिकीय रिएक्टरों में प्रयुक्त विमंदक के संबंध में निम्न में से क्या-क्या सही है?

A. विमंदक शृंखला-अभिक्रिया को बनाए रखने हेतु, न्यूट्रॉन को धीमा कर देते हैं।
B. शृंखला अभिक्रिया को नियंत्रित करने हेतु विमंदक न्यूट्रॉन को रोक देते हैं।
C. विमंदक के बिना शृंखला अभिक्रिया रुक जाएगी।
D. विमंदक का उदाहरण ग्रेफाइट छड़ें हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

1. केवल A और C
2. केवल B और D
3. केवल A, C और D
4. केवल B, C और D

Options :

93806619157. 1

93806619158. 2

93806619159. 3

93806619160. 4

Question Number : 41 Question Id : 9380664924 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Basic principles of "Integrative Learning Map" is _______

1. Assessment, Examination and Faculty Development.
2. Faculty Development, Assessment and Civic Engagement.
3. Curriculum Development, Faculty Development and Assessment.
4. Curriculum Development, Bridging programs and Assessment.

Options :

93806619161. 1

93806619162. 2

93806619163. 3

93806619164. 4

Question Number : 41 Question Id : 9380664924 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

"समेकित अधिगम प्रतिचित्र" के मूल सिद्धांत हैं:-

1. आँकलन, परीक्षा और संकाय-विकास।
2. संकाय विकास, आँकलन और नागरिक संलग्नता।
3. पाठ्यचर्या विकास, संकाय विकास और आँकलन।
4. पाठ्यचर्या विकास, सेतु (ब्रिज) कार्यक्रम और आँकलन।

Options :

93806619161. 1

93806619162. 2

93806619163. 3

93806619164. 4

Question Number : 42 Question Id : 9380664925 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Lord Macaulay had written in his famous Minutes called "Macaulay Minutes" in the year_______

1. 1853
2. 1856
3. 1846
4. 1835

Options :

93806619165. 1

93806619166. 2

93806619167. 3

93806619168. 4

Question Number : 42 Question Id : 9380664925 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

"मैकाले मिनट" के नाम से अपने प्रसिद्ध मिनट (कार्यवृत्त) को लार्ड मैकाले ने निम्न वर्ष में लिखा था:-

1. 1853
2. 1856
3. 1846
4. 1835

Options :

93806619165. 1

93806619166. 2

93806619167. 3

93806619168. 4

Question Number : 43 Question Id : 9380664926 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the following programme in order of their incorporation.

A. Achieving 100% literacy.
B. National Literacy Mission
C. Sarva Shiksha Abhiyan
D. NAEP [National Adult Education Programme]
E. Padhna Likhna Abhiyan

Choose the correct answer from the options given below:

1. E, A, B, C and D Only
2. D, B, C, A and E Only
3. A, B, C, D and E Only
4. C, D, A, E and B Only

Options :
93806619169. 1
93806619170. 2
93806619171. 3
93806619172. 4

Question Number : 43 Question Id : 9380664926 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित कार्यक्रमों को उनके प्रारम्भ होने के क्रम में व्यवस्थित कीजिए:-

A. शत् प्रतिशत साक्षरता प्राप्त करना
B. राष्ट्रीय साक्षरता मिशन
C. सर्व शिक्षा अभियान
D. एन. ए. इ. पी. (राष्ट्रीय प्रौढ़ शिक्षा कार्यक्रम)
E. पढ़ना लिखना अभियान

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

1. केवल E, A, B, C और D
2. केवल D, B, C, A और E
3. केवल A, B, C, D और E
4. केवल C, D, A, E और B

Options :
93806619169. 1
93806619170. 2
93806619171. 3
93806619172. 4

Question Number : 44 Question Id : 9380664927 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In the context of AI, NRF may consider a three-pronged approach. These are:

A. Advancing International research efforts to address global challenges.
B. Developing and deploying application.
C. Efforts to address global challenges through research.
D. Advancing core AI research.
E. Enhancing the knowledge regarding AI, NRF

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B and D Only
2. A, B and E Only
3. A, C and D Only
4. C, D and E Only

Options :

93806619173. 1

93806619174. 2

93806619175. 3

93806619176. 4

Question Number : 44 Question Id : 9380664927 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ए. आइ. के सन्दर्भ में, एन. आर. एफ. निम्नलिखित त्रि- आयामी रणनीति अपना सकता है:-

A. अन्तर्राष्ट्रीय शोध के माध्यम से वैश्विक चुनौतियों का सामना करने का प्रयास करना
B. अनुप्रयोग आधारित शोध का विकास करना और परिनियोजन करना
C. शोध के माध्यम से वैश्विक चुनौतियों का सामना करने के प्रयास
D. मूल ए. आइ. शोध को अग्रसर करना
E. ए. आइ., एन. आर. एफ. से सम्बन्धित ज्ञान को बढ़ावा देना

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर चुने:

1. केवल A, B और D
2. केवल A, B और E
3. केवल A, C और D
4. केवल C, D और E

Options :

93806619173. 1

93806619174. 2

93806619175. 3

93806619176. 4

Question Number : 45 Question Id : 9380664928 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I (Academic Body)		LIST-II (Year of Establishment)	
A.	NCTE	I.	1961
B.	UGC	II.	2017
C.	NTA	III.	1956
D.	NCERT	IV.	1995

Choose the *correct* answer from the options given below:

1. A-I, B-III, C-IV, D-II
2. A-III, B-I, C-II, D-IV
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-II, B-III, C-IV, D-I

Options :

93806619177. 1

93806619178. 2

93806619179. 3

93806619180. 4

Question Number : 45 Question Id : 9380664928 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-**I** के साथ सूची-**II** का मिलान कीजिए:

सूची-I (अकादमिक निकाय)		सूची-II (स्थापना का वर्ष)	
A.	एन. सी. टी. इ.	I.	1961
B.	यू. जी. सी.	II.	2017
C.	एन. टी. ए	III.	1956
D.	एन. सी. ई. आर. टी.	IV.	1995

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-I, B-III, C-IV, D-II
2. A-III, B-I, C-II, D-IV
3. A-IV, B-III, C-II, D-I
4. A-II, B-III, C-IV, D-I

Options :

93806619177. 1

93806619178. 2

93806619179. 3

93806619180. 4

Sub-Section Number : 3

Sub-Section Id : 938066201
Question Shuffling Allowed : No

Question Id : 9380664929 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (46 to 50)

Read the following passage carefully and answer the questions:

The rule of the road means that in order that the liberties of all may be preserved, the liberties of everybody must be curtailed. When the policemen, say, at a road-crossing steps into the middle of the road and puts out his hand, he is the symbol not of tyranny but of liberty. You have submitted to a curtailment of private liberty in order that you may enjoy a social order which makes your liberty a reality. We have both liberties to preserve- our individual liberty and our social liberty. That is, we must have a judicious mixture of both. I shall not permit any authority to say that my child must go to this school or that, shall specialise in science or arts. These things are personal. But if I say that my child shall have no education at all, then society will firmly tell me that my child must have education whether I like it or not.

Sub questions

Question Number : 46 Question Id : 9380664930 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

To preserve liberties of all, they should be

1. withdrawn.
2. selective.
3. redefined.
4. reduced to a reasonable extent.

Options :

93806619181. 1

93806619182. 2

93806619183. 3

93806619184. 4

Question Number : 47 Question Id : 9380664931 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The author intends to tell that the rule of the road stands for

1. Public liberty
2. Private liberty
3. Liberty in a true sense of word
4. Individual liberty

Options :

93806619185. 1

93806619186. 2

93806619187. 3

93806619188. 4

Question Number : 48 Question Id : 9380664932 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

One needs to preserve one's

1. Individual liberty
2. Social liberty
3. Personal liberty
4. Both individual and social liberty

Options :

93806619189. 1

93806619190. 2

93806619191. 3

93806619192. 4

Question Number : 49 Question Id : 9380664933 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Selection of a school for the child study will be considered as ____

1. Personal liberty
2. Social liberty
3. Individual liberty
4. Collective liberty

Options :

93806619193. 1

93806619194. 2

93806619195. 3

93806619196. 4

Question Number : 50 Question Id : 9380664934 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The most suitable title of the passage would be

1. The Policeman at cross roads
2. The Road Laws
3. Importance of Liberty
4. The Children's Rights

Options :

93806619197. 1

93806619198. 2

93806619199. 3

93806619200. 4

Question Id : 9380664929 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (46 to 50)

निम्नलिखित गद्यांश को सावधानीपूर्वक पढ़िए व पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए:

सड़क के नियम का अर्थ है कि सभी की स्वतंत्रताओं को संरक्षित रखने हेतु प्रत्येक की स्वतंत्रताओं में अनिवार्यतः कटौती की जाए। जैसे जब किसी चौराहे पर कोई पुलिसकर्मी सड़क के बीचों-बीच आकर अपना हाथ खड़ा करता है तो वह निरंकुशता का नहीं अपितु स्वतंत्रता का प्रतीक होता है। आपने निजी स्वतंत्रता की कटौती को स्वीकार किया है ताकि आप ऐसी सामजिक व्यवस्था का आनन्द ले सकें जो आपकी स्वतंत्रता को यथार्थ बनाती है। हमें अपनी व्यक्तिगत स्वतंत्रता और हमारी सामजिक स्वतंत्रता- दोनों स्वतंत्रताओं का संरक्षण करना है। अर्थात्, हमें दोनों का विवेकसम्मत सम्मिश्रण चाहिए। मैं किसी प्राधिकारी को यह कहने की अनुमति नहीं दूंगा कि मेरे बच्चे को इस या उस विद्यालय में जाना होगा या वह विज्ञान में अथवा कला में विशेषज्ञता प्राप्त करेगा। ये चीजें व्यक्तिगत हैं। परन्तु यदि मैं यह कहूँ कि मेरा बच्चा कोई शिक्षा लेगा ही नहीं, तब समाज मुझे दृढ़तापूर्वक यह बताएगा कि चाहे मुझे पसंद हो अथवा नहीं, मेरे बच्चे को शिक्षा ग्रहण करनी ही होगी।

Sub questions

Question Number : 46 Question Id : 9380664930 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सभी की स्वतंत्रताओं के संरक्षण हेतु उन्हें _______

1. वापस ले लिया जाना चाहिए।
2. चयनात्मक होना चाहिए।
3. पुनः परिभाषित किया जाना चाहिए।
4. तर्क संगत सीमा तक कम किया जाना चाहिए।

Options :

93806619181. 1

93806619182. 2

93806619183. 3

93806619184. 4

Question Number : 47 Question Id : 9380664931 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

लेखक का आशय यह बताना है कि सड़क के नियम निम्न हेतु है: _____

1. सार्वजनिक स्वतंत्रता
2. निजी स्वतंत्रता
3. शब्द के सही मायने में स्वतंत्रता
4. व्यक्तिगत स्वतंत्रता

Options :

93806619185. 1

93806619186. 2

93806619187. 3

93806619188. 4

Question Number : 48 Question Id : 9380664932 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

हमें निम्न में से किसके संरक्षण की आवश्यकता है?

1. व्यक्तिगत स्वतंत्रता
2. सामजिक स्वतंत्रता
3. व्यक्तिगत स्वतंत्रता
4. व्यक्तिगत व सामजिक स्वतंत्रता, दोनों की

Options :

93806619189. 1

93806619190. 2

93806619191. 3

93806619192. 4

Question Number : 49 Question Id : 9380664933 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

बच्चे की शिक्षा हेतु विद्यालय के चयन को निम्न में से क्या माना जाएगा?

1. व्यक्तिगत स्वतंत्रता
2. सामाजिक स्वतंत्रता
3. व्यक्तिगत स्वतंत्रता
4. सामूहिक स्वतंत्रता

Options :

93806619193. 1

93806619194. 2

93806619195. 3

93806619196. 4

Question Number : 50 Question Id : 9380664934 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

इस गद्यांश का सर्वाधिक उपयुक्त शीर्षक निम्न में से क्या होगा?

1. चौराहे पर पुलिसकर्मी
2. सड़क के नियम
3. स्वतंत्रता का महत्त्व
4. बच्चों के अधिकार

Options :

93806619197. 1

93806619198. 2

93806619199. 3

93806619200. 4

Mass Communication and Journalism

Section Id : 93806668

Section Number :	2
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	92
Number of Questions to be attempted :	92
Section Marks :	200
Maximum Instruction Time :	0
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	938066202
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 51 Question Id : 9380664935 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following Indian film directors is credited with directing the film the 'Lunch box' in 2013, which was premiered at the CANNES film festival?

1. Anurag Kashyap
2. Dibaker Banarjee
3. Ritesh Batra
4. Vikramaditya Motwani

Options :

93806619201. 1

93806619202. 2

93806619203. 3

93806619204. 4

Question Number : 51 Question Id : 9380664935 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से किस भारतीय फिल्म निर्देशक को 2013 में 'लंच बॉक्स' फिल्म निर्देशित करने का श्रेय दिया जाता है, जो कानज़ फिल्म महोत्सव में प्रीमियर की गई थी?

1. अनुराग कश्यप
2. दिवाकर बनर्जी
3. रितेश बत्रा
4. विक्रमादित्य मोहवानी

Options :

93806619201. 1

93806619202. 2

93806619203. 3

93806619204. 4

Question Number : 52 Question Id : 9380664936 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following Indian film movements emphasize the use of social conscious themes, realistic storytelling and location shooting to create a new kind of cinema?

1. Indian new wave
2. Parallel Cinema
3. Bollywood Masala
4. Regional Cinema

Options :

93806619205. 1

93806619206. 2

93806619207. 3

93806619208. 4

Question Number : 52 Question Id : 9380664936 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से किस फिल्म आंदोलन ने नवीन प्रकार के सिनेमा का सृजन करने के लिए सामाजिक सचेतन विषयों, यथार्थवादी कहानी-कथन और स्थान फिल्मांकन के उपयोग पर बल दिया था?

1. भारतीय नवीन धारा
2. समानांतर सिनेमा
3. बॉलीवुड समाला
4. क्षेत्रीय सिनेमा

Options :

93806619205. 1

93806619206. 2

93806619207. 3

93806619208. 4

Question Number : 53 Question Id : 9380664937 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Condensing a story by summarizing it to its core message is known as:

1. Rewriting
2. Boiling down
3. Miniaturizing
4. Coding

Options :

93806619209. 1

93806619210. 2

93806619211. 3

93806619212. 4

Question Number : 53 Question Id : 9380664937 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

किसी स्टोरी को उसके मुख्य संदेश तक संक्षिप्त करना कहलाता है?

1. पुनर्लेखन
2. कम करना (बोइलिंग डाउन)
3. लघुकरण
4. कूटलेखन

Options :
93806619209. 1
93806619210. 2
93806619211. 3
93806619212. 4

Question Number : 54 Question Id : 9380664938 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The first investigative story of its kind regarding the burglary at the Watergate, appeared in which newspaper?

1. The New York Times
2. The Wall Street Journal
3. The Washington Post
4. The New York Sun

Options :
93806619213. 1
93806619214. 2
93806619215. 3
93806619216. 4

Question Number : 54 Question Id : 9380664938 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

वाटरगेट में लूटपाट के बारे में अपनी तरह की प्रथम खोजपरक स्टोरी किस समाचार-पत्र में प्रकाशित हुई थी?

1. दि न्यूयॉर्क टाइम्स
2. दि वाल स्ट्रीट जर्नल
3. दि वाशिंगटन पोस्ट
4. दि न्यूयार्क सन

Options :
93806619213. 1
93806619214. 2
93806619215. 3
93806619216. 4

Question Number : 55 Question Id : 9380664939 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

With whom does the Gaffer closely work with during production?

1. Floor manager
2. Spot boy
3. Director of Photography
4. Costume Designer

Options :

93806619217. 1

93806619218. 2

93806619219. 3

93806619220. 4

Question Number : 55 Question Id : 9380664939 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्रोडक्शन के दौरान गैफर किसके साथ निकटता से कार्य करता है?

1. फ्लोर प्रबंधक
2. स्पॉट ब्वॉय
3. छायांकन निर्देशक
4. वेशभूषा डिजाइनर

Options :

93806619217. 1

93806619218. 2

93806619219. 3

93806619220. 4

Question Number : 56 Question Id : 9380664940 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Who gave the tagline ‘Ek Kadam Swachchta Ki Aur’ for Swatch Bharat Abhiyan?

1. Aruna Goswami
2. Bhagyashree Sheth
3. Pallavi Seth
4. Devyani Chatterjee

Options :

93806619221. 1

93806619222. 2

93806619223. 3

93806619224. 4

Question Number : 56 Question Id : 9380664940 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

स्वच्छ भारत अभियान के लिए, "एक कदम स्वच्छता की ओर" का नारा किसने दिया था?

1. अरूणा गोस्वामी
2. भाग्यश्री सेठ
3. पल्लवी सेठ
4. देवयानी चटर्जी

Options :

93806619221. 1

93806619222. 2

93806619223. 3

93806619224. 4

Question Number : 57 Question Id : 9380664941 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which option from the following is used to adjust a camera's black level, white level and gamma?

1. Colour grading
2. Colour correction
3. Exposure compensation
4. Camera calibration

Options :

93806619225. 1

93806619226. 2

93806619227. 3

93806619228. 4

Question Number : 57 Question Id : 9380664941 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में किस विकल्प का प्रयोग किसी कैमरे के ब्लैक लेवल, व्हाइट लेवल और गामा को समायोजित करने में किया जाता है?

1. कलर ग्रेडिंग
2. कलर करेक्शन
3. एक्सपोजर कंपनसेशन
4. कैमरा कैलिब्रेशन

Options :

93806619225. 1

93806619226. 2

93806619227. 3

93806619228. 4

Question Number : 58 Question Id : 9380664942 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

When the results of a study can be generalised across population, settings and time it is referred as?

1. Instrumentation
2. Replication
3. Reliability
4. External validity

Options :
93806619229. 1
93806619230. 2
93806619231. 3
93806619232. 4

Question Number : 58 Question Id : 9380664942 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

जब किसी अध्ययन के परिणाम विभिन्न जनसंख्या, प्रस्थापना और समय में सामान्यीकृत किए जा सकें. तो इसे क्या कहा जाता है?

1. सहायता
2. प्रतिकृति
3. विश्वसनीयता
4. बाहरी वैधता

Options :
93806619229. 1
93806619230. 2
93806619231. 3
93806619232. 4

Question Number : 59 Question Id : 9380664943 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Walter Benjamin is associated with?

1. World Wide Web
2. Catharsis
3. Frankfurt School
4. Media and Modernity

Options :
93806619233. 1
93806619234. 2
93806619235. 3
93806619236. 4

Question Number : 59 Question Id : 9380664943 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

वाल्टर बेंजामिन किससे संबद्ध थे:

1. वर्ल्ड वाइड वेब
2. विरेचन/भावशांति
3. फ्रेंकफर्ट स्कूल
4. मीडिया और आधुनिकता

Options :

93806619233. 1

93806619234. 2

93806619235. 3

93806619236. 4

Question Number : 60 Question Id : 9380664944 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The study of body movements in communication is known as?

1. Linguistics
2. Haptics
3. Pragmatics
4. Kinesics

Options :

93806619237. 1

93806619238. 2

93806619239. 3

93806619240. 4

Question Number : 60 Question Id : 9380664944 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

संचार में शरीर/काया संचलन क्या कहलाता है?

1. भाषा विज्ञान
2. हैपटिक्स
3. प्रयोजनमूलक भाषाशास्त्र
4. गतिक्रम (काइनेसिक्स) विज्ञान

Options :

93806619237. 1

93806619238. 2

93806619239. 3

93806619240. 4

Question Number : 61 Question Id : 9380664945 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is the purpose of Cue Sheet in radio programme production?

1. To prepare the list of songs to be played during the programme
2. To document the detailed list of the entire programme
3. To prepare the list of advertisements to be aired
4. To prepare the list of jingles to be aired

Options :

93806619241. 1

93806619242. 2

93806619243. 3

93806619244. 4

Question Number : 61 Question Id : 9380664945 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

रेडियो प्रोग्राम प्रोडक्शन में क्यू शीट का क्या प्रयोजन है?

1. प्रोग्राम के दौरान बजाए जाने वाले गीतों की सूची तैयार करना
2. संपूर्ण प्रोग्राम की विस्तृत सूची तैयार करना
3. प्रसारित किए जाने वाले विज्ञापनों की सूची तैयार करना
4. प्रसारित किए जाने वाले जिंगल्स की सूची तैयार करना

Options :

93806619241. 1

93806619242. 2

93806619243. 3

93806619244. 4

Question Number : 62 Question Id : 9380664946 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The Journalism Mass Communication Quarterly is published by:

1. Association for Education in Journalism and Mass communication
2. Asian Media, Information and Communication Center
3. European Communication Research and Education Association
4. Association of Business Communicators

Options :

93806619245. 1

93806619246. 2

93806619247. 3

93806619248. 4

Question Number : 62 Question Id : 9380664946 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

दि जर्नलिज्म मास कम्यूनिकेशन त्रय मासिक किसके द्वारा प्रकाशित की जाती है?

1. एसोसिएशन फॉर एजुकेशन इन जर्नलिज्म एंड मास कम्यूनीकेशन
2. एशियन मीडिया, इंफोर्मेशन एंड कम्यूनीकेशन सेंटर
3. यूरोपीयन कम्यूनीकेशन, रिसर्च एंड एजुकेशन एसोसिएशन
4. एसोसिएशन ऑफ बिजनेस कम्यूनीकेटर्स

Options :
93806619245. 1
93806619246. 2
93806619247. 3
93806619248. 4

Question Number : 63 Question Id : 9380664947 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In W. Rostow's five stage model of transition, as provided in the *Stages of economic growth - A non-communist manifesto,* a nation transforms from a traditional to the modern stage in which of the following?

1. Take-off stage
2. Drive to maturity
3. Age of high mass consumption
4. Pre-conditions in media programming

Options :
93806619249. 1
93806619250. 2
93806619251. 3
93806619252. 4

Question Number : 63 Question Id : 9380664947 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

डब्ल्यू. रोस्टोव के पाँच चरण परिवर्तनकाल मॉडल, जो स्टेजेज ऑफ इकोनॉमिक ग्रोथ-ए नॉन-कम्यूनिस्ट मैनिफेस्टो में प्रदान किया गया है, एक राष्ट्र, निम्नलिखित में से किसमें, परंपरागत से आधुनिक चरण में रूपांतरित होता है?

1. उदीयमान चरण
2. परिपक्वता की ओर प्रस्थान
3. उच्च जन उपयोग की आयु
4. मीडिया प्रोग्रामिंग की पूर्व-शर्तें

Options :

93806619249. 1

93806619250. 2

93806619251. 3

93806619252. 4

Question Number : 64 Question Id : 9380664948 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

According to Anthropologist Edward Hall, the three characteristics of culture are:

A. Culture is shared by members of the group and helps define them
B. Culture is learned, not innate
C. Learning of culture is inter-related with lawful activities
D. Culture is inseparable from communication

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B, D Only
2. B, C, D Only
3. A, B, C Only
4. A, C, D Only

Options :

93806619253. 1

93806619254. 2

93806619255. 3

93806619256. 4

Question Number : 64 Question Id : 9380664948 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मानवशास्त्री एडवर्ड हाल के अनुसार, संस्कृति के तीन अभिलक्षण हैं?

A. संस्कृति समूह के सदस्यों द्वारा साझा की जाती है तथा उन्हें परिभाषित करने में सहायता करती है
B. संस्कृति सीखी जाती है, अंतर्जात नहीं होती।
C. संस्कृति का सीखना कानूनी गतिविधियों से अंतर-संबंधित है।
D. संस्कृति, संचार से अपृथक्करणीय है।

नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर चुने:

1. केवल A, B, D
2. केवल B, C, D
3. केवल A, B, C
4. केवल A, C, D

Options :

93806619253. 1

93806619254. 2

93806619255. 3

93806619256. 4

Question Number : 65 Question Id : 9380664949 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

According to the five stage model of Diffusion of Innovation, the fourth stage is:

1. Interest
2. Trial
3. Evaluation
4. Adoption

Options :

93806619257. 1

93806619258. 2

93806619259. 3

93806619260. 4

Question Number : 65 Question Id : 9380664949 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नवोन्मेष विकिरण के पाँच चरण मॉडल के अनुसार, चतुर्थ चरण है:

1. अभिरूचि
2. परीक्षण
3. मूल्यांकन
4. अपनाया जाना/अंगीकरण

Options :

93806619257. 1
93806619258. 2
93806619259. 3
93806619260. 4

Question Number : 66 Question Id : 9380664950 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

"Many Voices One World", UNESCO report addressed which of the following issues?

1. Imbalances in the flow of news
2. Economic imbalances
3. Health related issues
4. Issues related to drug consumption

Options :

93806619261. 1
93806619262. 2
93806619263. 3
93806619264. 4

Question Number : 66 Question Id : 9380664950 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

यूनेस्को रिपोर्ट "बहुविध आवाजें एक विश्व" ने निम्नलिखित में से किन मुद्दों को संबोधित किया था?

1. समाचार प्रवाह में असंतुलन
2. आर्थिक असंतुलन
3. स्वास्थ्य संबंधित विषय
4. मादक पदार्थ उपयोग से जुड़े मुद्दे

Options :

93806619261. 1
93806619262. 2
93806619263. 3
93806619264. 4

Question Number : 67 Question Id : 9380664951 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following is the key principle of development communication, as emphasized by Paulo Freire?

1. Top-down transmission of information
2. Bottom-up participation and empowerment
3. Focus on individual behavior change
4. Use of persuasive message to influence behavior

Options :

93806619265. 1

93806619266. 2

93806619267. 3

93806619268. 4

Question Number : 67 Question Id : 9380664951 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौनसा विकास संचार का मुख्य सिद्धांत है, जिस पर पाउलो फ्रेरे द्वारा बल दिया गया था?

1. सूचना का ऊपर से नीचे प्रवाह
2. जमीनी सहभागिता और सशक्तीकरण
3. व्यक्तिगत व्यवहार परिवर्तन पर ध्यान केन्द्रण
4. व्यवहार प्रभावित करने के लिए अनुनयकारी संदेश का उपयोग

Options :

93806619265. 1

93806619266. 2

93806619267. 3

93806619268. 4

Question Number : 68 Question Id : 9380664952 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following Development Communication approaches emphasizes the community based participatory research and action to resolve local developmental issues?

1. Diffusion of Innovation
2. Social Marketing
3. Entertainment – Education
4. Participatory Rural Appraisal

Options :

93806619269. 1

93806619270. 2

93806619271. 3

93806619272. 4

Question Number : 68 Question Id : 9380664952 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से किस विकास संचार उपागम ने स्थानीय विकासात्मक मुद्दों का समाधान करने हेतु समुदाय आधारित सहभागितापूर्ण शोध और कार्रवाई पर बल दिया है?

1. नवान्मेष विकिरण
2. सामाजिक विपणन
3. मनोरंजन-शिक्षा
4. सहभागितापूर्ण ग्रामीण मूल्यांकन

Options :

93806619269. 1

93806619270. 2

93806619271. 3

93806619272. 4

Question Number : 69 Question Id : 9380664953 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which article of the Indian Constitution allows/permits freedom of speech in parliament where no member shall be liable for any legal proceedings?

1. Article 20
2. Article 101
3. Article 19
4. Article 105

Options :

93806619273. 1

93806619274. 2

93806619275. 3

93806619276. 4

Question Number : 69 Question Id : 9380664953 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भारतीय संविधान का कौनसा अनुच्छेद संसद में वाक् स्वातंत्र्य की अनुमति प्रदान करता है जहाँ कोई सदस्य किसी विधिक कार्यवाही के लिए उत्तरदायी नहीं होगा?

1. अनुच्छेद 20
2. अनुच्छेद 101
3. अनुच्छेद 19
4. अनुच्छेद 105

Options :

93806619273. 1

93806619274. 2

93806619275. 3

93806619276. 4

Question Number : 70 Question Id : 9380664954 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which was the first newspaper in the world to go online?

1. The Washington Post
2. The Dallas Morning News
3. Ohio's Columbus Dispatch
4. The New York Times

Options :

93806619277. 1

93806619278. 2

93806619279. 3

93806619280. 4

Question Number : 70 Question Id : 9380664954 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

ऑनलाइन जगत में प्रवेश करने वाला विश्व का प्रथम समाचार-पत्र कौनसा था?

1. दि वाशिंगटन पोस्ट
2. दि डलास मॉर्निंग न्यूज
3. ओहियो'ज कोलंबस डिस्पैच
4. दि न्यूयॉर्क टाइम्स

Options :

93806619277. 1

93806619278. 2

93806619279. 3

93806619280. 4

Question Number : 71 Question Id : 9380664955 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which one of the following is the lowest level of measurement?

1. Nominal Measurement Scale
2. Ordinal Measurement Scale
3. Interval Measurement Scale
4. Ratio Measurement Scale

Options :

93806619281. 1

93806619282. 2

93806619283. 3

93806619284. 4

Question Number : 71 Question Id : 9380664955 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से मापन का निम्नतम स्तर कौनसा है?

1. नामिक मापन पैमाना
2. क्रमसूचक मापन पैमाना
3. अंतराल मापन पैमाना
4. अनुपात मापन पैमाना

Options :
93806619281. 1
93806619282. 2
93806619283. 3
93806619284. 4

Question Number : 72 Question Id : 9380664956 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Cronbach's Alpha uses the analysis of variance approach to assess:

1. Mean score of two groups
2. The effects of independent variable on a sample
3. The sources of variance between two variables
4. Internal consistency of a measure

Options :
93806619285. 1
93806619286. 2
93806619287. 3
93806619288. 4

Question Number : 72 Question Id : 9380664956 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

क्रोनबैक अल्फा प्रसरण का विश्लेषण उपागम का प्रयोग किसके आकलन में करता है?

1. दो समूहों का माध्य मान
2. किसी प्रतिदर्श पर स्वतंत्र चर का प्रभाव
3. दो चरों के बीच प्रसरण के स्रोत
4. मापन की आंतरिक सुसंगतता

Options :
93806619285. 1
93806619286. 2
93806619287. 3
93806619288. 4

Question Number : 73 Question Id : 9380664957 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The study of different groups of people at different times from the same population is called:

1. Case studies
2. Cohort analysis
3. Panel studies
4. Trend studies

Options :

93806619289. 1

93806619290. 2

93806619291. 3

93806619292. 4

Question Number : 73 Question Id : 9380664957 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

समान जनसंख्या से अलग-अलग समय पर लोगों के अलग-अलग समूहों का अध्ययन कहलाता है?

1. प्रकरण अध्ययन
2. समूह विश्लेषण
3. पैनल/तालिका अध्ययन
4. प्रवृत्ति अध्ययन

Options :

93806619289. 1

93806619290. 2

93806619291. 3

93806619292. 4

Question Number : 74 Question Id : 9380664958 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Sampling error indicates:

1. Average difference of scores from the population mean
2. How close the data from a sample are to the population mean
3. The degree to which a result can be reproduced by another research
4. Measurements and analysis vary inconsistently from one study to another

Options :

93806619293. 1

93806619294. 2

93806619295. 3

93806619296. 4

Question Number : 74 Question Id : 9380664958 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्रतिदर्शन त्रुटि दर्शाती है:

1. जनसंख्या माध्य से मानों का औसत अंतर
2. प्रतिदर्श से डाटा, जनसंख्या माध्य के कितना निकट है
3. वह डिग्री, जिस तक किसी परिणाम को अन्य शोध द्वारा पुनर्उत्पादित किया जा सकता है
4. मापन और विश्लेषण एक अध्ययन से अन्य अध्ययन तक असंगततापूर्वक विभेदित होते हैं

Options :

93806619293. 1

93806619294. 2

93806619295. 3

93806619296. 4

Question Number : 75 Question Id : 9380664959 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Who is the author of the book “Headlines from Heartland”?

1. Sevanti Ninan
2. Robin Jeffrey
3. S. Natarajan
4. M. Chalapathi Rao

Options :

93806619297. 1

93806619298. 2

93806619299. 3

93806619300. 4

Question Number : 75 Question Id : 9380664959 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“हैडलाइंस फ्रॉम हर्टलेंड” पुस्तक के लेखक कौन हैं?

1. सेवंती निनान
2. रोबिन जेफ्रे
3. एस. नटराजन
4. एम. चलपति राव

Options :

93806619297. 1

93806619298. 2

93806619299. 3

93806619300. 4

Question Number : 76 Question Id : 9380664960 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Who founded the newspaper *Malayala Manorama*?

1. K.C. Mammen Mappilai
2. Kandathil Verughese Mappilai
3. K.M. Cherian
4. C. Kunhirama Menon

Options :

93806619301. 1

93806619302. 2

93806619303. 3

93806619304. 4

Question Number : 76 Question Id : 9380664960 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मलयाला मनोरमा समाचार-पत्र के संस्थापक कौन थे?

1. के. सी. मेमन मेप्पिल्लई
2. कंडाथिल वर्गीज मेप्पिल्लई
3. के. एम. चेरियन
4. सी. कन्हीराम मेनन

Options :

93806619301. 1

93806619302. 2

93806619303. 3

93806619304. 4

Question Number : 77 Question Id : 9380664961 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is the term used to describe the process of adjusting the time of a video clip to match the beat of music track?

1. Time code syncing
2. Audio-Visual syncing
3. Beat matching
4. Clip trimming

Options :

93806619305. 1

93806619306. 2

93806619307. 3

93806619308. 4

Question Number : 77 Question Id : 9380664961 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

संगीत ट्रैक की धुन से सुमेलित होने के लिए किसी वीडियो क्लिप के समय को समायोजित करने की प्रक्रिया का वर्णन करने के लिए कौनसा शब्द प्रयुक्त होता है:

1. टाइम-कोड सायनसिंग
2. ऑडियो-विजुअल सायनसिंग
3. बीट मैचिंग
4. क्लिप ट्रिमिंग

Options :

93806619305. 1

93806619306. 2

93806619307. 3

93806619308. 4

Question Number : 78 Question Id : 9380664962 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Who proclaimed the credo of the press, 'comment is free but facts are sacred'?

1. W.T. Stead
2. William Hazlitt
3. C.P. Scott
4. Jhon Compbell

Options :

93806619309. 1

93806619310. 2

93806619311. 3

93806619312. 4

Question Number : 78 Question Id : 9380664962 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

किसने प्रेस का ध्येय-वाक्य (क्रीडो) "टिप्पणी स्वतंत्र है किन्तु तथ्य पवित्र है" का उद्घोष किया था?

1. डब्ल्यू. टी. स्टेड
2. विलियम हेजलिट
3. सी. पी. स्कॉट
4. जॉन कैम्पबेल

Options :

93806619309. 1

93806619310. 2

93806619311. 3

93806619312. 4

Question Number : 79 Question Id : 9380664963 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The term 'Artificial Intelligence' was coined by:

1. Alan Turing
2. John McCarthy
3. Joseph McCarthy
4. Alan C. Clarke

Options :

93806619313. 1

93806619314. 2

93806619315. 3

93806619316. 4

Question Number : 79 Question Id : 9380664963 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

शब्द "कृत्रिम बुद्धिमत्ता" किसके द्वारा गढ़ा गया था?

1. एलान टूरिंग
2. जॉन मेक्कार्थी
3. जोसेफ मेक्कार्थी
4. एलान सी. क्लार्क

Options :

93806619313. 1

93806619314. 2

93806619315. 3

93806619316. 4

Question Number : 80 Question Id : 9380664964 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which was the first modern advertising agency established for advertisers?

1. J. Walter Thompson
2. Ogilvy & Mather
3. N.W. Ayer & Son
4. Young and Rubican

Options :

93806619317. 1

93806619318. 2

93806619319. 3

93806619320. 4

Question Number : 80 Question Id : 9380664964 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

विज्ञापनदाताओं के लिए स्थापित प्रथम आधुनिक विज्ञापन एजेंसी कौनसी थी?

1. जे. वाल्टर थाम्पसन
2. ओगलीवी एंड मार्थर
3. एन. डब्ल्यू. अयेर एंड सन
4. यंग एंड रूबिकन

Options :

93806619317. 1

93806619318. 2

93806619319. 3

93806619320. 4

Question Number : 81 Question Id : 9380664965 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The concept of 'Sleeper effect' in communication was developed by:

1. Carl Hovland
2. James E. Grunig
3. David Michaelson
4. Wilbur Schramm

Options :

93806619321. 1

93806619322. 2

93806619323. 3

93806619324. 4

Question Number : 81 Question Id : 9380664965 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

संचार में 'स्लीपर इफेक्ट (निद्रात्मक प्रभाव)' की संकल्पना किसके द्वारा विकसित की गई थी?

1. कार्ल होवलैंड
2. जेम्स ई. ग्रूनिंग
3. डेविड माइकलसन
4. विल्बर श्रेम

Options :

93806619321. 1

93806619322. 2

93806619323. 3

93806619324. 4

Question Number : 82 Question Id : 9380664966 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'Go Red for Women' in the US was an awareness campaign for:

1. Safety for women
2. Women empowerment
3. Beauty contest campaign
4. Heart disease in women

Options :

93806619325. 1

93806619326. 2

93806619327. 3

93806619328. 4

Question Number : 82 Question Id : 9380664966 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

अमेरिका में "गो रेड फॉर वुमैन' जागरूकता अभियान का प्रयोजन क्या था?

1. महिलाओं की सुरक्षा
2. महिला सशक्तीकरण
3. सौंदर्य प्रतियोगिता अभियान
4. महिलाओं में हृदय रोग

Options :

93806619325. 1

93806619326. 2

93806619327. 3

93806619328. 4

Question Number : 83 Question Id : 9380664967 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the world's oldest television broadcaster?

1. The Columbia Broadcasting System (CBS)
2. British Broadcasting Corporation (BBC)
3. The American Broadcasting Company (ABC)
4. National Broadcasting Company (NBC)

Options :

93806619329. 1

93806619330. 2

93806619331. 3

93806619332. 4

Question Number : 83 Question Id : 9380664967 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

विश्व के सबसे पुराने टेलीविजन प्रसारण कर्ता की पहचान करें?

1. दि कोलंबिया ब्रॉडकास्टिंग सिस्टम (सीबीएस)
2. ब्रिटिश ब्रॉडकास्टिंग कॉरपोरेशन (बीबीसी)
3. दि अमेरिकन ब्रॉडकास्टिंग कंपनी (एबीसी)
4. नेशनल ब्रॉडकास्टिंग कंपनी (एनबीसी)

Options :

93806619329. 1

93806619330. 2

93806619331. 3

93806619332. 4

Question Number : 84 Question Id : 9380664968 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the concept which is central to the dominant paradigm of development:

1. Equality in distribution of benefits
2. Active participation at the grassroots level
3. Modernity
4. Independence of local community

Options :

93806619333. 1

93806619334. 2

93806619335. 3

93806619336. 4

Question Number : 84 Question Id : 9380664968 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

विकास के प्रभुत्वशाली दृष्टिकोण की केन्द्रीय संकल्पना की पहचान करें?

1. लाभों के वितरण में समानता
2. जमीनी स्तर पर सक्रिय भागीदारी
3. आधुनिकीकरण
4. स्थानीय समुदाय की स्वतंत्रता

Options :

93806619333. 1

93806619334. 2

93806619335. 3

93806619336. 4

Question Number : 85 Question Id : 9380664969 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Who is the author of the book “How Prime Ministers Decide”?

1. Neerja Chowdhary
2. Sanjaya Baru
3. Vikram Seth
4. Tavleen Singh

Options :

93806619337. 1

93806619338. 2

93806619339. 3

93806619340. 4

Question Number : 85 Question Id : 9380664969 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

“हाऊ प्राइम मिनिस्टर्स डिसाइड” पुस्तक के लेखक कौन हैं?

1. नीरजा चौधरी
2. संजय बारू
3. विक्रम सेठ
4. तवलीन सिंह

Options :

93806619337. 1

93806619338. 2

93806619339. 3

93806619340. 4

Question Number : 86 Question Id : 9380664970 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

With whom did G. Marconi, the inventor of radio, share the 1909 Nobel Prize in Physics?

1. Jagadish Chandra Basu
2. Erich Fromm
3. McLurg Law
4. Karl Ferdinand Braun

Options :

93806619341. 1

93806619342. 2

93806619343. 3

93806619344. 4

Question Number : 86 Question Id : 9380664970 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

रेडियो के आविष्कारक जी. मार्कोनी ने भौतिकी में 1909 का नोबेल पुरस्कार किसके साथ साझा किया था?

1. जगदीश चंद्र वसु
2. एरिच फ्रॉम
3. मेक्लुर्ग लॉ
4. कार्ल फर्डिनेंड ब्रॉन

Options :

93806619341. 1

93806619342. 2

93806619343. 3

93806619344. 4

Question Number : 87 Question Id : 9380664971 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Payni Funds studies show a link between:

1. Advertisers and Consumers
2. Technology and Corporate Communication
3. Movies and Social Aberrations
4. Use of internet and parental monitoring

Options :

93806619345. 1

93806619346. 2

93806619347. 3

93806619348. 4

Question Number : 87 Question Id : 9380664971 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

पेएन फण्ड स्टडी किसके बिच में संबंध दिखाता है?

1. विज्ञानकरता और उपभोक्ता
2. प्रौद्योगिकी और निगमिक संचार
3. फिल्म और सामाजिक कु-रीतियाँ
4. इन्टरनेट का उपयोग और अभिभावकीय निगरानी

Options :

93806619345. 1

93806619346. 2

93806619347. 3

93806619348. 4

Question Number : 88 Question Id : 9380664972 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Who is the founder of the 'Time' magazine?

1. Henry Luce and Briton Hadden
2. Benjamin Franklin and William Duane
3. Robert de Graff and William Botts
4. Vance Packard and James Woznaik

Options :

93806619349. 1

93806619350. 2

93806619351. 3

93806619352. 4

Question Number : 88 Question Id : 9380664972 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

'टाइम' पत्रिका के संपादक कौन हैं?

1. हेनरी लूस और ब्रिटन हैडेन
2. बेंजामिन फ्रेंकलीन और विलियम दुअने
3. रॉबर्ट डे ग्राफ और विलियम बोल्ट्स
4. वेन्स पैकर्ड और जेम्स वोजनैक

Options :

93806619349. 1

93806619350. 2

93806619351. 3

93806619352. 4

Question Number : 89 Question Id : 9380664973 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following is a recommendation of the Joshi Working Group for software for Doordarshan?

1. Commercialization of Vivid Bharati
2. Formation of Akash Bharati
3. Creation of National Doordarshan Council
4. Creation of Licensing Board for Franchise Stations

Options :

93806619353. 1

93806619354. 2

93806619355. 3

93806619356. 4

Question Number : 89 Question Id : 9380664973 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

दूरदर्शन के लिए सॉफ्टवेयर हेतु जोशी कार्य समूह की निम्नलिखित में से कौनसी सिफारिश थी?

1. विविध भारती का वाणिज्यीकरण
2. आकाश भारती का गठन
3. राष्ट्रीय दूरदर्शन परिषद् का निर्माण
4. फ्रेंचाइजी स्टेशनों के लिए लाइसेंसिंग बोर्ड का निर्माण

Options :

93806619353. 1

93806619354. 2

93806619355. 3

93806619356. 4

Question Number : 90 Question Id : 9380664974 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Who was the founder of Netflix?

1. Nori O Ohga and Allan Turing
2. Michael Markkula and Allan McLean
3. Steve Woznaik and David Randolph
4. Reed Hastings and Marc Randolph

Options :

93806619357. 1

93806619358. 2

93806619359. 3

93806619360. 4

Question Number : 90 Question Id : 9380664974 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

नेटफ्लिक्स के संस्थापक कौन थे?

1. नोरी ओ ओहगा और एल्लन टूरिंग
2. माइकल मारक्कुला और एल्लन मैकक्लीन
3. स्टीव वोजनैक और डेविड रैन्डोल्फ
4. रीड हेस्टिंग्ज और मार्क रैन्डोल्फ

Options :

93806619357. 1

93806619358. 2

93806619359. 3

93806619360. 4

Question Number : 91 Question Id : 9380664975 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following is NOT true about Exhibition which is considered as a Public Relations tool?

A. The item displayed leaves a lasting impression
B. It involves participation of people on a large scale
C. Products can be demonstrated in a relaxed atmosphere
D. It can trigger off sales immediately
E. It can effect demand- supply chain immediately

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B, D, & E only
2. A, B, C, & E only
3. D & E only
4. B, D, & E only

Options :

93806619361. 1

93806619362. 2

93806619363. 3

93806619364. 4

Question Number : 91 Question Id : 9380664975 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्रदर्शनी जो एक जनसंपर्क उपकरण मानी जाती है उसके संबंध में निम्नलिखित में से कौन सा कथन सत्य नहीं है?

A. प्रदर्शित वस्तु स्थायी प्रभाव छोड़ती है।
B. इसमें विशाल पैमाने पर जन भागीदारी सम्मिलित होती है।
C. उत्पाद एक सुविधाजनक परिवेश में प्रदर्शित किए जा सकते हैं।
D. यह तत्काल बिक्री बढ़ा सकती है।
E. यह तत्काल मांग-आपूर्ति श्रृंखला को प्रबावित कर सकती है।

नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर चुने:

1. केवल A, B, D और E
2. केवल A, B, C और E
3. केवल D और E
4. केवल B, D और E

Options :

93806619361. 1

93806619362. 2

93806619363. 3

93806619364. 4

Question Number : 92 Question Id : 9380664976 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the following events relating to development of TV in India in order of their launching beginning from the first:

A. Introduction of 1st Hindi News Bulletin
B. Introduction of Krishi Darshan
C. Color Television Transmission
D. Introduction of the first Soap Opera, (Hum Log)
E. SITE Progremmes

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B, C, D, E
2. A, B, E, C, D
3. A, E, B, C, D
4. B, C, A, E, D

Options :

93806619365. 1

93806619366. 2

93806619367. 3

93806619368. 4

Question Number : 92 Question Id : 9380664976 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

टीवी के विकास से संबंधित निम्नलिखित घटनाओं को उनकी शुरूआत के अनुसार प्रथम से अंत के क्रम में व्यवस्थित करें:

A. प्रथम हिन्दी समाचार बुलेटिन की शुरूआत
B. कृषि दर्शन की शुरूआत
C. रंगीन टेलीविजन प्रसारण
D. धारावाहिक (हम लोग) की शुरूआत
E. साइट कार्यक्रम

नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर चुने:

1. A, B, C, D, E
2. A, B, E, C, D
3. A, E, B, C, D
4. B, C, A, E, D

Options :

93806619365. 1

93806619366. 2

93806619367. 3

93806619368. 4

Question Number : 93 Question Id : 9380664977 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the following in correct sequence beginning from the first:

A. The Internet Advertising Agency Double click founded
B. Benjamin Franklin sells ad space in the Pennsylvania gazette
C. Establishment of the American Advertising Agencies
D. Tobacco Ads banned from TV in United States
E. Federal Trade Commission is established to monitor advertising practices

Choose the correct answer from the options given below:

1. E, C, B, D, A
2. B, E, C, D, A
3. C, D, E, B, A
4. B, D, A, C, E

Options :

93806619369. 1

93806619370. 2

93806619371. 3

93806619372. 4

Question Number : 93 Question Id : 9380664977 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित को प्रथम से शुरू करते हुए सही अनुक्रम में व्यवस्थित कीजिए:

A. इंटरनेट विज्ञापन गजट में बेंजामिन फ्रेंकलिन द्वारा विज्ञापन स्थान की बिक्री
B. अमेरिकन एडवरटाईजिंग एजेंसीज की स्थापना
C. अमेरिका में टीवी पर तंबाकू विज्ञापनों के प्रसारण पर रोक
D. विज्ञापन कार्य-अभ्यासों की निगरानी के लिए संघीय व्यापार आयोग की स्थापना

नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर चुने:

1. E, C, B, D, A
2. B, E, C, D, A
3. C, D, E, B, A
4. B, D, A, C, E

Options :

93806619369. 1

93806619370. 2

93806619371. 3

93806619372. 4

Question Number : 94 Question Id : 9380664978 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following is true about compression and encoding scheme known as motion picture, expert group 4 (MPEG 4)?

A. It reduces the amount of data to about 80% of the original one
B. MPEG 4 was historically the dominant industry standard for internet video streaming
C. MPEG 4 is the industry standard for satellite television broadcast
D. MPEG 4 audio formats can be sent and received easily
E. MPEG 4 format needs lesser bandwidth space

Choose the correct answer from the options given below:

1. B, C, D, E
2. A, D, C, E
3. B ,A ,C ,D
4. E, D, B, A

Options :
93806619373. 1
93806619374. 2
93806619375. 3
93806619376. 4

Question Number : 94 Question Id : 9380664978 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

मोशन पिक्चर, एक्सपर्ट ग्रुप 4 (एमपीईजी 4) के नाम से प्रचलित संकुचन और कूटलेखन योजना के बारे में निम्नलिखित में से कौनसे कथन सत्य हैं?

A. यह मूल की तुलना में लगभग 80% डाटा मात्रा कम करता है।
B. MPEG4 एतेहासिक रुप से प्रमाणी इंटरनेट वीडियो स्ट्रीमिंग हेतु उद्योग मानक है।
C. MPEG4 उपग्रह टेलीविजन प्रसारण के लिए उद्योग मानक है।
D. MPEG4 ऑडियो प्रारूप आसानी से भेजे और प्राप्त किए जा सकते हैं।
E. MPEG4 प्रारूप में कम बैंडविथ स्थान की आवश्यकता होती है।

नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर चुने:

1. B, C, D, E
2. A, D, C, E
3. B ,A ,C ,D
4. E, D, B, A

Options :
93806619373. 1
93806619374. 2
93806619375. 3
93806619376. 4

Question Number : 95 Question Id : 9380664979 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the following in sequential order:

A. Review existing research
B. Develop hypothesis
C. Determine appropriate methodology
D. Analyze and interpret the results
E. Collect relevant data

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B, C, E, D
2. A, B, C, D, E
3. B, A, C, D, E
4. B, A, C, E, D

Options :

93806619377. 1

93806619378. 2

93806619379. 3

93806619380. 4

Question Number : 95 Question Id : 9380664979 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित को क्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए:

A. परिकल्पना विकसित करना
B. समुचित प्रविधि का निर्धारण
C. परिणामों का विश्लेषण और व्याख्या
D. प्रासंगिक डाटा संकलन

नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर चुने:

1. A, B, C, E, D
2. A, B, C, D, E
3. B, A, C, D, E
4. B, A, C, E, D

Options :

93806619377. 1

93806619378. 2

93806619379. 3

93806619380. 4

Question Number : 96 Question Id : 9380664980 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Write in sequential order the phases in the development of mass media research as postulated by Wimmer and Dominick:

A. The medium
B. Effects of the medium
C. How the medium can be improved
D. Uses and users of the medium

Choose the correct answer from the options given below:

1. B, A, C, D
2. A, B, C, D
3. C, D, B, A
4. A, D, B, C

Options :

93806619381. 1

93806619382. 2

93806619383. 3

93806619384. 4

Question Number : 96 Question Id : 9380664980 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

विम्मर और डोमिनीक द्वारा यथा प्रदत्त जन माध्यम शोध के विकास के चरणों को क्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए:

A. माध्यम
B. माध्यम के प्रभाव
C. माध्यम में कैसे सुधार किया जा सकता है
D. माध्यम के उपयोग और उपयोगकर्ता

नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर चुने:

1. B, A, C, D
2. A, B, C, D
3. C, D, B, A
4. A, D, B, C

Options :

93806619381. 1

93806619382. 2

93806619383. 3

93806619384. 4

Question Number : 97 Question Id : 9380664981 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the following in chronological order of occurrence, beginning from the first:

A. Radio broadcast named as All India Radio
B. Lionel Fielden appointed Controller of Broadcasting in India
C. Prasar Bharati Bill introduced in Indian Parliament
D. Radio separated from Doordarshan
E. A. K. Chanda Committee submits its report

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B, C, D, E
2. B, A, E, D, C
3. B, A, C, D, E
4. A, B, E, D, C

Options :

93806619385. 1

93806619386. 2

93806619387. 3

93806619388. 4

Question Number : 97 Question Id : 9380664981 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित घटनाओं को घटित होने के प्रथम से शुरू करते हुए सही अनुक्रम में व्यवस्थित करें:

A. ऑल इंडिया रेडियो के नाम से रेडियो प्रसारण
B. लियोनेल फील्डेन को भारत में प्रसारण नियंत्रक नियुक्त किया जाना
C. भारतीय संसद में प्रसार भारती अधिनियम पुनः स्थापित
D. दूरदर्शन से रेडियो अलग किया जाना
E. ए. के. चंदा समिति की रिपोर्ट जमा किया जाना

नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर चुनेः

1. A, B, C, D, E
2. B, A, E, D, C
3. B, A, C, D, E
4. A, B, E, D, C

Options :

93806619385. 1

93806619386. 2

93806619387. 3

93806619388. 4

Question Number : 98 Question Id : 9380664982 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the following in a sequential manner beginning from the first:

A. Internet launched
B. World Wide Web developed
C. Facebook launched
D. Internet Protocol TV starts
E. Personnel Computer developed

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B, C, D, E
2. B, D, C, E, A
3. E, A, B, D, C
4. B, A, E, D, C

Options :

93806619389. 1

93806619390. 2

93806619391. 3

93806619392. 4

Question Number : 98 Question Id : 9380664982 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित को कालक्रमानुसार व्यवस्थित करें:

A. इंटरनेट की शुरूआत
B. वर्ल्ड वाइड वेब का विकास
C. फेसबुक की शुरूआत
D. इंटरनेट प्रोटोकॉल टीवी की शुरूआत
E. पर्सनल कम्प्यूटर का विकास

नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर चुने:

1. A, B, C, D, E
2. B, D, C, E, A
3. E, A, B, D, C
4. B, A, E, D, C

Options :

93806619389. 1

93806619390. 2

93806619391. 3

93806619392. 4

Question Number : 99 Question Id : 9380664983 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange in sequential order beginning from the first:

A. Right to Information Act
B. Cable Television Act
C. Copy Right Act
D. Indian Cinematograph Act
E. Prasar Bharati Act

Choose the correct answer from the options given below:

1. B, A, C, D, E
2. D, C, E, B, A
3. A, C, D, B, E
4. B, D, C, A, E

Options :

93806619393. 1

93806619394. 2

93806619395. 3

93806619396. 4

Question Number : 99 Question Id : 9380664983 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

प्रथम से शुरू करते हुए सही अनुक्रम में व्यवस्थित करें:

A. सूचना का अधिकार अधिनियम
B. केबल टेलीविजन अधिनियम
C. प्रतिलिप्याधिकार अधिनियम
D. भारतीय चलचित्र अधिनियम
E. प्रसार भारती अधिनियम

नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर चुने:

1. B , A, C, D, E
2. D, C, E, B, A
3. A, C, D, B, E
4. B, D, C, A, E

Options :

93806619393. 1

93806619394. 2

93806619395. 3

93806619396. 4

Question Number : 100 Question Id : 9380664984 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the following films in chronological order beginning from the first:

A. Raja Harischandra
B. Alam Ara
C. England Returned
D. Gopi Kishan
E. Do Bigha Zameen

Choose the correct answer from the options given below:

1. D, C, A, B, E
2. A, B, C, D, E
3. A, C, B, E, D
4. C, A, B, D, E

Options :

93806619397. 1

93806619398. 2

93806619399. 3

93806619400. 4

Question Number : 100 Question Id : 9380664984 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित फिल्मों को प्रथम से शुरू करते हुए कालक्रमानुसार व्यवस्थित करें:

A. राजा हरिशचंद्र
B. आलम आरा
C. इंग्लैंड रिटर्न्ड
D. गोपी किशन
E. दो बीघा जमीन

नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर चुने:

1. D, C, A, B, E
2. A, B, C, D, E
3. A, C, B, E, D
4. C, A, B, D, E

Options :

93806619397. 1

93806619398. 2

93806619399. 3

93806619400. 4

Question Number : 101 Question Id : 9380664985 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange in chronological order according to the year of launch, beginning from the first:

A. Facebook
B. Twitter
C. Instagram
D. YouTube
E. LinkedIn

Choose the correct answer from the options given below:

1. E, A, D, B, C
2. A, E, D, B, C
3. A, B, E, D, C
4. B, A, D, E, C

Options :

93806619401. 1

93806619402. 2

93806619403. 3

93806619404. 4

Question Number : 101 Question Id : 9380664985 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित को उनकी शुरूआत किए जाने के वर्ष के अनुसार कालक्रमानुसार व्यवस्थित करें:

A. फेसबुक
B. ट्विटर
C. इंस्टाग्राम
D. यूट्यूब
E. लिंक्डइन

नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर चुने:

1. E, A, D, B, C
2. A, E, D, B, C
3. A, B, E, D, C
4. B, A, D, E, C

Options :

93806619401. 1

93806619402. 2

93806619403. 3

93806619404. 4

Question Number : 102 Question Id : 9380664986 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the steps of Public Relations process in sequential order:

A. Evaluating the Programme
B. Taking action and communicating
C. Defining PR Problem
D. Planning and Programming

Choose the correct answer from the options given below:

1. B, C, D, A
2. D, B, C, A
3. C, D, B, A
4. D, C, B, A

Options :

93806619405. 1

93806619406. 2

93806619407. 3

93806619408. 4

Question Number : 102 Question Id : 9380664986 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

जनसंपर्क प्रक्रिया के चरणों को क्रमानुसार व्यवस्थित करें:

A. कार्यक्रम का मूल्यांकन करना
B. कार्रवाई करना और सम्प्रेषण करना
C. पीआर समस्या को परिभाषित करना
D. नियोजन और कार्यक्रमीकरण (प्रोग्रामिंग)

नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर चुने:

1. B, C, D, A
2. D, B, C, A
3. C, D, B, A
4. D, C, B, A

Options :

93806619405. 1

93806619406. 2

93806619407. 3

93806619408. 4

Question Number : 103 Question Id : 9380664987 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the following films in chronological order according to their release beginning from the first:

A. Pather Panchali
B. Aparajito
C. Charulata
D. Apur Sansar
E. Jalsagar

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B, E, D, C
2. A, E, D, C, B
3. B, C, D, E, A
4. B, C, E, D, A

Options :

93806619409. 1

93806619410. 2

93806619411. 3

93806619412. 4

Question Number : 103 Question Id : 9380664987 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित फिल्मों को उन्हें जारी किए जाने के अनुसार प्रथम से शुरू करते हुए कालक्रमानुसार व्यवस्थित करें:

A. पाथेर पांचाली
B. अपराजितो
C. चारूलता
D. अपूर संसार
E. जलसागर

नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर चुने:

1. A, B, E, D, C
2. A, E, D, C, B
3. B, C, D, E, A
4. B, C, E, D, A

Options :

93806619409. 1

93806619410. 2

93806619411. 3

93806619412. 4

Question Number : 104 Question Id : 9380664988 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the following magazines in a chronological order according to their launching year beginning from the first:

A. Illustrated Weekly of India
B. India Today
C. Outlook
D. Film Fare
E. Frontline

Choose the correct answer from the options given below:

1. D, A, C, B, E
2. A, D, B, E, C
3. A, C, B, E, D
4. D, C, E, B, A

Options :

93806619413. 1

93806619414. 2

93806619415. 3

93806619416. 4

Question Number : 104 Question Id : 9380664988 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित पत्रिकाओं को उन्हें शुरू किए जाने के वर्ष के अनुसार प्रथम से आरंभ करते हुए कालक्रमानुसार व्यवस्थित करें:

A. इलेस्ट्रेटेड वीकली ऑफ इंडिया
B. इंडिया टुडे
C. आउटलुट
D. फिल्म फेयर
E. फ्रंटलाइन

नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर चुने:

1. D, A, C, B, E
2. A, D, B, E, C
3. A, C, B, E, D
4. D, C, E, B, A

Options :

93806619413. 1

93806619414. 2

93806619415. 3

93806619416. 4

Question Number : 105 Question Id : 9380664989 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Arrange the video editing software in chronological order of their development/launch beginning from the first:

A. Adobe Premier Pro
B. Final Cut Pro
C. Pinnacle Studio
D. Avid Media Composure
E. Blender

Choose the correct answer from the options given below:

1. C, D, B, A, E
2. D, E, B, A, C
3. D, E, C, B, A
4. B, C, D, A, E

Options :

93806619417. 1

93806619418. 2

93806619419. 3

93806619420. 4

Question Number : 105 Question Id : 9380664989 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

वीडियो संपादन सॉफ्टवेयर को उनके विकास अथवा शुरू किए जाने के वर्ष के अनुसार प्रथम से शुरू करते हुए कालक्रमानुसार व्यवस्थित करें:

A. एडोब प्रीमियर प्रो
B. फाइनल कट प्रो
C. पिनाकल स्टूडियो
D. एविड मीडिया कम्पोजर
E. ब्लेंडर

नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर चुने:

1. C, D, B, A, E
2. D, E, B, A, C
3. D, E, C, B, A
4. B, C, D, A, E

Options :

93806619417. 1

93806619418. 2

93806619419. 3

93806619420. 4

Question Number : 106 Question Id : 9380664990 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following statements are correct?

A. The Chairman of the first Press Commission was M. Chalapati Rao
B. The Press Council of India was established in 1966
C. The Chairman of the re-constituted Second Press Commission was Justice Rajyadhayaksha
D. The Indian federation of working journalists was established in October 1950 in New Delhi
E. The Second Press Commission submitted its report in 1980

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B, C Only
2. B, C, D Only
3. B, D Only
4. A, D, E Only

Options :
93806619421. 1
93806619422. 2
93806619423. 3
93806619424. 4

Question Number : 106 Question Id : 9380664990 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित कथनों में से कौनसे सत्य हैं:

A. प्रथम प्रैस आयोग के अध्यक्ष एम. चलपति राव थे।
B. भारतीय प्रेस परिषद् की स्थापना 1966 में की गई थी।
C. पुनर्गठित द्वितीय प्रेस आयोग के अध्यक्ष न्यायमूर्ति राज्यध्यक्षा थे।
D. भारतीय कार्यशील पत्रकार संघ की स्थापना अक्टूबर 1950 में नई दिल्ली में हुई थी।
E. द्वितीय प्रेस आयोग ने 1980 में अपना प्रतिवेदन प्रस्तुत किया था।

नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर चुने:

1. केवल A, B, C
2. केवल B, C, D
3. केवल B, D
4. केवल A, D, E

Options :
93806619421. 1
93806619422. 2
93806619423. 3
93806619424. 4

Question Number : 107 Question Id : 9380664991 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

According to Wimmer and Dominick, a good research hypothesis should meet which of the following criteria?

A. It should contest current knowledge in the area
B. It should follow logical consistency
C. It should be in its most parsimonious form
D. It should be testable
E. It should be compatible with current knowledge in the area

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B, C, D Only
2. A, C, D, E Only
3. B, C, D, E Only
4. A, B, D, E Only

Options :

93806619425. 1

93806619426. 2

93806619427. 3

93806619428. 4

Question Number : 107 Question Id : 9380664991 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

विमर और डोमिनीक के अनुसार एक बेहतर शोध परिकल्पना को निम्नलिखित में से कौनसी अर्हताएं पूरी करनी चाहिए?

A. इसे क्षेत्र में समसामयिक ज्ञान को चुनौती देना चाहिए।
B. इसे तार्किक सुसंगतता का अनुपालन करना चाहिए।
C. यह अपने सबसे किफायती रूप में होनी चाहिए।
D. यह परीक्षणयोग्य होनी चाहिए।
E. यह क्षेत्र में समसामयिक ज्ञान से सुसंगत होनी चाहिए।

नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर चुने:

1. केवल A, B, C, D
2. केवल A, C, D, E
3. केवल B, C, D, E
4. केवल A, B, D, E

Options :

93806619425. 1

93806619426. 2

93806619427. 3

93806619428. 4

Question Number : 108 Question Id : 9380664992 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following statements are correct?

A. Digital Rights Management is a mixture of legal and technological tools
B. International Telecommunication Union is responsible for ensuring free flow of information among countries.
C. Bit Torrent is an open source protocol for exchange of files.
D. Net Neutrality is a level playing field for all users of Internet for accessing information and entertainment.
E. Neutral Network provides limited access to application and services.

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B, C Only
2. A, C, D Only
3. B, C, E Only
4. C, D, E Only

Options :

93806619429. 1

93806619430. 2

93806619431. 3

93806619432. 4

Question Number : 108 Question Id : 9380664992 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौनसे कथन सत्य हैं?

A. डिजिटल अधिकार प्रबंधन विधिक और प्रौद्योगिकीय उपकरणों का मिश्रण है।
B. अंतर्राष्ट्रीय दूरसंचार संघ देशों के मध्य सूचना का मुक्त प्रवाह सुनिश्चित करने के लिए उत्तरदायी है।
C. बिट टोरेंट फाइलों के विनिमय के लिए मुक्त स्रोत प्रोटोकॉल है।
D. नेट तटस्थता सूचना और मनोरंजन पहुँच के लिए सभी इंटरनेट प्रयोक्ताओं के समान अवसर उपलब्ध कराती है।
E. तटस्थ नेटवर्क एप्लीकेशन और सेवाओं तक सीमित पहुँच प्रदान करता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर चुने:

1. केवल A, B, C
2. केवल A, C, D
3. केवल B, C, E
4. केवल C, D, E

Options :

93806619429. 1

93806619430. 2

93806619431. 3

93806619432. 4

Question Number : 109 Question Id : 9380664993 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the correct option of publications on which Khasa Subba Rao served as a journalist/Editor:

A. Free Press Journal, National Herald
B. Indian Express, Swatantra
C. Forward, Bombay Chronicle
D. Swarajya, Free Press Journal
E. Swarajya, Indian Express

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B, C Only
2. B, D, E Only
3. A, C, D Only
4. C, D, E Only

Options :

93806619433. 1

93806619434. 2

93806619435. 3

93806619436. 4

Question Number : 109 Question Id : 9380664993 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

उन प्रकाशनों के सही विकल्प का चयन करें जहाँ खासा सुब्बा राव ने पत्रकार/सम्पदक के रूप में कार्य किया था?

A. फ्री प्रेस जर्नल, नेशनल हेराल्ड
B. इंडियन एक्सप्रेस, स्वतंत्र
C. फॉरवर्ड, बॉम्बे क्रॉनिकल
D. स्वराज्य, फ्री प्रेस जर्नल
E. स्वराज्य, इंडियन एक्सप्रेस

नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर चुने:

1. केवल A, B, C
2. केवल B, D, E
3. केवल A, C, D
4. केवल C, D, E

Options :

93806619433. 1

93806619434. 2

93806619435. 3

93806619436. 4

Question Number : 110 Question Id : 9380664994 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following is/are non-random sampling techniques?

A. Systematic sampling
B. Cluster sampling
C. Convenience sampling
D. Purposive sampling
E. Quota sampling

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, D, E Only
2. B, C, D, E Only
3. B, D, E Only
4. C, D, E Only

Options :

93806619437. 1

93806619438. 2

93806619439. 3

93806619440. 4

Question Number : 110 Question Id : 9380664994 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौनसी गैर-यादृच्छिक प्रतिदर्शन तकनीकें हैं?

A. व्यवस्थित प्रतिदर्शन
B. समूह (कलस्टर) प्रतिदर्शन
C. सुविधाकारी प्रतिदर्शन
D. प्रयोजनमूलक प्रतिदर्शन
E. कोटा प्रतिदर्शन

नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर चुने:

1. केवल A, D, E
2. केवल B, C, D, E
3. केवल B, D, E
4. केवल C, D, E

Options :

93806619437. 1

93806619438. 2

93806619439. 3

93806619440. 4

Question Number : 111 Question Id : 9380664995 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following element must be present for libel to be actionable?

A. The defamatory material much be communicated to a third party
B. There must be communication of a false statement
C. A plaintiff is identified by name or otherwise
D. A plaintiff's reputation was hurt
E. The defamatory statement was published with negligence

Choose the correct answer from the options given below:

1. B, C, D, E Only
2. A, B, C, D, E Only
3. A, C, D, E Only
4. A, C, D Only

Options :

93806619441. 1

93806619442. 2

93806619443. 3

93806619444. 4

Question Number : 111 Question Id : 9380664995 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

किसी आयमान-लेख के कार्रवाई योग्य होने के लिए निम्नलिखित में से कौनसे तत्व उपस्थित होने चाहिए?

A. मानहानिकारक सामग्री तृतीय पक्ष को अवश्य संप्रेषित की जानी चाहिए।
B. किसी मिथ्या कथन का संप्रेषण होना चाहिए।
C. वादी नाम द्वारा अथवा अन्यथा पहचाना जाता है।
D. वादी की प्रतिष्ठा को ठेस पहुँची हो।
E. मानहानिकारक सामग्री अथवा कथन भूलवश प्रकाशित हुआ हो।

नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर चुने:

1. केवल B, C, D, E
2. केवल A, B, C, D, E
3. केवल A, C, D, E
4. केवल A, C, D

Options :

93806619441. 1

93806619442. 2

93806619443. 3

93806619444. 4

Question Number : 112 Question Id : 9380664996 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Under Section 13 of Press Council of India Act 1978, the objectives of the PCI are:

A. To protect the freedom of the press
B. To maintain and improve the standards of newspaapers and news agencies
C. To conduct research and express opinion to the Government in regard to enable and law concerning the press
D. Constitute a special committee to make on-the-spot settlement of complaints against the press

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B, C Only
2. A, C, D Only
3. B, C, D Only
4. A, B, C, D Only

Options :

93806619445. 1

93806619446. 2

93806619447. 3

93806619448. 4

Question Number : 112 Question Id : 9380664996 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

भारतीय प्रेस परिषद् अधिनियम, 1978 की धारा 13के अनुसार, पीसीआई के उद्देश्य हैं:

A. प्रेस स्वतंत्रता की रक्षा करना
B. समाचार-पत्रों और समाचार एजेंसियों के मानदण्डों का रखरखाव और संवर्धन
C. प्रेस से संबंधित विधि के संबंध में शोध करना तथा तत्संबंधी विचार सरकार को प्रस्तुत करना
D. प्रेस के विरूद्ध शिकायतों का घटनास्थल पर निपटान करने के लिए एक विशेष समिति का गठन करना

नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर चुने:

1. केवल A, B, C
2. केवल A, C, D
3. केवल B, C, D
4. केवल A, B, C, D

Options :

93806619445. 1

93806619446. 2

93806619447. 3

93806619448. 4

Question Number : 113 Question Id : 9380664997 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The Central Bureau of Communication was created in 2017 by integrating which of the following?

A. DAVP
B. Press Information Bureau
C. Directorate of Field Publicty
D. Song and Drama Division
E. Publications Division

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, C, D, E Only
2. A, C, D Only
3. A, B, C Only
4. B, C, D Only

Options :

93806619449. 1

93806619450. 2

93806619451. 3

93806619452. 4

Question Number : 113 Question Id : 9380664997 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से किनको समेकित करके केन्द्रीय संचार ब्यूरो की स्थापना 2017 में स्थापना की गई थी?

A. डीएवीपी
B. पत्र सूचना कार्यालय
C. क्षेत्रीय प्रचार निदेशालय
D. गीत और नाटक प्रयोग
E. प्रकाशन विभाग

नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर चुने:

1. केवल A, C, D, E
2. केवल A, C, D
3. केवल A, B, C
4. केवल B, C, D

Options :

93806619449. 1

93806619450. 2

93806619451. 3

93806619452. 4

Question Number : 114 Question Id : 9380664998 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following constructs explain Web 2.0?

A. Social Networking
B. User-added possibilities
C. Static content
D. Interaction orientation
E. Personalization and customization of communication

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B, D Only
2. A, B, D, E Only
3. A, B, C, D Only
4. A, D, E, Only

Options :

93806619453. 1

93806619454. 2

93806619455. 3

93806619456. 4

Question Number : 114 Question Id : 9380664998 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन से सृजनात्मक पक्ष वेब 2.0 की व्याख्या करते हैं

A. सोशल नेटवर्किंग
B. प्रयोक्ता-योजित संभावनाएँ
C. स्थैतिक अंतर्वस्तु
D. अंतर्क्रिया उन्मुखीकरण
E. संचार का वैयक्तिकीकरण और अनुकूलन

नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर चुने:

1. केवल A, B, D
2. केवल A, B, D, E
3. केवल A, B, C, D
4. केवल A, D, E

Options :

93806619453. 1

93806619454. 2

93806619455. 3

93806619456. 4

Question Number : 115 Question Id : 9380664999 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which is/ are television Programme scheduling strategies?

A. Stripping
B. Hammocking
C. Bridging
D. Themming
E. Audience Flow

Choose the correct answer from the options given below:

1. B, C, D, E Only
2. A, C, D, E Only
3. A, B, C, D Only
4. B, C, D Only

Options :

93806619457. 1

93806619458. 2

93806619459. 3

93806619460. 4

Question Number : 115 Question Id : 9380664999 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

कौनसी टेलीविजन कार्यक्रम अनुसूचन रणनीतियाँ हैं?

A. स्ट्रिपिंग
B. हैमॉकिंग
C. ब्रिजिंग
D. थीमिंग
E. ऑडिएंस फ्लो

नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर चुने:

1. केवल B, C, D, E
2. केवल A, C, D, E
3. केवल A, B, C, D
4. केवल B, C, D

Options :

93806619457. 1

93806619458. 2

93806619459. 3

93806619460. 4

Question Number : 116 Question Id : 9380665000 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the correct statements from the following:

A. Mass Media are also called Magic Multipliers.
B. The term 'yellow journalism' was coined to describe the rivalry between two television networks.
C. The Voice of America is a private funded broadcasting system launched in 1938.
D. Al-Jazeera is based in Qatar and was launched in 1996.
E. National Broadcasting Company (NBC) in the US was founded in 1926.

Choose the most appropriate answer from the options given below:

1. A, B, C Only
2. B, C, D Only
3. A, D, E Only
4. C, D, E Only

Options :

93806619461. 1

93806619462. 2

93806619463. 3

93806619464. 4

Question Number : 116 Question Id : 9380665000 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से सत्य कथनों का चयन करें:

A. मास मीडिया को जादुई बहुगुणक भी कहा गया है।
B. पित्त पत्रिकारिता शब्द दो टेलीविजन नेटवर्क के बीच प्रतिद्वन्दिता का वर्णन करने के लिए गढ़ा गया था।
C. द वोइस ऑफ अमेरिका निजी वित्तपोषित प्रसारण प्रणाली है जिसे 1938 में आरम्भ किया गया था।
D. अल-जजीरा क़तर में स्थापित है और इसे 1996 में आरंभ किया गया था।
E. नेशनल ब्रॉडकास्टिंग कंपनी (NBC) को अमेरिका में 1926 में स्थापित किया गया।

नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर चुने:

1. केवल A, B, C
2. केवल B, C, D
3. केवल A, D, E
4. केवल C, D, E

Options :

93806619461. 1

93806619462. 2

93806619463. 3

93806619464. 4

Question Number : 117 Question Id : 9380665001 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the correct statements from the following:

A. Persian Gulf War was the first live televised war
B. The Colour Television was launched in India with Asian Games in 1982
C. The Cold War was as a psychological warfare
D. The USSR was disintegrated in 1987
E. The Kargil war took place in 1995

Choose the most appropriate answer from the options given below:

1. A, B, D Only
2. A, B, C Only
3. B, D, E Only
4. C, D, E Only

Options :

93806619465. 1

93806619466. 2

93806619467. 3

93806619468. 4

Question Number : 117 Question Id : 9380665001 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन से सत्य कथनों की पहचान करें:

A. फारस खाड़ी युद्ध टीवी पर सजीव प्रसारित होने वाला प्रथम युद्ध था।
B. भारत में रंगीन टेलीविजन 1982 में एशियाई खेलों के साथ शुरू हुआ था।
C. शीतयुद्ध एक मनोवैज्ञानिक लड़ाई था।
D. यूएसएसआर का 1987 में विघटन हुआ था।
E. कारगिल युद्ध 1995 में हुआ था।

नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर चुने:

1. केवल A, B, D
2. केवल A, B, C
3. केवल B, D, E
4. केवल C, D, E

Options :

93806619465. 1

93806619466. 2

93806619467. 3

93806619468. 4

Question Number : 118 Question Id : 9380665002 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The statutory functions of the RNI include:

A. Compilation and maintenance of Register of newspapers
B. Issue certificate of registration
C. Formulate newsprint allocation policy
D. Preparation and submission of the report on Press in India
E. Assessing and certifying the essential needs of newspaper establishments

Choose the most appropriate answer from the options given below:

1. A, B, C, D Only
2. A, C, D, E Only
3. A, B, D Only
4. B, C, D, E Only

Options :
93806619469. 1
93806619470. 2
93806619471. 3
93806619472. 4

Question Number : 118 Question Id : 9380665002 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

आर एन आई के वैधानिक कार्यों में सम्मिलित हैं?

A. समाचार-पत्रों के पंजीयन का संकलन और रखरखाव करना
B. पंजीकरण का प्रमाण-पत्र जारी करना
C. न्यूजप्रिंट (अखबारी कागज) आवंटन नीति का निर्माण करना
D. भारत में प्रेस के बारे में रिपोर्ट तैयार करना और उसका प्रस्तुतीकरण
E. सामचार-पत्र प्रतिष्ठानों की अनिवार्य जरूरतों का आंकलन करना और प्रमाणन करना

नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर चुने:

1. केवल A, B, C, D
2. केवल A, C, D, E
3. केवल A, B, D
4. केवल C, D, E

Options :
93806619469. 1
93806619470. 2
93806619471. 3
93806619472. 4

Question Number : 119 Question Id : 9380665003 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the correct statements from the following:

A. Yahoo was originally called 'Swift Guide to World Wide Web'
B. AI systems have the ability to initiate a thought and evaluate a reasoning
C. Instagram facilitates the use of one of the eleven different filters to enhance photo quality
D. The origins of snapchat began as an earlier app known as Picaboo
E. ANN (Artificial Neural Network) is based on the biological neural networks

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B, D Only
2. B, D, E Only
3. B, C, D Only
4. C, D, E Only

Options :

93806619473. 1

93806619474. 2

93806619475. 3

93806619476. 4

Question Number : 119 Question Id : 9380665003 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित के बारे में सत्य कथनों की पहचान करें।

A. याहू को मूलरुप से 'स्विफ्ट गाइड टू दी वर्ल्ड वाइड वेब' कहा गया था।
B. एआई प्रणालियों में विचार शुरू करने तथा तर्कणा का मूल्यांकन करने की योग्यता होती है।
C. इंस्टाग्राम फोटो गुणवत्तता में सुधार के लिए ग्यारह विभिन्न फिल्टरों के उपयोग को सुगम बनाता है।
D. स्नैपचेट का आरंभ एक पूर्ववर्ती एप्प पिकाबु के रूप में हुआ था।
E. एएनएन (आर्टिफिशियल न्यूरल नेटवर्क) जीविज्ञानीय न्यूरल नेटवर्कों पर आधारित है।

नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर चुने:

1. केवल A, B, D
2. केवल B, D, E
3. केवल B, C, D
4. केवल C, D, E

Options :

93806619473. 1

93806619474. 2

93806619475. 3

93806619476. 4

Question Number : 120 Question Id : 9380665004 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the correct statement from the following:

A. Internet is a medium that facilitates spending more time with real human beings
B. Internet use accelerates individualization
C. In a communicative field, the first age media is characterised by a form of separation and unity
D. Broadcast involves a temporal separation between the point of communication and point of consumption
E. The world wide web can deliver readymade mass to advertisers

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B, D Only
2. B, C, E Only
3. A, D, E Only
4. B, C, D Only

Options :

93806619477. 1

93806619478. 2

93806619479. 3

93806619480. 4

Question Number : 120 Question Id : 9380665004 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन से सत्य कथनों की पहचान करें:

A. इंटरनेट एक ऐसा माध्यम है जो वास्तविक इंसानों के साथ अधिक समय व्यतीत करना सुगम बनाता है।
B. इंटरनेट उपयोग व्यक्तिनिष्ठता को तीव्र करता है।
C. संचार क्षेत्र में, प्रथम युग मीडिया पृथक्करण और एकता द्वारा निरूपित होता है।
D. प्रसारण में संचार/सम्प्रेषण के बिन्दु और उपयोग के बिन्दु के बीच अस्थायी पृथक्करण होता है।
E. वर्ल्ड वाइड वेब विज्ञापनदाताओं को रेडीमेड (तैयार) जनसमूह प्रस्तुत कर सकता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर चुने:

1. केवल A, B, D
2. केवल B, C, E
3. केवल A, D, E
4. केवल B, C, D

Options :

93806619477. 1

93806619478. 2

93806619479. 3

93806619480. 4

Question Number : 121 Question Id : 9380665005 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following statements are correct?

A. UPI is a news agency based in the United States
B. The news agency of China is Xinhua
C. ANI is based in Germany
D. AP is the news agency based in France
E. Reuters is a news agency based in London

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, C, D Only
2. B, C, E Only
3. C, D, E Only
4. A, B, E Only

Options :

93806619481. 1

93806619482. 2

93806619483. 3

93806619484. 4

Question Number : 121 Question Id : 9380665005 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन से कथन सत्य हैं?

A. यूपीआई अमेरिका में स्थित समाचार एजेंसी है।
B. चीन की समाचार एजेंसी शिन्हुआ है।
C. एएनआई जर्मनी में स्थित है।
D. एपी फ्रांस स्थित समाचार एजेंसी है।
E. रॉयटर्स लंदन स्थित समाचार एजेंसी है।

नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर चुने:

1. केवल A, C, D
2. केवल B, C, E
3. केवल C, D, E
4. केवल A, B, E

Options :

93806619481. 1
93806619482. 2
93806619483. 3
93806619484. 4

Question Number : 122 Question Id : 9380665006 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following statements are correct?

A. Mass media are more agents of re-enforcement than casual agents of behaviour and attitude change
B. The task of mass media is to accelerate social transformation
C. A uniform development strategy works in all circumstances
D. The mass media are both an index and agent of modernization in societies
E. Spirit of modernity is an essential pre-requisite for economic growth

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, B, D, E Only
2. A, B, C, D Only
3. A, C, D, E Only
4. A, B, C, D, E

Options :

93806619485. 1
93806619486. 2
93806619487. 3
93806619488. 4

Question Number : 122 Question Id : 9380665006 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन से सत्य कथन सत्य हैं?

A. जन-मीडिया व्यवहार और अभिवृत्ति परिवर्तन के नैमेत्तिक एजेंट की बजाए पुनर्बलन एजेंट है।
B. जन मीडिया का कार्य सामाजिक रूपांतरण को तीव्र करना है।
C. एक समान विकास रणनीति सभी परिस्थितियों में कार्य करती है।
D. जन मीडिया समाजों में आधुनिकीकरण का सूचक और एजेंट, दोनों है।
E. आधुनिकता की भावना आर्थिक संवृद्धि की पूर्व अनिवार्य शर्त है।

नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर चुने:

1. केवल A, B, D
2. केवल A, B, C, D
3. केवल A, C, D, E
4. A, B, C, D, E

Options :

93806619485. 1

93806619486. 2

93806619487. 3

93806619488. 4

Question Number : 123 Question Id : 9380665007 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Identify the correct statements from the following :

A. Social shaping of technologies claim that technologies are continuously re-made by the things users do with them
B. Technological determinism proposes that technology have no power to drive human action and social change
C. The limited effect approach suggests that media has direct and uniform influence on audiences
D. The cultivation analysis suggests that media distort the world view of audiences
E. The uses and gratification approach argues that audience actively select media context they use to gratify their selected needs

Choose the most appropriate answer from the options given below:

1. A, B, D, E Only
2. A, D, E Only
3. C, D, E Only
4. B, C, D Only

Options :

93806619489. 1

93806619490. 2

93806619491. 3

93806619492. 4

Question Number : 123 Question Id : 9380665007 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन से सत्य कथनों की पहचान करें:

A. प्रौद्योगिकियों के सामाजिक रूपायनों का दावा है कि प्रौद्योगिकियाँ उनके प्रयोक्ताओं द्वारा की जा रही चीजों से पुनः निर्मित होती है।
B. प्रौद्योगिकीय निर्धारणवाद प्रस्तावित करता है कि प्रौद्योगिकी में मानवीय कार्रवाई और सामाजिक परिवर्तन संचालित करने की कोई शक्ति नहीं होती है।
C. सीमित प्रभाव शैली सुझाती है कि मीडिया का श्रोताओं/दर्शकों पर प्रत्यक्ष और एकसमान प्रभाव होता है।
D. सृजनकारी विश्लेषण सुझाता है कि मीडिया श्रोताओं/दर्शकों का विश्व दृष्टिकोण विरूपित करता है।
E. उपयोग और संतुष्टिकरण शैली तर्क देती है कि श्रोता/दर्शक सक्रियतापूर्वक अपनी चयनित जरूरतों को संतुष्ट करने के लिए अपने द्वारा प्रयोग किए जाने वाले मीडिया संदर्भ का चयन करते हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर चुने:

1. केवल A, B, D, E
2. केवल A, D, E
3. केवल C, D, E
4. केवल B, C, D

Options :

93806619489. 1

93806619490. 2

93806619491. 3

93806619492. 4

Question Number : 124 Question Id : 9380665008 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following statements about Internet are correct?

A. It is an international network of computer networks
B. The Networks are mostly private in nature
C. It can be accessed from anywhere through internet service provider
D. It is open on an international scale which makes it difficult to protect from hackers and viruses
E. It is only a part of world wide web

Choose the correct answer from the options given below:

1. A, C, D Only
2. A, B, C Only
3. A, B, D Only
4. B, C, D Only

Options :

93806619493. 1

93806619494. 2

93806619495. 3

93806619496. 4

Question Number : 124 Question Id : 9380665008 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

इंटरनेट के बारे में निम्नलिखित में से कौन से सत्य कथन सत्य हैं?

A. यह कंप्यूटर नेटवर्कों का अंतर्राष्ट्रीय नेटवर्क है।
B. नेटवर्क प्रकृति में अधिकांशतः निजी होते हैं।
C. यह इंटरनेट सेवा प्रदाता द्वारा कहीं से भी एक्सेस किया जा सकता है।
D. यह अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर खुला है जो हैकरों और वायरसों से इसकी रक्षा करने के कार्य को कठिन बनाता है।
E. यह केवल वर्ल्ड वाइड वेब का एक भाग है।

नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर चुने:

1. केवल A, C, D
2. केवल A, B, C
3. केवल A, B, D
4. केवल B, C, D

Options :

93806619493. 1

93806619494. 2

93806619495. 3

93806619496. 4

Question Number : 125 Question Id : 9380665009 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following are web conferencing platforms?

A. Google Meet
B. Microsoft Teams
C. Webex
D. Zoom
E. Twitter

Choose the most appropriate answer from the options given below:

1. B, C, D Only
2. A, D, E Only
3. A, B, C, D Only
4. A, B, C, D, E Only

Options :

93806619497. 1

93806619498. 2

93806619499. 3

93806619500. 4

Question Number : 125 Question Id : 9380665009 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिखित में से कौन से वेब क्रांफ्रेंसिंग प्लेटफॉर्म हैं?

A. गूगल मीट
B. माइक्रोसॉफ्ट टीम्स
C. वेबेक्स
D. जूम
E. ट्विटर

नीचे दिए गए विकल्पों में सही उत्तर चुने:

1. केवल B, C, D
2. केवल A, D, E
3. केवल A, B, C, D
4. केवल A, B, C, D, E

Options :

93806619497. 1

93806619498. 2

93806619499. 3

93806619500. 4

Question Number : 126 Question Id : 9380665010 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

	LIST-I Media		LIST-II Ownership
A.	Fox News	I.	Walt Disney Company
B.	Newline Cinema	II.	Warner Brothers
C.	Viacom	III.	Rupert Murdoch
D.	ABC	IV.	Paramount Pictures

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-IV, B-III, C-I, D-II
2. A-III, B-II, C-IV, D-I
3. A-I, B-II, C-IV, D-III
4. A-II, B-I, C-III, D-IV

Options :

93806619501. 1

93806619502. 2

93806619503. 3

93806619504. 4

Question Number : 126 Question Id : 9380665010 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-**I** के साथ सूची-**II** का मिलान कीजिए:

	सूची-I माध्यम		सूची-II स्वामित्व
A.	फॉक्स न्यूज	I.	वाल्ट डिजनी कंपनी
B.	न्यूलाइन सिनेमा	II.	वार्नर ब्रदर्स
C.	वायकॉम	III.	रूपर्ट मर्डोक
D.	एबीसी	IV.	पेरामाउंट पिक्चर्स

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-IV, B-III, C-I, D-II
2. A-III, B-II, C-IV, D-I
3. A-I, B-II, C-IV, D-III
4. A-II, B-I, C-III, D-IV

Options :

93806619501. 1

93806619502. 2

93806619503. 3

93806619504. 4

Question Number : 127 Question Id : 9380665011 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I Works/Books		LIST-II Authors	
A.	The structural transformation of the public sphere	I.	Ithiel de Sola Pool
B.	Technologies of freedom	II.	Altheide and Snow
C.	Media logic	III.	R. Picard
D.	Democratic socialist theory of the press	IV.	Jurgen Hebarmas

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-III, B-I, C-II, D-IV
2. A-IV, B-I, C-II, D-III
3. A-I, B-III, C-II, D-IV
4. A-II, B-III, C-I, D-IV

Options :
93806619505. 1
93806619506. 2
93806619507. 3
93806619508. 4

Question Number : 127 Question Id : 9380665011 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-**I** के साथ सूची-**II** का मिलान कीजिए:

सूची-I कार्य/किताबे		सूची-II लेखक	
A.	जन विमर्श / क्षेत्र का संचरनात्मक रूपांतरण	I.	इतीएल दे सोला पूल
B.	स्वतंत्रता की प्रौद्योगिकियाँ	II.	एल्थेड और स्नो
C.	मीडिया लॉजिक/तर्क	III.	आर. पिकार्ड
D.	प्रेस का लोकतांत्रिक समाजवादी सिद्धांत	IV.	जर्गन हैबरमास

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-III, B-I, C-II, D-IV
2. A-IV, B-I, C-II, D-III
3. A-I, B-III, C-II, D-IV
4. A-II, B-III, C-I, D-IV

Options :
93806619505. 1
93806619506. 2
93806619507. 3
93806619508. 4

Question Number : 128 Question Id : 9380665012 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I Scholars		**LIST-II** Works	
A.	Richard Hoggart	I.	The Practice of Everyday Life
B.	John Tomlinson	II.	The Presentation of Self in Everyday Life
C.	Michelde Creteau	III.	Media Modernization
D.	Erving Goffman	IV.	The Uses of Literacy

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-II, B-I, C-IV, D-III
2. A-IV, B-III, C-I, D-II
3. A-III, B-IV, C-II, D-I
4. A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :

93806619509. 1

93806619510. 2

93806619511. 3

93806619512. 4

Question Number : 128 Question Id : 9380665012 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-**I** के साथ सूची-**II** का मिलान कीजिए:

सूची-I विद्वान		सूची-II कृत्ति	
A.	रिचर्ड होगार्ट	I.	दि प्रैक्टिस ऑफ एवरीडे लाइफ
B.	जॉन टोम्लीनसन	II.	दि प्रजेंटेशन ऑफ सेल्फ इन एवरीडे लाइफ
C.	मिशेल्डे क्रिटीयू	III.	मीडिया मॉडर्नाइजेशन
D.	इरविंग गॉफमेन	IV.	दि यूजेज ऑफ लिटरेसी

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-II, B-I, C-IV, D-III
2. A-IV, B-III, C-I, D-II
3. A-III, B-IV, C-II, D-I
4. A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :

93806619509. 1

93806619510. 2

93806619511. 3

93806619512. 4

Question Number : 129 Question Id : 9380665013 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I Authors		LIST-II Works	
A.	Ferguson Marjorie	I.	Media, Gender and Identity
B.	Farnsworth Philo T	II.	The limits of interpretation
C.	Eco Umberto	III.	Image dissector
D.	Gauntlett David	IV.	The Cult of Femininity

Choose the *correct* answer from the options given below:

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-III, B-II, C-I, D-IV
3. A-I, B-II, C-III, D-IV
4. A-IV, B-II, C-I, D-III

Options :

93806619513. 1

93806619514. 2

93806619515. 3

93806619516. 4

Question Number : 129 Question Id : 9380665013 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-**I** के साथ सूची-**II** का मिलान कीजिए:

सूची-I **लेखक**		**सूची-II** **कृत्ति**	
A.	फर्ग्युसन मारजोरिए	I.	मीडिया, जेंडर एंड आइडेंटिटी
B.	फारंसवर्थ फिलो टी	II.	दि लिमिट्स ऑफ इंटरप्रेटेशन
C.	इको अम्बरेटो	III.	इमेज डाइसेक्टर
D.	गंटलेट डेविड	IV.	दि कल्ट ऑफ फेमिनिटी

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-III, B-II, C-I, D-IV
3. A-I, B-II, C-III, D-IV
4. A-IV, B-II, C-I, D-III

Options :

93806619513. 1

93806619514. 2

93806619515. 3

93806619516. 4

Question Number : 130 Question Id : 9380665014 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I Institutions		**LIST-II Purpose**	
A.	Lalit Kala Academy	I.	Promotes Performing (Music, song and drama) Art in India
B.	Sangeet Natak Academy	II.	Promotes and Propagates understanding of Indian Fine Art
C.	Sahitya Academy	III.	Developing Indian Literature
D.	National School of Drama	IV.	Promotes Indian Theatre and Allied Art

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-II, B-I, C-III, D-IV
2. A-I, B-II, C-III, D-IV
3. A-III, B-II, C-I, D-IV
4. A-IV, B-III, C-II, D-I

Options :

93806619517. 1

93806619518. 2

93806619519. 3

93806619520. 4

Question Number : 130 Question Id : 9380665014 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-**I** के साथ सूची-**II** का मिलान कीजिए:

सूची-I **संस्थान**		**सूची-II** **प्रयोजन**	
A.	ललित कला अकादमी	I.	भारत में प्रदर्शन कला (संगीत, गीत और नाटक) को बढ़ावा देना
B.	संगीत नाटक अकादमी	II.	भारतीय संस्कृति की समझ को बढ़ावा और प्रोत्साहन
C.	साहित्य अकादमी	III.	भारतीय साहित्य का विकास करना
D.	राष्ट्रीय नाट्य विद्यालय	IV.	भारतीय नाटक और संबद्ध कला को बढ़ावा

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-II, B-I, C-III, D-IV
2. A-I, B-II, C-III, D-IV
3. A-III, B-II, C-I, D-IV
4. A-IV, B-III, C-II, D-I

Options :

93806619517. 1

93806619518. 2

93806619519. 3

93806619520. 4

Question Number : 131 Question Id : 9380665015 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I Newspapers		LIST-II Editors/Publishers	
A.	Budhi Prakash	I.	Ganesh Shankar Vidyarthi
B.	Bambodhini Patrika	II.	Munshi Sada Sukh Lal
C.	Saraswati	III.	Chintamani Ghosh
D.	Indra Prakash	IV.	Umesh Chandra Dutta

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-III, B-I, C-IV, D-II
3. A-II, B-IV, C-III, D-I
4. A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :
93806619521. 1
93806619522. 2
93806619523. 3
93806619524. 4

Question Number : 131 Question Id : 9380665015 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-**I** के साथ सूची-**II** का मिलान कीजिए:

सूची-I सूचना-पत्र		सूची-II संपादक/प्रकाशक	
A.	बुद्धि प्रकाश	I.	गणेश शंकर विद्यार्थी
B.	बामबोधिनी पत्रिका	II.	मुंशी सदा सुख लाल
C.	सरस्वती	III.	चिंतामणि घोष
D.	इंद्र प्रकाश	IV.	उमेश चंद्र दत्ता

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-III, B-I, C-IV, D-II
3. A-II, B-IV, C-III, D-I
4. A-I, B-II, C-III, D-IV

Options :
93806619521. 1
93806619522. 2
93806619523. 3
93806619524. 4

Question Number : 132 Question Id : 9380665016 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I **Principles of Design**		**LIST-II** **Explanation**	
A.	Balance	I.	The visual flow of elements are organised to create smooth flow from one element to another
B.	Contrast	II.	Gives visual weight to create harmony and stable composition
C.	Rhythm	III.	Creates visual interest and highlights special parts, elements and emphasizes information to be made noticeable
D.	Unity	IV.	All elements work together to create a visually pleasing understandable whole.

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-IV, B-III, C-I, D-II
2. A-II, B-I, C-III, D-IV
3. A-II, B-III, C-I, D-IV
4. A-III, B-II, C-I, D-IV

Options :

93806619525. 1

93806619526. 2

93806619527. 3

93806619528. 4

Question Number : 132 Question Id : 9380665016 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I डिजाइन के सिद्धांत		सूची-II विवरण/व्याख्या	
A.	संतुलन	I.	एक एलीमेंट में अन्य तक सुगम प्रवाह सृजन के लिए एलीमेंट्स का दृश्य प्रवाह व्यवस्थित किया जाता है
B.	वैषम्य (कॉन्ट्रास्ट)	II.	सौहार्द्र और स्थिरता का भाव सृजित करने के लिए दृश्यभार प्रदान करता है
C.	रिदम (लय)	III.	दृश्य अभिरुचि निर्मित करता है और विशेष भागो, तत्वों को परिलक्षित करता है और महत्वपूर्ण सुचना पर बल देता है।
D.	एकत्व (यूनिटी)	IV.	दृश्य रूप से आकर्षक निर्मिति के लिए सभी तत्व एक साथ कार्यरत होते हैं

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-IV, B-III, C-I, D-II
2. A-II, B-I, C-III, D-IV
3. A-II, B-III, C-I, D-IV
4. A-III, B-II, C-I, D-IV

Options :

93806619525. 1

93806619526. 2

93806619527. 3

93806619528. 4

Question Number : 133 Question Id : 9380665017 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I Cinema		**LIST-II Genre**	
A.	Anarchist Cinema	I.	Film making violent martial action
B.	Chopsocky	II.	Pessimistic film making style with morally ambignous situations
C.	Cinema Verite	III.	Film making realistic portrayal of life
D.	Film Noire	IV.	An anti-authoritarian element

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-IV, B-I, C-III, D-II
2. A-I, B-IV, C-III, D-II
3. A-III, B-II, C-IV, D-I
4. A-IV, B-II, C-III, D-I

Options :

93806619529. 1

93806619530. 2

93806619531. 3

93806619532. 4

Question Number : 133 Question Id : 9380665017 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए:

सूची-I सिनेमा		सूची-II विधा	
A.	अराजकतावादी सिनेमा	I.	फिल्म निर्माण, हिंसक मार्शल कार्रवाई
B.	चोपसोकी	II.	नैतिक रूप से आकांक्षी परिस्थिति के साथ निराशावादी फिल्म निर्माण शैली
C.	सिनेमा वेरिटे	III.	फिल्म निर्माण, जीवन का यथार्थवादी निरूपण
D.	फिल्म नोइयर	IV.	एक तानाशाही विरोधी तत्व/भाव

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-IV, B-I, C-III, D-II
2. A-I, B-IV, C-III, D-II
3. A-III, B-II, C-IV, D-I
4. A-IV, B-II, C-III, D-I

Options :

93806619529. 1

93806619530. 2

93806619531. 3

93806619532. 4

Question Number : 134 Question Id : 9380665018 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I Measurement scale		**LIST-II Definition**	
A.	Likert Scale	I.	Measures the meanings people create in response to a particular stimulus
B.	Semantic Differential scale	II.	Equal appearing intervals between adjacent points of a measurement scale
C.	Thurstone Scale	III.	Identifies the extent of a person's attitude towards a person or phenomenon
D.	Guttman Scale	IV.	Items are arranged along a continuum

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-III, B-I, C-II, D-IV
2. A-II, B-III, C-IV, D-I
3. A-I, B-IV, C-III, D-II
4. A-IV, B-II C-I, D-III

Options :

93806619533. 1

93806619534. 2

93806619535. 3

93806619536. 4

Question Number : 134 Question Id : 9380665018 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए:

	सूची-I मापन/पैमाना		सूची-II परिभाषा
A.	लिकर्ट पैमाना	I.	किसी विशेष उत्प्रेरण के प्रति प्रत्युत्तर में लोगों द्वारा सृजित अर्थ का मापन
B.	अर्थगत विभेदन पैमाना	II.	किसी मापन पैमान के संलग्न बिन्दुओं के बीच समान प्रकट होने वाले अंतराल
C.	थरस्टोन पैमाना	III.	किसी व्यक्ति या परिघटना के प्रति व्यक्ति की अभिवृत्ति के विस्तार की पहचान करना
D.	गट्टमेन पैमाना	IV.	किसी सातत्यता से व्यवस्थित वस्तुएँ

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-III, B-I, C-II, D-IV
2. A-II, B-III, C-IV, D-I
3. A-I, B-IV, C-III, D-II
4. A-IV, B-II C-I, D-III

Options :

93806619533. 1

93806619534. 2

93806619535. 3

93806619536. 4

Question Number : 135 Question Id : 9380665019 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I		LIST-II	
A.	Freedom of speech and expression.	I.	Article 21
B.	Protection in respect of conviction for offences	II.	Article 22
C.	Protection of life and personal liberty	III.	Article 20
D.	Protection against arrest and detention	IV.	Article 19

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-IV, B-III, C-I, D-II
2. A-IV, B-I, C-II, D-III
3. A-IV, B-II, C-I, D-III
4. A-II, B-IV, C-III, D-I

Options :

93806619537. 1

93806619538. 2

93806619539. 3

93806619540. 4

Question Number : 135 Question Id : 9380665019 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए:

	सूची-I		सूची-II
A.	वाक् और अभिव्यक्ति की स्वतंत्रता	I.	अनुच्छेद 21
B.	अपराधों के लिए दोषसिद्धि के संबंध में संरक्षण	II.	अनुच्छेद 22
C.	जीवन और व्यक्तिगत स्वतंत्रता का संरक्षण	III.	अनुच्छेद 20
D.	गिरफ्तारी और निरूद्ध किए जाने के विरूद्ध संरक्षण	IV.	अनुच्छेद 19

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-IV, B-III, C-I, D-II
2. A-IV, B-I, C-II, D-III
3. A-IV, B-II, C-I, D-III
4. A-II, B-IV, C-III, D-I

Options :

93806619537. 1

93806619538. 2

93806619539. 3

93806619540. 4

Question Number : 136 Question Id : 9380665020 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

	LIST-I **Newspapers**		**LIST-II** **Place of Publication (Started from)**
A.	Pratap	I.	Agra
B.	Dainik Bhaskar	II.	Lucknow
C.	Rashtriya Sahara	III.	Kanpur
D.	Amar Ujjala	IV.	Bhopal

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-I, B-III, C-II, D-IV
2. A-II, B-I, C-IV, D-III
3. A-III, B-IV, C-II, D-I
4. A-IV, B-I, C -III, D-II

Options :

93806619541. 1

93806619542. 2

93806619543. 3

93806619544. 4

Question Number : 136 Question Id : 9380665020 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-**I** के साथ सूची-**II** का मिलान कीजिए:

	सूची-I **समाचार-पत्र**		**सूची-II** **मूल प्रकाशन स्थान**
A.	प्रताप	I.	आगरा
B.	दैनिक भास्कर	II.	लखनऊ
C.	राष्ट्रीय सहारा	III.	कानपुर
D.	अमर उजाला	IV.	भोपाल

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-I, B-III, C-II, D-IV
2. A-II, B-I, C-IV, D-III
3. A-III, B-IV, C-II, D-I
4. A-IV, B-I, C -III, D-II

Options :

93806619541. 1

93806619542. 2

93806619543. 3

93806619544. 4

Question Number : 137 Question Id : 9380665021 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I Newspapers		LIST-II Editors/Editor-in-chief	
A.	The Indian Express	I.	Suresh Kambath
B.	The Hindu	II.	Sukumar Ranganathan
C.	The Times of India	III.	Raj Kamal Jha
D.	The Hindustan Times	IV.	Pankaj Dowal

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-II, B-III, C-I, D-IV
2. A-III, B-I, C-IV, D-II
3. A-I, B-II, C-IV, D-III
4. A-IV, B-I, C-III, D-II

Options :

93806619545. 1

93806619546. 2

93806619547. 3

93806619548. 4

Question Number : 137 Question Id : 9380665021 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-**I** के साथ सूची-**II** का मिलान कीजिए:

सूची-I समाचार-पत्र		सूची-II संपादक/मुख्य संपादक	
A.	दि इंडियन एक्सप्रेस	I.	सुरेश कामबाथ
B.	दि हिन्दू	II.	सुकुमार रंगनाथन
C.	दि टाइम्स ऑफ इंडिया	III.	राजकमल झा
D.	दि हिन्दुस्तान टाइम्स	IV.	पंकज डोवाल

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-II, B-III, C-I, D-IV
2. A-III, B-I, C-IV, D-II
3. A-I, B-II, C-IV, D-III
4. A-IV, B-I, C-III, D-II

Options :

93806619545. 1

93806619546. 2

93806619547. 3

93806619548. 4

Question Number : 138 Question Id : 9380665022 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I Media Terms		LIST-II Authors	
A.	McDonaldization	I.	Noam Chomsky
B.	Disneyization	II.	George Ritzer
C.	Manufacturing Consent	III.	Marshall McLuhan
D.	Global Village	IV.	Alan Bryman

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-II, B-III, C-I, D-IV
2. A-II, B-IV, C-III, D-I
3. A-IV, B-II, C-I, D-III
4. A-II, B-IV, C-I, D-III

Options :
93806619549. 1
93806619550. 2
93806619551. 3
93806619552. 4

Question Number : 138 Question Id : 9380665022 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-**I** के साथ सूची-**II** का मिलान कीजिए:

सूची-I मीडिया शब्द		सूची-II लेखक	
A.	मैकडोनाल्डीकरण	I.	नोम चोम्स्की
B.	डिज़्नीकरण	II.	जॉर्ज रिट्जर
C.	सहमति निर्माण	III.	मार्शल मैक्लुहान
D.	वैश्विक गाँव	IV.	एलान ब्रायमैन

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-II, B-III, C-I, D-IV
2. A-II, B-IV, C-III, D-I
3. A-IV, B-II, C-I, D-III
4. A-II, B-IV, C-I, D-III

Options :
93806619549. 1
93806619550. 2
93806619551. 3
93806619552. 4

Question Number : 139 Question Id : 9380665023 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I Theory		LIST-II Author	
A.	Agenda Setting	I.	Elizabeth Noelle Neumann
B.	Spiral of silence	II.	Paul Lazarsfeld
C.	Cultivation	III.	George Gerbner
D.	Two-Step Flow	IV.	Maxwell McCombs and Donald Shaw

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-IV, B-I, C-III, D-II
3. A-I, B-III, C-IV, D-II
4. A-II, B-IV, C-I, D-III

Options :

93806619553. 1

93806619554. 2

93806619555. 3

93806619556. 4

Question Number : 139 Question Id : 9380665023 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-**I** के साथ सूची-**II** का मिलान कीजिए:

सूची-I सिद्धांत		सूची-II लेखक	
A.	एजेन्डा निर्धारण	I.	एलिजाबेथ नोएल न्यूमेन
B.	चुप्पी/मौन का चक्र	II.	पॉल लाजरफेल्ड
C.	सृजन (कल्टीवेशन)	III.	जॉर्ज गर्बनर
D.	द्वि-सोपान प्रवाह	IV.	मैक्सवेल मेक्कॉम्ब और डोनाल्ड शॉ

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-IV, B-III, C-II, D-I
2. A-IV, B-I, C-III, D-II
3. A-I, B-III, C-IV, D-II
4. A-II, B-IV, C-I, D-III

Options :

93806619553. 1

93806619554. 2

93806619555. 3

93806619556. 4

Question Number : 140 Question Id : 9380665024 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Match the **LIST-I** with **LIST-II**

LIST-I Television Serials		**LIST-II** Director/Producer	
A.	Ramayan	I.	P. Kumar Vasudev
B.	Mahabharat	II.	Ramanand Sagar
C.	Hum Log	III.	Manohar Shyam Joshi
D.	Buniyaad	IV.	B. R. Chopra

Choose the ***correct*** answer from the options given below:

1. A-I, B-III, C-II, D-IV
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-IV, B-I, C-III, D-II
4. A-III, B-II, C-IV, D-I

Options :

93806619557. 1

93806619558. 2

93806619559. 3

93806619560. 4

Question Number : 140 Question Id : 9380665024 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

सूची-**I** के साथ सूची-**II** का मिलान कीजिए:

सूची-I टेलीविजन धारावाहिक		**सूची-II** निर्देशक/निर्माता	
A.	रामायण	I.	पी. कुमार वासुदेव
B.	महाभारत	II.	रामानंद सागर
C.	हम लोग	III.	मनोहर श्याम जोशी
D.	बुनियाद	IV.	बी. आर. चोपड़ा

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

1. A-I, B-III, C-II, D-IV
2. A-II, B-IV, C-I, D-III
3. A-IV, B-I, C-III, D-II
4. A-III, B-II, C-IV, D-I

Options :

93806619557. 1

93806619558. 2

93806619559. 3

93806619560. 4

Sub-Section Number : 2

Sub-Section Id : 938066203
Question Shuffling Allowed : No

Question Id : 9380665025 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (141 to 145)

Read the following passage and answer the question:

Reality television has always been a significant part and popular form of the entertainment landscape. With low production costs and a broad appeal, reality TV has shifted from the fringes to the center of television culture. It has become a staple for contemporary programming, as it attracts diverse audiences while being easily marketed for foreign distribution. Despite its popularity, reality television faces criticism, often being labelled as "trash television'. When thinking of reality television, you might recall popular shows like "American Idol" or "Survivor". Critics have pointed out that many shows are often scripted and edited to create specific narratives. Thus, "reality" in reality television can be seen as a social construction that transforms everyday experiences into consumable entertainment. Some scholars suggest that its influence is minimal, aligning with the limited effects model, where viewers select shows that affirm their existing beliefs. Conversely, uses and gratifications model posits that different viewers watch reality TV for various needs, primarily for entertainment, but often reinforcing established perceptions rather than challenging them.

Sub questions

Question Number : 141 Question Id : 9380665026 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What has reality television recently become known as in the entertainment landscape?

1. A niche genre
2. The most popular form of entertainment
3. A declining trend
4. A documentary style

Options :

93806619561. 1

93806619562. 2

93806619563. 3

93806619564. 4

Question Number : 142 Question Id : 9380665027 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What is the main reason for reality TV to gain popularity?

1. High production costs
2. Its ability to attract diverse audiences
3. Exclusive content
4. Limited distribution opportunities

Options :

93806619565. 1

93806619566. 2

93806619567. 3

93806619568. 4

Question Number : 143 Question Id : 9380665028 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which of the following shows is mentioned as an example of a reality TV program?

1. The Bachelor
2. The American Idol
3. Friends
4. The Office

Options :
93806619569. 1
93806619570. 2
93806619571. 3
93806619572. 4

Question Number : 144 Question Id : 9380665029 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

According to the text, what is a common criticism of reality television?

1. It lacks good story telling
2. It is too educational
3. It is often labelled as "trash television"
4. It features only cultural content

Options :
93806619573. 1
93806619574. 2
93806619575. 3
93806619576. 4

Question Number : 145 Question Id : 9380665030 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

Which theories are mentioned in relation to how reality television affects social perceptions?

1. Cultivation theory and social learning theory
2. Limited effects model and uses and gratification theory
3. Agenda setting and spiral of silence theory
4. Social identity and framing theory

Options :
93806619577. 1
93806619578. 2
93806619579. 3
93806619580. 4

Question Id : 9380665025 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (141 to 145)

निम्नलिखित अनुच्छेद को पढ़ें और प्रश्नों का उत्तर दीजिए:

रिएल्टी टेलीविजन हमेशा से मनोरंजन परिदृश्य का महत्वपूर्ण और प्रसिद्ध भाग रहा है। कम निर्माण लागत और व्यापक अपील के कारण रिएल्टी टीवी हाशिए से टेलीविजन संस्कृति के केन्द्र में पहुँच गया है। यह समसामयिक कार्यक्रमों का मुख्य आधार बन गया है, क्योंकि यह विदेशी वितरण के लिए आसानी से विपणित होने के साथ ही विविध दर्शकों को आकर्षित करता है। प्रसिद्धि के बावजूद, रिएल्टी टेलीविजन आलोचना का सामना करता है, और अक्सर इसे "कूड़ा टेलीविजन" कहा जाता है। रिएल्टी टेलीविजन के बारे में सोचते समय आप प्रसिद्ध धारावाहिकों जैसे "अमेरिकन आईडल" और "सरवाईवर" को याद कर सकते हैं। आलोचकों का कहना है कि बहुत सारे धारावाहिक अक्सर पटकथा के अनुसार होते हैं तथा विशेष आख्यान को पैदा करने के लिए बनाए जाते हैं। अतः, रिएल्टी टेलीविजन में "रिएल्टी" एक सामाजिक निर्मिती के रूप में देखा जा सकता है जो दैनिक अनुभवों को उपभोगयोग्य मनोरंजन में बदलती है। कुछ विद्वानों का कहना है कि इसका प्रभाव न्यूनतम है, और सीमित प्रभाव मॉडल से सुसंगत है, जहाँ दर्शक अपने विद्यमान विश्वासों की पुष्टि करने वाले धारावाहिकों का चयन करते हैं। इसके विपरीत, उपयोग और संतुष्टि मॉडल के अनुसार विभिन्न दर्शक, विभिन्न जरूरतों के लिए रिएल्टी टीवी देखते हैं, प्राथमिकतया मनोरंजन के लिए, किन्तु अक्सर आपने प्रत्यक्ष ज्ञान/धारणा को चुनौती देने की बजाए उसे पुष्ट करने के लिए देखते हैं।

Sub questions

Question Number : 141 Question Id : 9380665026 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

हाल ही में मनोरंजन परिदृश्य/क्षेत्र में रिएल्टी टेलीविजन को किस रूप में प्रसिद्धि मिली है?

1. विशिष्ट (निश) विधा
2. मनोरंजन का सबसे प्रचलित रूप
3. पत्तनोन्मुख प्रवृत्ति
4. दस्तावेजी शैली

Options :

93806619561. 1

93806619562. 2

93806619563. 3

93806619564. 4

Question Number : 142 Question Id : 9380665027 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

रिएल्टी टीवी के प्रसिद्ध होने का मुख्य कारण क्या है?

1. उच्च निर्माण लागत
2. विविध दर्शकों को आकर्षित करने की इसकी योग्यता
3. अनन्य सामग्री
4. सीमित वितरण अवसर

Options :

93806619565. 1

93806619566. 2

93806619567. 3
93806619568. 4

Question Number : 143 Question Id : 9380665028 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

निम्नलिकित में से किस कार्यक्रम का उल्लेख रिएल्टी टीवी प्रोग्राम के उदाहरण के रूप में किया गया है?

1. दि बैचलर
2. दि अमेरिकन आईडल
3. फ्रेंड्स
4. दि ऑफिस

Options :
93806619569. 1
93806619570. 2
93806619571. 3
93806619572. 4

Question Number : 144 Question Id : 9380665029 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

अनुच्छेद के अनुसार रिएल्टी टेलीविजन की सामान्य आलोचना क्या है?

1. इसमें बेहतर कहानी कथन का अभाव होता है
2. यह अधिक शिक्षाप्रद स्वरूप में होता है
3. इसे अक्सर "कूड़ा टेलीविजन" की संज्ञा दी जाती है
4. इसमें केवल संस्कृति के अनुरूप सामग्री होती है

Options :
93806619573. 1
93806619574. 2
93806619575. 3
93806619576. 4

Question Number : 145 Question Id : 9380665030 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

रिएल्टी टेलीविजन किस प्रकार सामाजिक प्रत्यक्ष ज्ञान अथवा बोध को प्रभावित करते हैं, इस संबंध में किस सिद्धांत का उल्लेख किया गया है?

1. सृजन (कल्टीवेशन) और सामाजिक अभिधा का सिद्धांत
2. सीमित प्रभाव मॉडल और उपयोग और संतुष्टि सिद्धांत
3. एजेंडा निर्धारण और मौन का चक्र सिद्धांत
4. सामाजिक पहचान और रूप-रेखण सिद्धांत

Options :
93806619577. 1
93806619578. 2
93806619579. 3
93806619580. 4

Sub-Section Number :	3
Sub-Section Id :	938066204
Question Shuffling Allowed :	No

Question Id : 9380665031 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix

Question Numbers : (146 to 150)

Read the following passage and answer the question:

It is important to recognize and to celebrate the wide range of cultures that exist. Of late differences of opinion has cropped concerning multiculturalism. The multiculturalists argue that we must recognize cultural differences that are legitimately linked to language and religion. In multiculturalism, minority groups see opportunities to play a part in moulding the national culture even as they are molded by it. Campus multiculturalism, variations among students, have tried with some success to talk about how a racially and ethnically diverse student body can enrich everyone's education. For these multiculturalists, differences are absolute, irreducible, and intractable. The hardliners are not interested to allow Americans to belong to more than a single culture, to be both particularisms and Universalists. The time-honored India mixture of assimilation and traditional allegiance is denounced as a danger to racial and gender authenticity. The multiculturalists insist on seeing all perspectives as tainted by the perceiver's particular point of view. Impartial knowledge, they argue, is not possible, because ideas are simply the expression of individual identity that are linked to culture or a language.

Sub questions

Question Number : 146 Question Id : 9380665032 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

The author is grounding for:

1. Multiculturalism
2. Culturalism
3. Enthrocentricism
4. Cultural relativism

Options :

93806619581. 1

93806619582. 2

93806619583. 3

93806619584. 4

Question Number : 147 Question Id : 9380665033 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

What makes multiculturalism legitimate?

1. Language and religion
2. Caste
3. Ethnicity
4. Gender

Options :

93806619585. 1

93806619586. 2

93806619587. 3

93806619588. 4

Question Number : 148 Question Id : 9380665034 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

In multiculturalism, minorities see an opportunity to contribute to:

1. Group culture
2. Regional culture
3. National Culture
4. International culture

Options :

93806619589. 1

93806619590. 2

93806619591. 3

93806619592. 4

Question Number : 149 Question Id : 9380665035 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

How can a multicultural student body benefit students?

1. Enrich education
2. Holistic education
3. Inclusive education
4. Cultural education

Options :

93806619593. 1

93806619594. 2

93806619595. 3

93806619596. 4

Question Number : 150 Question Id : 9380665036 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

According to the passage, identify the incorrect option for imparting impartial knowledge?

1. Ideas are expression of individual identity.
2. Ideas are linked to ones's cultures.
3. Ideas are linked to ones's dress sense.
4. Ideas are linked to language.

Options :

93806619597. 1

93806619598. 2

93806619599. 3

93806619600. 4

Question Id : 9380665031 Question Type : COMPREHENSION Sub Question Shuffling Allowed : Yes Group Comprehension Questions : No Question Pattern Type : NonMatrix
Question Numbers : (146 to 150)

निम्नलिखित अनुच्छेद को पढ़ें और प्रश्नों का उत्तर दीजिए:
विद्यमान संस्कृतियों की व्यापक श्रृंखला की पहचान करना और उनका उत्सव मनाना महत्वपूर्ण है। हालिया समय में बहुसंस्कृतिवाद के संबंध में मत भिन्नता आई है। बहुसंस्कृतिवादी तर्क देते हैं कि हमें भाषा और धर्म से वैधतापूर्वक जुड़े सांस्कृतिक अंतरों की पहचान करनी चाहिए। बहुसंस्कृतिवाद में, अल्पसंख्यक समूह राष्ट्रीय संस्कृति में परिवर्तन का प्रयास करते हैं जबकि वे स्वयं इसके द्वारा परिवर्तित होते हैं। विद्यार्थियों के मध्य भिन्नता, परिसर बहुसंस्कृतिवाद ने कतिपय सफलता के साथ दर्शाने का प्रयास किया है कि किस प्रकार नस्लीय और मूलवंशीय रूप से विविध विद्यार्थी निकाय प्रत्येक की शिक्षा को समृद्ध कर सकता है। इन बहुसंस्कृतिवादियों के लिए भिन्नता संपूर्ण, अन-अवक्रमणीय और अन-अंतर्क्रियायोग्य हैं। कठोरतावादी अमेरिकियों को एकल संस्कृति से अधिक किसी के साथ संबंद्ध करने में रूचि नहीं रखते हैं तथा वे एक साथ विशिष्टतावादी और सर्वव्यापितावादी नहीं होना चाहते हैं। समय परीक्षित आत्मसातीकरण और परंपरागत निष्ठा की भारतीय सम्मिश्रणता को नस्लीय और लैंगिक प्रामाणिकता के खतरे के रूप में खारिज किया जाता है। बहुसंस्कृतिवादी, बोधकर्त्ता के विशिष्ट दृष्टिकोण से रंगे सभी दृष्टिकोणों को देखने पर बल देते हैं। वे तर्क देते हैं कि निष्पक्ष ज्ञान संभव नहीं है क्योंकि विचार साधारणतया व्यक्तिगत पहचान की अभिव्यक्ति है जो संस्कृति अथवा किसी भाषा से जुड़े होते हैं।

Sub questions

Question Number : 146 Question Id : 9380665032 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

लेखक किसका समर्थन कर रहा है?

1. बहुसंस्कृतिवाद
2. संस्कृतिवाद
3. अधिष्ठापन्नकेन्द्रवाद
4. सांस्कृतिक सापेक्षवाद

Options :
93806619581. 1
93806619582. 2
93806619583. 3
93806619584. 4

Question Number : 147 Question Id : 9380665033 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No
Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

बहु-संस्कृतिवाद को किससे वैधता मिलती है?

1. भाषा और धर्म
2. जाति
3. नस्लीयता
4. जेंडर

Options :
93806619585. 1
93806619586. 2

93806619587. 3

93806619588. 4

Question Number : 148 Question Id : 9380665034 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

बहु-संस्कृतिवाद में, अल्पसंख्यक किसमें योगदान देने का अवसर देखते हैं?

1. समूह संस्कृति
2. क्षेत्रीय संस्कृति
3. राष्ट्रीय संस्कृति
4. अंतर्राष्ट्रीय संस्कृति

Options :

93806619589. 1

93806619590. 2

93806619591. 3

93806619592. 4

Question Number : 149 Question Id : 9380665035 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

एक बहु-सांस्कृतिक विद्यार्थी निकाय किस प्रकार विद्यार्थियों को लाभ पहुँचाता है।

1. समृद्ध शिक्षा
2. सर्वांगीण शिक्षा
3. समावेशी शिक्षा
4. सांस्कृतिक शिक्षा

Options :

93806619593. 1

93806619594. 2

93806619595. 3

93806619596. 4

Question Number : 150 Question Id : 9380665036 Question Type : MCQ Option Shuffling : No Display Question Number : Yes Is Question Mandatory : No

Correct Marks : 2 Wrong Marks : 0

अनुच्छेद के अनुसार निष्पक्ष ज्ञान प्रदान करने के गलत विकल्प की पहचान करें:

1. विचार व्यक्तिगत पहचान की अभिव्यक्ति होते हैं।
2. विचार हमारी संस्कृति से जुड़े होते हैं।
3. विचार हमारी पोशाक भावना से जुड़े होते हैं।
4. विचार हमारी भाषा से जुड़े होते हैं।

Options :

93806619597. 1

93806619598. 2

93806619599. 3

93806619600. 4